

Toca y escucha - Las mascotas

Los Editores de Catapulta

Summary

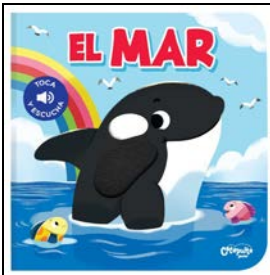
Babies will relish with these Touch, Feel and Listen books. They will explore different textures and listen to sound effects of real animals. These interactive books will help babies start recognizing sounds from nature, the farm, the forest and pets.

Contributor Bio

Los Editores de Catapulta

Catapulta
9789876375702
Pub Date: 6/3/24
\$26.00 CAD
Board Book

10 Pages
Carton Qty: 166
Ages 0 to 3, Grades P And
Under
Juvenile Fiction / Animals
Series: Toca y Escucha
8.3 in H | 8.3 in W



Toca y escucha - El Mar

Los Editores de Catapulta

Summary

Babies will relish with this touch, feel, and listen book. They can explore different textures and listen to sound effects of real animals. These interactive books will help little ones start to recognize nature sounds.

Contributor Bio

Los Editores de Catapulta

Catapulta
9789876379403
Pub Date: 6/3/24
\$26.00 CAD
Board Book

10 Pages
Carton Qty: 166
Ages 0 to 3, Grades P And
Under
Juvenile Fiction / Concepts
Series: Toca y Escucha
8.3 in H | 8.3 in W



Toca y escucha - La Selva

Los Editores de Catapulta

Summary

Babies will relish with this touch, feel, and listen book. They can explore different textures and listen to sound effects of real animals. These interactive books will help little ones start to recognize jungle sounds.

Contributor Bio

Los Editores de Catapulta

Catapulta
9789876375696
Pub Date: 6/3/24
\$26.00 CAD
Board Book

10 Pages
Carton Qty: 166
Ages 0 to 3, Grades P And
Under
Juvenile Fiction / Animals
Series: Toca y Escucha
8.3 in H | 8.3 in W



Toca y escucha - La Sabana

Los Editores de Catapulta

Summary

Babies will relish with this touch, feel, and listen book. They can explore different textures and listen to sound effects of real animals. These interactive books will help little ones start to recognize nature sounds.

Contributor Bio

Los Editores de Catapulta

Catapulta
9789878150635
Pub Date: 6/3/24
\$26.00 CAD
Board Book

10 Pages
Carton Qty: 166
Ages 0 to 3, Grades P And
Under
Juvenile Fiction / Concepts
Series: Toca y Escucha
8.3 in H | 8.3 in W



Toca y Escucha - El polo

Los Editores de Catapulta

Summary

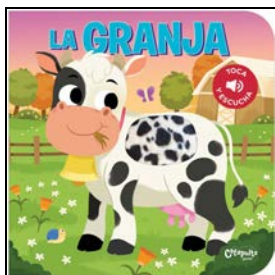
Babies will relish with this touch, feel, and listen book. They can explore different textures and listen to sound effects of real animals. These interactive books will help little ones start to recognize nature sounds.

Contributor Bio

Los Editores de Catapulta

Catapulta
9789878151137
Pub Date: 6/3/24
\$26.00 CAD
Board Book

10 Pages
Carton Qty: 166
Ages 0 to 3, Grades P And Under
Juvenile Fiction / Concepts
Series: Toca y Escucha
8.3 in H | 8.3 in W



Toca y escucha - La Granja

Los Editores de Catapulta

Summary

Babies will relish with this touch, feel, and listen book. They can explore different textures and listen to sound effects of real animals. These interactive books will help little ones start to recognize farm sounds.

Contributor Bio

Los Editores de Catapulta

Catapulta
9789876376624
Pub Date: 6/3/24
\$26.00 CAD
Board Book

10 Pages
Carton Qty: 166
Ages 0 to 3, Grades P And Under
Juvenile Fiction / Animals
Series: Toca y Escucha
8.3 in H | 8.3 in W

La laguna

Milo Lockett



Summary

This bath books are beautifully illustrated and will magically change color when you dip it in water, showing the little ones a world of color that will surprise them.

Contributor Bio

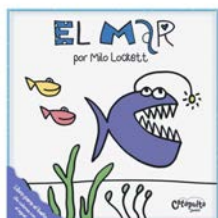
Milo Lockett is a contemporary Argentinean artist who has fascinated with his unique artistic creations. In 2006 he was recognized as the revelation artist in BA Art and he has participated in numerous exhibitions. While continuing his work on the artistic production, he dedicates large part of his time to carry out solidarityactivities and collaborate with several institutions.

Catapulta
9789876378765
Pub Date: 7/15/24
\$15.95 CAD
Bath Book

8 Pages
Carton Qty: 166
Ages 0 to 3, Grades P And
Under
Juvenile Fiction / Animals
Series: Libros de baño
7 in H | 7 in W

El mar

Milo Lockett



Summary

This bath books are beautifully illustrated and will magically change color when you dip it in water, showing the little ones a world of color that will surprise them.

Contributor Bio

Milo Lockett is a contemporary Argentinean artist who has fascinated with his unique artistic creations. In 2006 he was recognized as the revelation artist in BA Art and he has participated in numerous exhibitions. While continuing his work on the artistic production, he dedicates large part of his time to carry out solidarity activities and collaborate with several institutions.

Catapulta
9789876378772
Pub Date: 7/15/24
\$15.95 CAD
Bath Book

8 Pages
Carton Qty: 166
Ages 0 to 3, Grades P And
Under
Juvenile Fiction / Animals
Series: Libros de baño
7 in H | 7 in W



Animales del bosque

Para escribir, borrar y escuchar

Los Editores de Catapulta

Summary

A new Abremente collection for children from 3 to 5 years old. It invites readers to approach thematic content in a comprehensive way that includes sounds, sound board to embed die-cutted pieces and a great number of fun activities. Each book brings: A booklet with information and activities about animals, with pages that allow writing and erasing. A platform of sounds, where by correctly fitting the die-cut figures of the animals they will be able to hear them. An envelope that unfolds and allows you to store the animal pieces. A marker with eraser, which is fixed inside the book to avoid losing it. The book includes batteries and comes with a switch that allows you to turn the sound off and on when you are about to use it. In addition, it has an automatic shut-off after ten minutes of non-use.

Contributor Bio

Los editores de Catapulta

Catapulta
9789876378802
Pub Date: 5/1/24
\$31.00 CAD
Hardcover Picture Book

15 Pages
Carton Qty: 278
Ages 0 to 3, Grades P And Under
Juvenile Nonfiction / Animals
Series: Abremente
7.8 in H | 9.3 in W



Animales del océano

Para escribir, borrar y escuchar

Los Editores de Catapulta

Summary

A new Abremente collection for children from 3 to 5 years old. It invites readers to approach thematic content in a comprehensive way that includes sounds, sound board to embed die-cutted pieces and a great number of fun activities. Each book brings: ?A booklet with information and activities about animals, with pages that allow writing and erasing. ?A platform of sounds, where by correctly fitting the die-cut figures of the animals they will be able to hear them. ?An envelope that unfolds and allows you to store the animal pieces. ?A marker with eraser, which is fixed inside the book to avoid losing it. The book includes batteries and comes with a switch that allows you to turn the sound off and on when you are about to use it. In addition, it has an automatic shut-off after ten minutes of non-use.

Contributor Bio

Los editores de Catapulta

Catapulta
9789876378833
Pub Date: 5/1/24
\$31.00 CAD
Hardcover Picture Book

15 Pages
Carton Qty: 278
Ages 0 to 3, Grades P And Under
Juvenile Nonfiction / Animals
Series: Abremente
7.8 in H | 9.3 in W



Burundi: ¿A dónde vais?

Pablo Bernasconi

Summary

Where do they come from? Where are they going? A story of confusions that will leave the reader upside down.

Contributor Bio

Pablo Bernasconi was born in Buenos Aires in 1973. He began his career as an illustrator in 1998, and currently works for many publications around the world. His illustrations have been published in The New York Times, The Wall Street Journal, The Saturday Evening Post, Daily Telegraph, Bergens Tidende, and The Times. He has illustrated several books written by great authors, as well as those he has authored. Among his works are: Retratos, Cuero negro, vaca blanca and El diario del Capitán Arsenio, which will also be published in Brazil. He lives in Bariloche, Argentina. Pablo Bernasconi was born in Buenos Aires in 1973. He began his career as an illustrator in 1998, and currently works for many publications around the world. His illustrations have been published in The New York Times, Th...

Catapulta
9789878150956
Pub Date: 5/6/24
\$16.00 CAD
Board Book

10 Pages
Carton Qty: 62
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / Animals
Series: Burundi
6.3 in H | 8.6 in W



Burundi: De extraños dragones y falsos meteoritos

Pablo Bernasconi

Summary

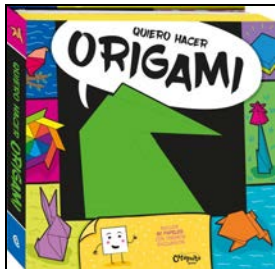
Burundi sounds like a game, a chance encounter of letters. Like the encounters of these animals in the stories of this collection of tales. A strange being suddenly arrives in Burundi. Everyone wants to know what he is and where he comes from. He has a little bit of each, but looks like none of them.

Contributor Bio

Pablo Bernasconi was born in Buenos Aires in 1973. He began his career as an illustrator in 1998, and currently works for many publications around the world. His illustrations have been published in The New York Times, The Wall Street Journal, The Saturday Evening Post, Daily Telegraph, Bergens Tidende, and The Times. He has illustrated several books written by great authors, as well as those he has authored. Among his works are: Retratos, Cuero negro, vaca blanca and El diario del Capitán Arsenio, which will also be published in Brazil. He lives in Bariloche, Argentina. Pablo Bernasconi is an Argentinian graphic designer and illustrator. He has won several awards, including the Awards of Excellence at Society of News Design, distinguished for numerous of his works and finalist for the Ha...

Catapulta
9788412638912
Pub Date: 5/6/24
\$15.95 CAD
Hardcover Picture Book

32 Pages
Carton Qty: 86
Ages 5 to 7, Grades K to 2
Juvenile Fiction / Readers
Series: Burundi
10.3 in H | 9.3 in W



Quiero hacer origami

Los Editores de Catapulta

Summary

Origami is the art of transforming a simple piece of paper into a wonderful figure through folding. In this book a very particular character explains the step by step of each project, it is a sheet of paper that is transformed into different animals, plants and objects. In addition, he shares unique and fun ideas to use and display your origami. Includes: 80 papers with exclusive designs.

Contributor Bio

Los editores de Catapulta

Catapulta
9789876376686
Pub Date: 5/1/24
\$38.95 CAD
Trade Paperback

72 Pages
Carton Qty: 83
Ages 0 to 3, Grades P And
Under
Juvenile Nonfiction /
Activity Books
9.5 in H | 9.5 in W



¡Al agua Tila!

Mariana Pereyra

Summary

This story follows Renata, an inquisitive young girl on a quest to unravel the mysteries surrounding cats and bathing. Through imaginative twists and turns, Renata embarks on an exploration, igniting her creativity and profound bond with her feline companion, Tila. Renata's journey sparks young readers' imaginations while celebrating the magic of curiosity.

Contributor Bio

Mariana "Pupé" Pereyra is a graphic designer and freelance children's book illustrator. Since 2011 she's been a part of the Roldán faculty of Graphic Design at the University of Buenos Aires. As a professor and illustrator, she has found her calling, experimenting with drawing as a form of doing and being in the world.

Editorial Destellos
9781958479186
Pub Date: 5/10/24
\$20.00 CAD
Board Book

32 Pages
Carton Qty: 62
Ages 0 to 3, Grades P And
Under
Juvenile Fiction / Animals
7 in H | 7 in W



Vamos a la playa

Verónica Fabregat

Summary

<https://akiarabooks.com/es/libro/vamos-a-la-playa/>

Contributor Bio

Verónica Fabregat has been working as a graphic designer and illustrator for over 15 years. She graduated in product Design from the University of Castellón and in Illustration at the ESAT School of Arts in Valencia, Spain. She worked as a designer in several agencies, and then she founded her own studio.

Akiara Books
9788418972386
Pub Date: 5/1/24
\$27.00 CAD
Trade Paperback

40 Pages
Carton Qty: 28
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / Social
Themes
Series: Akimira
8 in H | 8 in W



Verbena y Colibrí

Fran Pintadera, Ana Sender

Summary

A beautifully illustrated story about motion and stillness, doing and not doing, observation and acceptance.

Contributor Bio

Fran Pintadera is a narrator, theater director, and children's book author. He received a degree in pedagogy of psychology and social education. Ana Sender studied fine arts and illustration at the Massana Art School in Barcelona. Her works have appeared both in books and in the press.

Akiara Books
9788418972355
Pub Date: 5/1/24
\$24.00 CAD
Trade Paperback

40 Pages
Carton Qty: 28
Ages 5 to 7, Grades K to 2
Juvenile Fiction / Science &
Nature
Series: Akialbum
9.5 in H | 11 in W



Con las manos

Elena Bernabè, Jordi Pigem, Alba Azaola

Summary

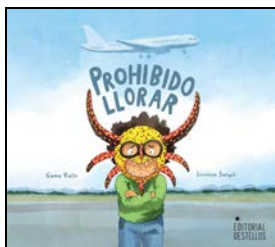
This is a book about the creative movement of our hands, which allows us to transform pain, express our intuitions, accompany thoughts and emotions, and reach the deepest, truest, and wisest part of ourselves.

Contributor Bio

Elena Bernabè is an Italian psychologist and writer Jordi Pigem is a philosopher of science and writer. Alba Azaola is a Spanish biologist, oceanographer, and illustrator, specializing in scientific illustration.

Akiara Books
9788418972324
Pub Date: 5/1/24
\$24.00 CAD
Trade Paperback

40 Pages
Carton Qty: 28
Ages 5 to 7, Grades K to 2
Juvenile Fiction / Social
Themes
Series: Akialbum
9.5 in H | 11 in W



Prohibido llorar

Gama Valle Rosa, Lorenzo Sangió

Summary

Embark on a journey of love, family, and farewells in "Prohibido Llorar" by Gama Valle and Lorenzo Sangió . Follow Quiquito, a determined young boy, as he deals with his father's departure to another country and the overwhelming emotions that come with saying goodbye. This poignant tale beautifully captures the profound bond between father and son, showcasing the strength of love amidst change and distance.

Contributor Bio

Gama Valle is a Puerto Rican writer, director, playwright and casting director. He holds an M.F.A in Directing from The New School University. He was also the recipient of the Van Lier Directing Fellowship ` 10/' 11 at Repertorio Español. Gama received the First Prize in playwriting from Puerto Rico's Institute of Culture (2008) for his play " Queishd&Dilit" . Gama published his first children's book, Pitu le baila al mar in 2021. Born in Milan, Lorenzo Sangio is an award-winning Italian illustrator. He studied at the Academy of Fine Arts in Brescia and gained an MA in illustration for publishing from Ars In Fabula, in Macerata. He's currently a full-time picture book illustrator, winning several awards and his works have been exhibited in Italy and France.

Editorial Destellos
9781958479193
Pub Date: 5/24/24
\$22.00 CAD
Hardcover

36 Pages
Carton Qty: 62
Juvenile Fiction / Social
Themes
8.3 in H | 9.5 in W



Si yo fuera escritora

Doris Meng Yan, Mrinalini Maldonado

Summary

"Si yo fuera escritora" follows a little girl who dreams of becoming a writer and shares the stories she would write if she was. Her stories celebrate the magic of storytelling, encouraging young readers to embrace their creativity and aspire to be writers of their own extraordinary journeys.

Contributor Bio

Doris Meng Yan is a freelance illustrator as well as a children's book author. She enjoys creating illustrations with mixed media, like putting different worlds together. She has an MA in Children's Book Illustration from the Cambridge School of Art. She previously worked in Hangzhou as a visual designer and motion graphic animation illustrator, which made her fall in love with the narrative form of sequential images. Pending

Editorial Destellos
9781958479179
Pub Date: 5/17/24
\$22.00 CAD
Hardcover

32 Pages
Carton Qty: 62
Juvenile Fiction /
Imagination & Play
10.8 in H | 8.3 in W



El Juego del protagonista sin nombre

Antonio Malpica

Summary

Vélez es un anodino oficinista maniático de la limpieza y poco aficionado a los sobresaltos que un día recibe la invitación para reunirse con los exalumnos de su antigua escuela preparatoria. Pero el reencuentro se convierte en pesadilla cuando en el yate donde están celebrando la fiesta, Vélez y sus compañeros son abordados por unos piratas que asesinan frente a sus ojos a una de sus antiguas amigas. En ese momento, Vélez descubre que ha sido elegido para desentrañar un juego macabro con el fin de evitar nuevas muertes. Abrumado e incapaz de resolver el enigma, Vélez recurre entonces a la ayuda de Pereira, su antiguo profesor de la preparatoria. Juntos forman una cómica y singular pareja detectivesca al estilo de Sherlock Homes y el doctor Watson; y poco a poco irán descubriendo que Vélez está implicado en una trama donde el verdadero protagonista, el anónimo autor del juego, utiliza la sombría obra de Edgar Allan Poe para mover los hilos de este misterio. Con su inconfundible sello d...

Contributor Bio

Antonio Malpica nació en la Ciudad de México en 1967. Autor de novelas infantiles y juveniles, ha sido galardonado con diversos premios, como el de Novela Breve Rosario Castellanos, el Premio Nacional Manuel Herrera de Dramaturgia, el premio Nacional de Obra de Teatro para Niños y el Premio Nacional de Novela Una Vuelta de Tuerca. En 2015 se convirtió en el primer escritor mexicano en obtener el Premio Iberoamericano SM de Literatura Infantil y Juvenil. Ha publicado más de cincuenta libros, entre los que destacan las novelas #MásGordoElAmor e Imagina que no hay cielo, así como los cinco volúme

Gran Travesía
9786075577722
Pub Date: 5/5/24
\$30.00 CAD
Trade Paperback

436 Pages
Carton Qty: 10
Ages 9 to 12, Grades 4 to 7
Juvenile Fiction / Action &
Adventure
8.5 in H | 5.5 in W



La defensora de la humanidad. Eleanor Roosevelt

Anaïs Faner, Marta Ponce

Summary

Eleanor Roosevelt, first lady of the United States, writer and activist, fought for everyone who needed her. We owe it to her that we can leave the country and then return, choose where we want to live; that all people - including, for the first time, women - are equal, but recognizing the differences between one and the other. And, so that we never forget what is truly important, he wrote it down for us in the Universal Declaration of Human Rights. Based on a true story.

Contributor Bio

Anaïs Faner (Ciudadella de Menorca, 1997) is an editor and writer from Menorca who has collaborated numerous times in newspapers in the country as well as written short stories and poems, with which she has been submitted to several awards and has been a finalist in some of them. Marta Ponce (Barcelona, 1987) is an illustrator from Barcelona who has worked on outstanding projects such as the trilogy of classic tales with the publishing house Alma, as well as exhibitions of original work in Barcelona, Madrid, Italy, France and Japan. With traditional painting techniques, Ponce manages to express the world of the aesthetically poetic giving a vision of a romantic past but without renouncing the modernity of the forms.

Vegueta Ediciones

9788417137823

Pub Date: 5/1/24

\$26.95 CAD

Hardcover

40 Pages

Carton Qty: 1500

Ages 7 to 9, Grades 2 to 4

Juvenile Nonfiction / History

Series: Un Mundo Mejor

9.5 in H | 9.5 in W



Sur

Vacaciones de lujo

Marianne Kaurin

Summary

A story of friendship, social media-showing off and the discovery that paradise can be found in the most unlikely of places Ina has no plans for the summer holiday. All of a sudden, in front of the entire class she blurts out that she's going to the Med for several weeks. She doesn't know why she's lying, and the lie keeps growing. A big problem is that the new boy in class has moved to Ina's neighbourhood and he will easily find out that she is not on holiday at all. Perhaps the best summer holiday is the one you thought would be the worst.

Contributor Bio

Marianne Kaurin (Tønsberg, 1974) es escritora y editora de libros infantiles. Estudió literatura y escritura creativa en el Instituto Noruego del Libro Infantil de Oslo y actualmente reside a las afueras de la capital con su familia. Su novela juvenil " Sur. Vacaciones de lujo" , publicada en 2023 por Vegueta Ediciones, fue galardonada en 2021 con uno de los premios literarios más prestigiosos del mundo, el Premio Alemán de Literatura Juvenil, y el audiolibro figuró en la lista de los mejores libros del año en la cadena alemana H2 Radio.

Vegueta Ediciones

9788417137991

Pub Date: 5/8/24

\$34.95 CAD

Trade Paperback

166 Pages

Carton Qty: 20

Ages 9 to 12, Grades 4 to 7

Juvenile Fiction / Social

Themes

Series: Juvenil

8.3 in H | 5.8 in W



Copérnico

Una revolución en el cosmos

David Calle, Maria Padilla

Summary

Why are there seasons, why do days and nights follow one another? If the stars do not move, is the Sun not a star? These are just some of the questions that Nicolaus Copernicus asked himself. At that time, mankind had thought for two thousand years that the Earth was the center of the Universe. However, the young Copernicus could not explain what his eyes were seeing and, as a good scientist, he did not stop until he proved that our planet, the Earth, does not stop moving. Both the narrative register and the style of the images are suitable for schoolchildren between 8 and 11 years of age. The text and illustrations make sure to deal with didactic themes transversal to the character's areas of activity, both for family reading and for use in schools and to reinforce the educational program.

Contributor Bio

David Calle (Madrid, 1972) is a telecommunications engineer and teacher. He is known as "Unicoos" on Youtube, where he has a community of more than 1.5 million subscribers and functions as an educational organization for high school and university students. Born in Barcelona in 1984. She studied Art Studies and later Illustration at the school of art and design Eina. Her career began in the art world, with exhibitions in Barcelona and Berlin and then gradually moving towards illustration. She currently works combining editorial projects and stories for both children and adults.

Vegueta Ediciones
9788417137793
Pub Date: 5/1/24
\$26.95 CAD
Hardcover

40 Pages
Carton Qty: 1500
Ages 9 to 12, Grades 4 to 7
Juvenile Nonfiction /
Science & Nature
Series: Genios de la Ciencia
9.5 in H | 9.5 in W



Infancias trans

Manual para familias y profesionales que apoyan a las infancias transgénero y no binarias

Stephanie Brill, Rachel Pepper

Summary

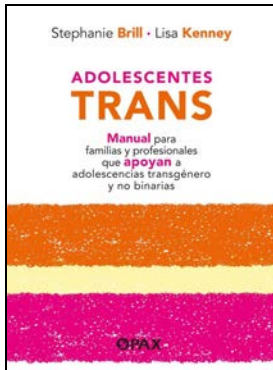
Este es un libro que marcará la diferencia en la literatura científica y humanista, en español, sobre las infancias: el primer manual de atención para los padres de niños y niñas transgénero, no binarios o género fluido, escrito por especialistas reconocidas en todo el mundo. Desde su publicación en habla inglesa, "Infancias trans" ha sido reconocido como la fuente de información más confiable para las familias que requieren orientación profesional. En esta nueva edición, las autoras Stephanie Brill y Rachel Pepper han revisado y actualizado el contenido para mantener una conversación que corresponda al momento que vivimos sobre crianza, salud mental, decisiones médicas, defensa legal y éxito escolar. Con presentación y prólogos de Diane Ehrensaft, Stephen Rosenthal, David Barrios Martínez e Isolda Atayde.

Contributor Bio

Stephanie Brill es una de las expertas en diversidad de género e infancia más importantes y reconocidas en el mundo. Es fundadora y directora de Gender Spectrum, la organización líder en los Estados Unidos dedicada a niños, jóvenes y género. En 2020 cofundó Reimagine Gender, agrupación hermana que colabora con empresas, ONG, legisladores, entidades sin fines de lucro y promotores de políticas públicas para impulsar una comprensión más amplia de la cultura de género en todos los ámbitos. El modelo de enseñanza de Brill se ha convertido en el más importante referente sobre diversidad. Rachel Pepper es consejera en psicología egresada del Institute of Integral Studies y ejerce como terapeuta familiar y de parejas en Sacramento, California. Estudió Ciencias Políticas en la Un...

Editorial Terracota
9786077135708
Pub Date: 5/1/24
\$38.99 CAD
Trade Paperback

384 Pages
Carton Qty: 0
Family & Relationships /
LGBTQ+
9 in H | 6.8 in W



Adolescentes trans

Manual para familias y profesionales que apoyan a adolescencias transgénero y no binarias

Lisa Kenney, Stephanie Brill

Summary

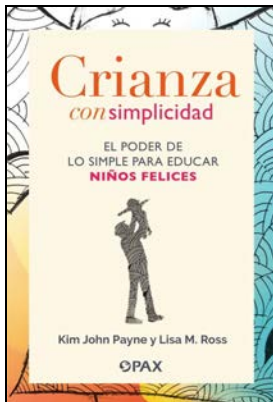
Adolescentes trans es una guía para construir vínculos y canales de comunicación efectivos entre adultos al cuidado de adolescencias transgénero o no binarias. También es una de las más valiosas herramientas para comprender cómo las personas que las rodean pueden llegar a ser un apoyo significativo y positivo en el camino de autodescubrimiento y consolidación de su identidad.

Contributor Bio

Lisa Kenney es experta de renombre nacional en diversidad e inclusión, así como directora ejecutiva de Reimagine Genderer. Es escritora, oradora destacada y consultora de organizaciones en la comprensión de lo que implica el género. Tiene el firme propósito de lograr el bienestar de las empresas, las comunidades y las familias. Antes de ingresar al mundo de las organizaciones sin fines de lucro, Lisa ocupó varios puestos operativos y como marketing sénior y ejecutivo en empresas de tecnología y ciencias de la vida. Stephanie Brill es una de las expertas en diversidad de género e infancia más importantes y reconocidas en el mundo. Es fundadora y directora de Gender Spectrum, la organización líder en los Estados Unidos dedicada a niños, jóvenes y género. En 2020 cofundó Reimagin...

Editorial Terracota
9786077135838
Pub Date: 5/1/24
\$31.99 CAD
Trade Paperback

352 Pages
Carton Qty: 0
Family & Relationships /
LGBTQ+
9 in H | 6.8 in W



Crianza con simplicidad

El poder de lo simple para educar niños felices

Lisa M. Ross, Kim John Payne

Summary

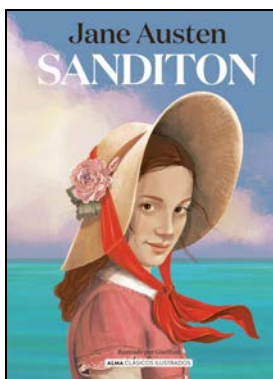
Kim John Payne ofrece inspiración, ideas y un plan para el cambio que te ayudará a simplificar el entorno en tu hogar, establecer ritmos y rutinas razonables, programar descansos y reducir el "tiempo de pantalla" de tus hijos. "Crianza con simplicidad" es un manifiesto para proteger a las infancias y una guía para brindar calma y tranquilidad al contener el diluvio interminable de información y estimulación al que están expuestos los más pequeños.

Contributor Bio

Lisa M. Ross ha estado inmersa en la industria editorial por más de veinte años, como editora y agente literario. En la actualidad únicamente se dedica a la escritura. Vive con su esposo y sus dos hijos en Nueva York. Es coautora de "Crianza con simplicidad" (2023), bajo el sello Pax. Kim John Payne, maestro en Educación, ha sido consejero escolar, educador de adultos, consultor, investigador, así como educador y consejero familiar durante más de 30 años. También se ha dedicado a formar especialistas en orientación familiar (coaching) y dicta clases magistrales y conferencias internacionales para educadores, padres y terapeutas, además de realizar talleres de formación en todo el mundo. Payne también es autor de "El alma de la disciplina" (2021) y "Crianza con simplicidad" (2022...

Editorial Terracota
9786077135562
Pub Date: 5/1/24
\$35.99 CAD
Trade Paperback

336 Pages
Carton Qty: 0
Family & Relationships /
Parenting
9 in H | 6 in W



Sanditon

Jane Austen, Catalina Martinez Muñoz

Summary

En los albores del siglo XIX, viajamos de la mano de Jane Austen a Sanditon, una localidad costera decidida a convertirse en el reclamo turístico del momento: un balneario excepcional para recibir a la más alta sociedad, un lugar de recreo y sanatorio gracias a las virtudes del mar. Allí, asistiremos a la pugna de sus personajes por lograr ubicar Sanditon en el mapa. En pleno cambio social, la autora, sagaz observadora, desenfunda el sable de su afilada ironía y retrata a una comunidad excéntrica, dividida entre personajes pretenciosos y arrogantes. Sanditon es su última e inconclusa novela y un regalo postumo para sus lectores.

Contributor Bio

Jane Austen is a renowned British novelist whose works are considered classics in the world of English literature. Dàila Adillon received a degree in fine arts from the University of Barcelona and obtained her art teacher certification from the same university. She works as an illustrator.

Editorial Alma
9788418933707
Pub Date: 5/1/24
\$19.95 CAD
Hardcover

112 Pages
Carton Qty: 25
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



Romancero gitano

Federico García Lorca, Daniel Montero Galán

Summary

Es una de las creaciones poéticas más importantes del siglo XX. En esta obra, compuesta por dieciocho romances en los que prima un uso exquisito de la metáfora, se tratan temas universales como la muerte, el amor y la pasión, todo ello con la cultura gitana como eje central. En él se dan la mano tradición y modernidad en un libro profundo, intenso, con una personalidad única que se traduce en pura armonía. Una obra maestra que sigue emocionando al lector como el primer día.

Contributor Bio

Poeta, dramaturgo y prosista andaluz. Adscrito a la generación del 27. Es el poeta de mayor influencia y popularidad de la literatura española del siglo XX. Fue asesinado por el bando sublevado un mes después del golpe de Estado que provocó el inicio de la Guerra Civil española.

Editorial Alma
9788419599230
Pub Date: 5/1/24
\$20.95 CAD
Hardcover

272 Pages
Carton Qty: 14
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



El cuento más hermoso del mundo

Rudyard Kipling, Iratxe López de Munáin, Jorge Luis Borges

Summary

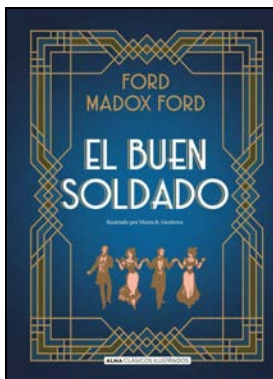
El influjo de esta fascinante reflexión sobre el poder de la creatividad y el oficio de escribir ha sido inmenso. Jorge Luis Borges no dudó en considerarlo uno de los cuentos más memorables que había leído. Y no es para menos. Gracias a obras como esta, Rudyard Kipling ganó el Premio Nobel de Literatura de 1907 y se cuenta entre los mejores narradores británicos de todos los tiempos.

Contributor Bio

Rudyard Kipling fue el primer escritor británico, y también el más joven, en conseguir un Premio Nobel de Literatura. Es autor de relatos, cuentos, novelas y poemas . .

Editorial Alma
9788419599186
Pub Date: 5/1/24
\$16.95 CAD
Hardcover

64 Pages
Carton Qty: 30
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



El buen soldado

Jose Luís López Muñoz, Marta Gustems, Ford Madox Ford

Summary

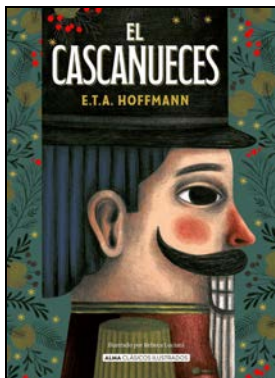
En esta irresistible novela, dos matrimonios de la alta sociedad, uno estadounidense y otro británico, coinciden en un balneario alemán en el período de entreguerras. La relación de amistad, celos e infidelidades que forjan da paso a una crítica demoledora de la sociedad victoriana y un conmovedor retrato de la naturaleza humana.

Contributor Bio

. . Novelista, poeta, crítico y editor inglés. Su obra más conocida es El buen soldado, ambientada en los años previos a la I Guerra Mundial. Fue pionero en utilizar la técnica literaria del flashback.

Editorial Alma
9788419599063
Pub Date: 5/1/24
\$31.95 CAD
Hardcover

272 Pages
Carton Qty: 20
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



El cascanueces

Rebeca Luciani, E.T.A. Hoffmann, Carlos Fortea

Summary

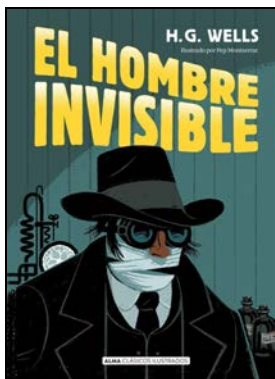
Es Nochebuena en casa de los Stahlbaum y Marie y Fritz esperan ansiosos el regalo de su padrino Drosselmeier, quien todas las Navidades les sorprende con un obsequio hecho por él mismo. Este año les ha regalado un impresionante castillo, pero los hermanos pierden pronto el interés en él. Marie se fija, en cambio, en un cascanueces vestido de soldado que reposa a los pies del árbol.

Contributor Bio

. Escritor, jurista, dibujante, pintor, cantante y compositor alemán que participó activamente en el movimiento romántico de la literatura alemana. Su Cascanueces fue adaptado por Alejandro Dumas, cuya interpretación sirvió a Chaikovski para concebir su famoso ballet .

Editorial Alma
9788418933943
Pub Date: 5/1/24
\$20.95 CAD
Hardcover

112 Pages
Carton Qty: 25
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



El hombre invisible

Pep Montserrat, Pilar Ramírez Tello, H.G. Wells

Summary

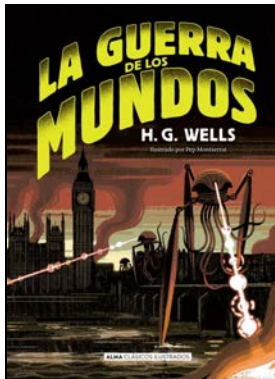
Publicada originalmente en 1897, El hombre invisible cuenta las contradicciones de un joven y ambicioso científico que, tras un largo y arduo trabajo, encuentra la fórmula de la invisibilidad. Pero lo que inicialmente pareció a un logro brillante termina convirtiéndose en una pesadilla. En esta novela H. G. Wells expone los peligros del mal uso de la ciencia y nos invita a reflexionar sobre sus límites éticos.

Contributor Bio

. . . Escritor inglés muy prolífico que escribió en diversos géneros aunque siempre será recordado por sus novelas de ciencia ficción hasta el punto de ser conocido como " el padre de la ciencia ficción

Editorial Alma
9788419599087
Pub Date: 5/1/24
\$24.95 CAD
Hardcover

208 Pages
Carton Qty: 20
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



La guerra de los mundos

Pep Montserrat, H.G. Wells, Raquel Herrera

Summary

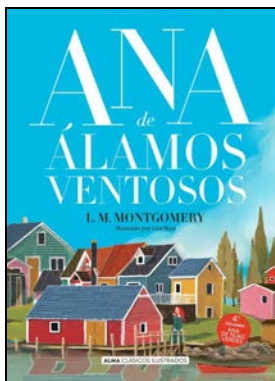
La Tierra ha sido invadida por alienígenas, y los marcianos, con su tecnología superior, arrasan Londres y sus alrededores, sembrando muerte y destrucción allí por donde pasan. La adaptación radiofónica que Orson Welles hizo de esta novela en 1938 provocó que el público, aún desconocedor de la ficción televisiva, creyera que realmente se estaba produciendo una invasión extra-terrestre y desató una gran alarma social. Este ejemplo temprano del poder de los medios de comunicación de masas fue la primera de un sinnúmero de adaptaciones e reinterpretaciones que han alimentado el imaginario de lo que hoy entendemos como ciencia ficción y han encumbrado a H. G. Wells como uno de los padres del género.

Contributor Bio

. Escritor inglés muy prolífico que escribió en diversos géneros aunque siempre será recordado por sus novelas de ciencia ficción hasta el punto de ser conocido como "el padre de la ciencia ficción".

Editorial Alma
9788419599070
Pub Date: 5/1/24
\$26.95 CAD
Hardcover

224 Pages
Carton Qty: 14
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



Ana de Álamos ventosos

Gisela Navarro Fuster, Catalina Martínez Muñoz, Lucy Maud Montgomery

Summary

Ana Shirley acaba de graduarse y se incorpora a su primer trabajo: durante los próximos tres años dirigirá el Instituto Summerside, lejos de su hogar y de su prometido. En las cartas que le escribe a Gilbert le refiere los pormenores de su nueva vida: las rencillas que su presencia suscita en la familia más prominente del pueblo, el día a día con sus ancianas caseras y su estricta ama de llaves, o la conmovedora relación que establece con una de sus alumnas.

Contributor Bio

- - Lucy Maud Montgomery (30 de noviembre de 1874, Clifton - 24 abril de 1942, Toronto) fue una periodista y novelista canadiense, especialmente reconocida por las novelas de Ana de las Tejas Verde

Lucy Maud Montgomery (November 30, 1874, Clifton - April 24, 1942, Toronto) was a Canadian journalist and novelist, especially recognized for the novels of Anne of Green Texas

Editorial Alma
9788418933486
Pub Date: 5/1/24
\$29.95 CAD
Hardcover

320 Pages
Carton Qty: 14
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



Cien sonetos de amor

Luisa Rivera, Pablo Neruda

Summary

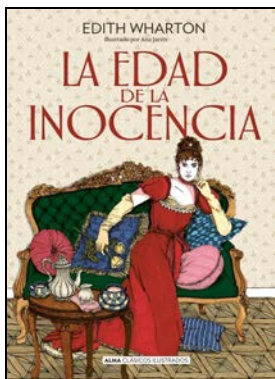
Neruda canta a su compañera y musa Matilde, pero también a la naturaleza de un país, Chile, del que tuvo que exiliarse y al que regresó poco antes de la publicación de este libro. El mar, la tierra y las diferentes fases del día evocan estados de ánimo y son los hilos conductores de esta extraordinaria declaración de amor. Una muestra del inabarcable talento de Neruda y una obra maestra de la lírica en lengua española.

Contributor Bio

. Poeta y político chileno, considerado entre los más destacados e influyentes artistas de su siglo. Premio Nobel de Literatura en 1971 y doctorado honoris causa por la Universidad de Oxford. Poet and Chilean politician, considered among the most prominent and influential artists of his century. Recipient of Nobel Prize of literature in 1971 and honorary doctorate from the University of Oxford.

Editorial Alma
9788418933714
Pub Date: 5/1/24
\$20.95 CAD
Hardcover

144 Pages
Carton Qty: 20
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



La edad de la inocencia

Martín Schifino, Ana Jarén, Edith Wharton

Summary

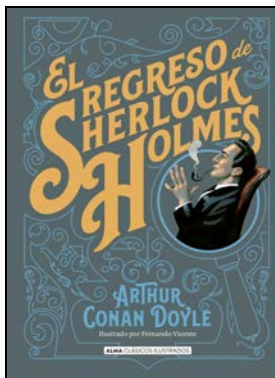
La novela retrata de una manera implacable la hipocresía aristocrática del siglo XIX, así como los pormenores de una infidelidad. Newland Archer se debate entre May Welland, la esposa perfecta pero predecible, y la condesa Ellen Olenska, que simboliza el riesgo y la aventura. El manejo de la ironía y el retrato de personajes han convertido a Wharton en la mejor cronista de un modo de vida opresivo pero fascinante que conoció de primera mano.

Contributor Bio

. . Fue la primera mujer doctorada en Letras por la Universidad de Yale, y en 1930 fue nombrada miembro de la Academia Americana de Artes y Letras. Consiguió un Pulitzer con La edad de la inocencia

Editorial Alma
9788418933745
Pub Date: 5/1/24
\$33.95 CAD
Hardcover

352 Pages
Carton Qty: 8
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



El regreso de Sherlock Holmes

Fernando Vicente, Arthur Conan Doyle, Lucía Márquez de la Plata

Summary

Sherlock Holmes, el mejor detective de todos los tiempos, encontró su final junto con su archienemigo el profesor Moriarty en las cataratas de Reichenbach (Suiza). ¿O no fue así? Durante diez años, Conan Doyle se resistió a escribir sobre este perspicaz a la vez que peculiar detective; sin embargo, la presión de sus fieles lectores le empujó a devolverle la vida. ¡Tremenda sorpresa se lleva el doctor Watson al encontrarse con su singular compañero durante la investigación de un asesinato! Trece nuevos apasionantes casos aguardan a los audaces e irrepetibles inquilinos de Baker Street.

Contributor Bio

. Arthur Conan Doyle produced more than 30 books, 150 short stories, poems, plays and essays across a wide range of genres. His most famous creation is the detective Sherlock Holmes. .

Editorial Alma
9788418395345
Pub Date: 5/1/24
\$33.95 CAD
Hardcover

325 Pages
Carton Qty: 14
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



El mundo de ayer

Stefan Zweig, Samuel Castaño, Carlos Fortea

Summary

El mundo de ayer es su última obra, una autobiografía escrita en el exilio, poco antes de morir, y en la que el escritor austriaco describe el periodo de entreguerras, el auge del nazismo y el estallido de la Segunda Guerra Mundial. Zweig, con brillantez cómo la diversidad cultural europea había sucumbido a los nacionalismos y retrocedió a bajo su yugo. Una obra imprescindible que permite analizar el pasado a través de las excelentes reflexiones de uno de los intelectuales más importantes del siglo XX.

Contributor Bio

Escritor, biógrafo y activista social austriaco, posteriormente nacionalizado británico, de la primera mitad del siglo XX. Sus obras estuvieron entre las primeras que protestaron contra la intervención de Alemania en la Primera Guerra Mundial y fue muy popular entre las décadas de 1920 y 1930. .

Editorial Alma
9788418933578
Pub Date: 5/1/24
\$41.95 CAD
Hardcover

416 Pages
Carton Qty: 8
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W

Novela de ajedrez

Stefan Zweig

Summary

Imprimir Novela de ajedrez Zweig, Stefan CONOCE MÁS « (...) querer jugar contra uno mismo constituye en ajedrez una paradoja similar a querer saltar sobre la propia sombra». Cuando unos pasajeros descubren que el actual campeón mundial de ajedrez, Mirko Czentovic, está a bordo de un crucero que se dirige de Nueva York a Buenos Aires, un compañero de viaje lo reta a una partida. Czentovic, hombre arrogante y antipático para todos, lo derrota fácilmente, pero durante la revancha, un misterioso pasajero de origen austriaco, el Dr. B., interviene y, para sorpresa de todos, ayuda a que la partida llegue a tablas. Cuando, al día siguiente, el Dr. B. confía al secreto acerca de cómo llegó a poseer su extraordinaria comprensión del ajedrez, el relato se desarrolla en una sorprendente historia de encierro y obsesión psicológica.

Contributor Bio

Stefan Zweig (Viena, 1881 – Petrópolis, Brasil, 1942) fue un escritor enormemente popular, tanto en su faceta de ensayista y biógrafo como en la de novelista. Su capacidad narrativa, la pericia y la delicadeza en la descripción de los sentimientos y la elegancia de su estilo lo convierten en un narrador fascinante, capaz de seducirnos desde las primeras líneas.



Gran Travesia
9786075576053
Pub Date: 8/5/24
\$14.95 CAD
Trade Paperback

96 Pages
Carton Qty: 10
Literary Collections
8.5 in H | 5.8 in W

La Metamorfosis

Franz Kafka

Summary

« No importa cuántas veces penetre uno en este libro; al final siempre se pregunta lo mismo: ¿Cómo lo ha hecho? Y es que se trata de una novela sin forro. Quiero decir con ello que le das la vuelta y es exactamente igual por un lado que por otro: ni siquiera es fácil advertir, una vez colocada del revés, esa fina cicatriz que en los calcetines delata si se encuentran de uno u otro lado. No hay forma de verle las costuras. [...] La simpleza aparente del relato es tal que si uno va levantando capas de materiales narrativos en busca del motor primordial, cuando levanta el último velo no hay nada detrás. Nada. En eso, curiosamente, La metamorfosis nos recuerda a la vida.»

Contributor Bio

Franz Kafka (Praga, 3 de julio de 1883 – Kierling, cerca de Klosterneuburg, Austria, 3 de junio de 1924) fue un escritor checo de idioma alemán. Su obra es considerada una de las más influyentes de la literatura universal en el último siglo, a pesar de no ser muy extensa: fue autor de tres novelas (El proceso, El castillo y América), una novela corta (La metamorfosis) y un cierto número de parábolas y relatos breves.



Gran Travesia
9786075576060
Pub Date: 8/5/24
\$14.95 CAD
Trade Paperback

96 Pages
Carton Qty: 10
Fiction / Classics
9 in H | 5.8 in W

Frankenstein o el moderno Prometeo

Mary Shelley

Summary

« Si no puedo inspirar amor, desencadenaré el miedo » . Robert Walton es un escritor fracasado que se propone explorar el Polo Norte con la esperanza de expandir el conocimiento científico. Durante el viaje, la tripulación rescata a un hombre casi congelado llamado Victor Frankenstein. Frankenstein ve en Walton la misma obsesión que lo ha destruido a él y le cuenta su historia, la de un joven estudiante de ciencias que crea un hombre artificial a partir de fragmentos de cadáveres. Esta escalofriante narración gótica que comenzó cuando Mary Shelley tenía sólo los dieciocho años de edad, ha pasado a ser la obra de terror más famosa del mundo y sigue siendo una exploración devastadora de los límites de la ambición humana.

Contributor Bio

Mary Shelley (1797-1851) es una de las escritoras más importantes e influyentes de las letras británicas del siglo XIX. Su poderosa imaginación y su inagotable sed de conocimiento la llevaron a concebir Frankenstein, una de las novelas más leídas y estudiadas desde su publicación. Además escribió otras novelas, como El último hombre o Perkin Warbeck, y un buen número de relatos.



Gran Travesia
9786075576855
Pub Date: 6/5/24
\$14.95 CAD
Trade Paperback

320 Pages
Carton Qty: 100
Fiction / Classics
9 in H | 5.8 in W

Stranger Things. Héroe y monstruos. Elige tu propia aventura

Rana Tahir

Summary

¿ Estás listo para viajar al lado oscuro de Hawkins, Indiana? Únete a Eleven, Dustin, Max, Lucas y sus amigos mientras exploran Pennhurst Asylum, la espeluznante y antigua casa de Creel, y posiblemente incluso Upside Down. Las decisiones que TÚ tomes decidirá el destino de los personajes y conducirá a resultados inesperados, emocionantes e incluso mortales.

Contributor Bio

Rana Tahir es educadora y autora. Es becaria de Kundiman y miembro de RAWI. Su trabajo se puede encontrar en la revista BAHR y en la revista literaria Catch, entre otros lugares. Recibió su Maestría en Bellas Artes de la Universidad del Pacífico y enseñó en Portland, OR.



Gran Travesia
9786075578033
Pub Date: 6/5/24
\$26.95 CAD
Trade Paperback

440 Pages
Carton Qty: 0
Fiction / Fantasy
Series: Stranger Things
8.8 in H | 5.5 in W



Ortiga y hueso

T. Kingfisher.

Summary

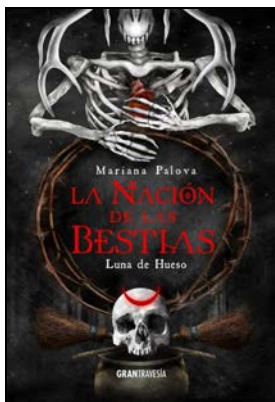
Después de ver a sus hermanas sufrir durante años a manos de un príncipe maltratador, Marra —la tímida hermana menor criada en un convento— se da cuenta por fin de que nadie vendrá a rescatarlas. Nadie, excepto ella misma. Entonces, una poderosa bruja le ofrece a Marra los medios para matar al príncipe, si primero es capaz de completar tres tareas imposibles. Pero, como es habitual en los cuentos de príncipes, brujas e hijas marginadas, lo imposible es sólo el principio. A la misión de Marra se unen la bruja, una renuente hada madrina, un excaballero caído en desgracia y una gallina poseída por un demonio. Juntos, intentarán liberar a la familia de Marra y a su reino de su tirano gobernante. After watching her sisters suffer for years at the hands of an abusive prince, Marra—the shy younger sister raised in a convent—finally realizes that no one will come to rescue them. Nobody, except herself. Then, a powerful witch offers Marra the means to kill the prince, if she is first able to co...

Contributor Bio

T. Kingfisher es el seudónimo ligeramente absurdo de la escritora Ursula Vernon que, en su otra vida, escribe libros para niños y cómics extravagantes. Ha ganado toda clase de premios literarios que la reconocen como una de las escritoras más talentosas de la fantasía actual (Hugo, Sequoyah, Nebula, Alfie, wsfa, Cóyotl, Ursa Major...) y también ha sido nominada a los premios World Fantasy y al Will Eisner Comic Industry. T. Kingfisher es el nombre que usa cuando escribe libros para jóvenes de mayor edad y también para adultos. Su obra lleva los cuentos de hadas y duendes a otro nivel. Cuando no

Gran Travesia
9786075577937
Pub Date: 5/6/24
\$26.99 CAD
Trade Paperback

352 Pages
Carton Qty: 10
Fiction
8.8 in H | 5.8 in W



La Nación de las bestias: Luna de hueso

Mariana Palova

Summary

Tras los fatídicos eventos ocurridos en Stonefall y de la casi aniquilación de la tribu Red Buffalo, Elisse nos arrastra a una nueva sombría y aventura a través del norte de Estados Unidos, en búsqueda de los orígenes de Wéndigo, con la esperanza de encontrar la forma de separarse de él. Desde las tierras boreales de Minnesota hasta los oscuros páramos de Salem, la tierra de las brujas, nuestro contemplasombras, no sólo se enfrentará por fin a las consecuencias de sus decisiones, sino que encontrará una nueva magia, tan oscura y a la vez tan seductora que podrá a prueba los últimos vestigios de su espectro humano. After the fateful events that occurred in Stonefall and the near annihilation of the Red Buffalo tribe, Elisse drags us on a new grim adventure through the northern United States, in search of the origins of Wendigo, in the hope of finding the way to separate from him. From the northern lands of Minnesota to the dark wastes of Salem, the land of witches, our shadowgazer will ...

Contributor Bio

Mariana Palova (1990, Jalisco, México) es una alquimista entusiasta a quien, de vez en cuando, le gusta hacer algo de magia. Ha dedicado su vida a una constante y desastrosa búsqueda de su personalidad, lo que la ha llevado a convertirse en escritora, artista y criatura del bosque. Con una especial debilidad por la naturaleza, los lobos, el ocultismo y la música folk, su trabajo visual ha sido galardonado a nivel nacional y exhibido en más de setenta exposiciones alrededor del mundo. Hoy en día, sueña con tener una pequeña cabaña en Alaska y vivir feliz por siempre rodeada de sus libros

Gran Travesia
9786075578002
Pub Date: 7/5/24
\$39.95 CAD
Trade Paperback

832 Pages
Carton Qty: 10
Fiction
8.8 in H | 5.5 in W

La Gran tienda de los sueños

Mi-Ye Lee

Summary

En el centro de una ciudad muy particular se encuentra la gran tienda de los sueños de Dallergut, una tienda departamental que ofrece a los clientes una variedad inimaginable de experiencias oníricas para todos los gustos y ocasiones; viajar a una isla paradisíaca, volver a encontrarnos con el amor de nuestra vida, volar por los aires, atravesar el océano nadando como un pez... Todo es posible en la tienda de Dallergut. Lo único que tenemos que hacer es elegir uno de los sueños que se exhiben en los mostradores y pagar luego con el sentimiento que nos evoca al despertarnos. Penny, acabará incorporándose a su peculiar tienda, su lugar de trabajo soñado. Sin embargo, en su primer día de trabajo le robarán todo un día de ventas por el sueño de mayor valor del establecimiento... In the center of a very particular city is the great Dallergut dream store, a department store that offers customers an unimaginable variety of dream experiences for everyone. your tastes and occasions...

Contributor Bio

Lee Mi Ye nació en Busan en 1990. Después de graduarse de la Escuela de Ciencia e Ingeniería de Materiales de la Universidad Nacional de Busan, trabajó como ingeniera de semiconductores en Samsung Electronics. Su novela debut Dollaoot Dream Department Store, publicada a través de crowdfunding en 2020, ha obtenido respuestas entusiastas y críticas favorables.



Oceano Travesia
9786075578019
Pub Date: 7/5/24
\$26.95 CAD
Trade Paperback

304 Pages
Carton Qty: 10
Fiction

8.8 in H | 5.8 in W

Érase una vez

Kiyash Monsef,

Summary

Marjan ya no es una niña pequeña. A raíz de la muerte repentina de su padre, ella está tratando sobrellevar su trabajo escolar, amistades y evitar que la práctica veterinaria de su padre se arruine. Entonces, un día, recibe una visita que le revela algo sorprendente: el padre de Marjan no era un veterinario cualquiera. Las criaturas de las historias que le contó eran reales, y viajó por el mundo para cuidarlas. Y ahora que él se ha ido, ella debe tomar su lugar.

Contributor Bio

Kiyash Monsef es un productor y director nominado al premio Emmy; escritor de cuentos, videos, historietas y juegos; y diseñador de innovadoras experiencias de interfaz de voz y conversacionales.



Gran Travesia
9786075578026
Pub Date: 8/5/24
\$33.95 CAD
Trade Paperback

480 Pages
Carton Qty: 0
Fiction

8.5 in H | 5.5 in W



La arpía

Inga Pellisa, Megan Hunter

Summary

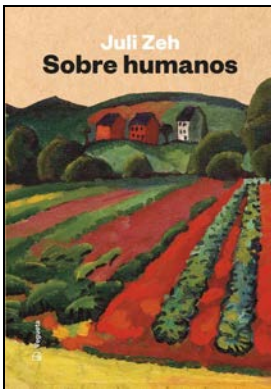
A dark and astonishing fairy tale, at once mythical and otherworldly and fiercely contemporary. A novel about love, marriage and its failures, power and revenge, metamorphosis and renewal. Lucy and Jake live in a house next to a field where the sun burns like a ball of fire. She works from home, adapting where she has gotten her routine to the children and to the house itself, which comforts her like a sly old friend. She until, one day, she receives a call from a stranger with a devastating message: her wife is having an affair with Lucy's husband, and she wants her to know about it. A revelation that inevitably has consequences. Lucy and Jake decide to stay together, with a strange modified condition to maintain some balance and thus save their marriage: she will hurt him three times. Jake won't know when, or how. As the pair undergo a delicate game of crime and punishment, Lucy herself begins to change, surrendering to a transformation of mind and body from which there is no return.

Contributor Bio

Inga Pellisa, born in Barcelona, changed her studies from Chemistry to Humanities after the experience of her first job in a bookstore. After this and working for several years as an editor, which gave her extensive experience in the world of publishing, her interests turned to translation. Since 2011, she has published more than 60 translations of fiction, nonfiction, and graphic novels. She has translated George Orwell, Angela Davis, Emma Cline, Megan Hunter, John Lanchester, Judith Butler, Richard Hoggart, Patricia Lockwood, Natasha Brown, Julian Barnes or Sally Rooney. She has a BA and MA in English Literature from Sussex and Cambridge. Her poetry has been shortlisted for the Bridport Prize. Her novel, *The End We Start From*, has been published in the UK, US and Canada, and translated i...

Vegueta Ediciones
9788417137618
Pub Date: 5/29/24
\$30.95 CAD
Hardcover

248 Pages
Carton Qty: 30
Fiction / Literary
Series: Narrativa
8.3 in H | 5.8 in W



Sobre humanos

Roberto Bravo de la Varga, Juli Zeh

Summary

Bestseller No. 1 in Germany 2021 Dora is living the millennial dream of the pandemic: she has moved to the country with her dog to escape confinement and perhaps find a way out of the alienations of the big city. But the small town of Bracken is not as idyllic as she thought. Her plot is not suitable for cultivation, the transport system does not work and, furthermore, behind the wall of her garden, a neighbor peeks out who, with his shaved head and far-right slogans, seems to fit all the stereotypes. What is Dora looking for in the middle of nowhere? Perhaps a radical change in her life, or distance from Robert, her boyfriend, increasingly oblivious to her in her obstinate activism. As she reflects on her motives and desires, things happen that she couldn't have foreseen: people who don't fit any mold, opinions that drastically challenge her ideas, and events of hers that revolutionize her inner life. In this German best seller, Juli Zeh manages to take an X-ray of our times. A comple...

Contributor Bio

Roberto Bravo de la Varga (Madrid, 1973) has a degree in Spanish Philology and German Philology, a branch in which he received his doctorate with a thesis on modern Austrian literature. He translates authors such as Hugo von Hofmannsthal, Stefan Zweig or Joseph Roth, and is also responsible for didactic editions of Hispanic classics. Juli Zeh is one of the great authors of contemporary German literature. Juli Zeh is one of the great authors of contemporary German literature. Her first novel, *Adler und Engel* (2001), translated as *Eagles and Angels*, was awarded the Deutscher Buchpreis in 2002 and became an international bestseller. Since then her books are a hit in Germany and have been translated into thirty-five languages. Juli Zeh has won numerous awards with which she has established her...

Vegueta Ediciones
9788417137977
Pub Date: 5/1/24
\$42.95 CAD
Hardcover

384 Pages
Carton Qty: 200
Fiction / Literary
Series: Narrativa
8 in H | 5.8 in W



Anna Göldin. La última bruja

Eveline Hasler, José Aníbal Campos

Summary

Swiss best seller and modern classic based on the true story of the last woman convicted of witchcraft in Europe. Independent and self-confident, Anna Göldin is not what is expected of a servant of her time, and the resentment that her audacity arouses in the upper class of the canton of Glarus ends up being her undoing: when the girl in her care begins spitting out needles, the local authority, judge and party, decides that she is a witch and is sentenced to die. In this modern classic of Swiss literature, Eveline Hasler examines how a conviction for witchcraft, historically known as "the judicial murder of Anna Göldin", could have taken place in the heart of Europe during the height of the Enlightenment. A novel that reveals the terror policies of a society obsessed with maintaining control and power at the expense of minorities. A historical testimony of violence against women.

Contributor Bio

Eveline Hasler (Glaris, 1933) lives in Ticino, in southern Switzerland and studied Psychology and History at the universities of Freiburg and Paris. She worked as a professor at St. Gallen and is an honorary doctorate from the University of Bern. She has published more than forty titles of children's and youth literature, as well as twenty books of fiction and poetry. Her work has been translated into twelve languages and awarded multiple times. "Anna Göldin. The Last Witch" enjoyed immediate commercial success, and was made into a film in 1991. José Aníbal Campos (Havana, 1965) is a Germanist, translator and essayist. Since 2007 he is the Spanish translator of Peter Stamm, from whom he has translated 7 books, including novels and short stories. Since 2009 he has specialized in the work ...

Vegueta Ediciones
9788417137984
Pub Date: 5/1/24
\$39.99 CAD
Hardcover

272 Pages
Carton Qty: 200
Fiction / Literary
Series: Narrativa
8 in H | 5.8 in W



Más allá de los Bridgerton

Entre la historia y la fantasía romántica

Gemma Rubio

Summary

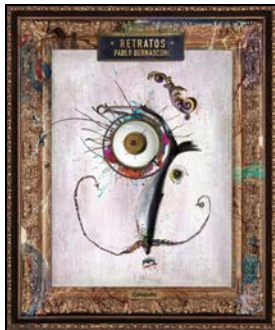
La realidad de una época rica como la Regencia inglesa y la ficción Los Bridgerton creada por Netflix, así como los best sellers de Julia Quinn, se dan de la mano para conformar un libro que te ayudará a descubrir momentos, acontecimientos y personajes que han inspirado una de las series de más éxito de los últimos tiempos.

Contributor Bio

Gemma Rubio Massó es guionista, analista de guion y redactora autónoma. Nació en Barcelona en el año 1996, justo en el limbo entre los millennials y la generación Z. Aunque es de sangre catalana y andaluza, Gemma siente una pasión inmensa por la cultura asiática y pasa horas viendo series coreanas, chinas, tailandesas y japonesas. Las historias, de ficción y no ficción, han sido su motor desde pequeña, tanto que al acabar el instituto decidió estudiar cine, convirtiéndose en una auténtica especialista en la serie Los Bridgerton. Ahora trabaja por su cuenta con servicios artísticos y contenidos.

Redbook
9788418703607
Pub Date: 5/1/24
\$34.95 CAD
Trade Paperback

232 Pages
Carton Qty: 30
Fiction / Historical
Series: Look
9 in H | 5.8 in W



Retratos

Pablo Bernasconi

Summary

Los retratos de Pablo Bernasconi son una mezcla de arte y poesía, una invitación a soñar, pensar o emocionarse hecha con dibujos, objetos, pinceladas y palabras que el artista siembra en sus trabajos. Mensajes cifrados: las claves se traducen a partir de lo que se conoce de sus personajes, de lo que se cree recordar o de lo que se quisiera investigar de ellos. Son ventanas a mundos diferentes que el artista entreabre para quien quiera sumergirse. Artista plástico, poeta, amante de la ciencia tanto como de la filosofía, la obra de Pablo Bernasconi se nutre de muchas vertientes y tiene tantas capas como una cebolla: destrezas visuales, citas literarias, coyunturas morfológicas, hallazgos físicos, rasgos poéticos y texturas cromáticas. Una espesura de sentidos apilados para dar carnadura a sus retratados. Las noventa obras elegidas para integrar este volumen son apenas la mitad de las que ha producido en los últimos veinte años para medios como The New York Times, The Wall Stree...

Contributor Bio

Pablo Bernasconi was born in Buenos Aires in 1973. He began his career as an illustrator in 1998, and currently works for many publications around the world. His illustrations have been published in The New York Times, The Wall Street Journal, The Saturday Evening Post, Daily Telegraph, Bergens Tidende, and The Times. He has illustrated several books written by great authors, as well as those he has authored. Among his works are: Retratos, Cuero negro, vaca blanca and El diario del Capitán Arsenio, which will also be published in Brazil.

Catapulta
9789876378949
Pub Date: 7/1/24
\$47.00 CAD
Hardcover Picture Book

208 Pages
Carton Qty: 100
Art / Individual Artists
11.3 in H | 9 in W



Red Hot Chili Peppers

Carlos Cordoba, Borja Figuerola

Summary

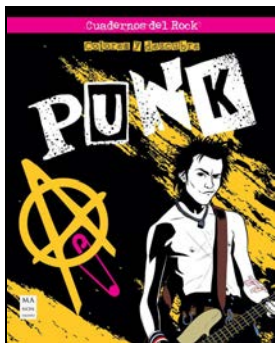
A principios de los años ochenta, cuatro adolescentes del Fairfax High School de Los Ángeles se subieron a un escenario para un único concierto. Dos de aquellos chicos – Anthony Kiedis y Michael Balzary ‘Flea’ – formaron el núcleo germinal de los Red Hot Chili Peppers, una de las bandas más salvajes e irreverentes de la historia de la música. Alineados en lo que se ha llamado funk-rock, por el grupo han pasado numerosos músicos, algunos de los cuales han dejado su particular huella, elevando su trayectoria a lo más alto hasta el punto de llenar estadios por todo el mundo y convertirse en una leyenda viviente. Esta es su historia contada por uno de los periodistas musicales que mejor conoce a la fabulosa banda angelina.

Contributor Bio

Carlos Córdoba is a designer and cartoonist of comics since 2013. He has worked as an illustrator for different design studios and as a freelancer. After finishing his training at the JOSO drawing school, he has undertaken projects of his own making himself known in what is his true passion: comic illustration. Ever since he heard the riff from « Black Dog », Led Zeppelin has been a part of his life...now he returns the favor with this rock novel. Carlos Córdoba (Barcelona, 1992) es diseñador y dibujante de cómics desde 2013. Ha trabajado como ilustrador para diferentes estudios de diseño y como freelance. Tras terminar su formación en la escuela de dibujo JOSO, ha emprendido proyectos propios dándose a conocer en la que es su verdadera pasión: la ilustración de cómics. Desde...

Ma Non Troppo
9788418703621
Pub Date: 5/1/24
\$38.95 CAD
Trade Paperback

260 Pages
Carton Qty: 30
Biography & Autobiography
/ Music
Series: -
9.5 in H | 6.8 in W



Punk

Cuadernos del Rock

Fernando López Casado

Summary

« Colorea sus rostros, sus expresiones ante un micrófono, sus movimientos en el escenario... y descubre al mismo tiempo aspectos de su vida y su trabajo que quizá desconocías. » « Un reto en forma de pregunta acompaña a cada ilustración para que conozcas la historia de algunas de las mejores bandas de todos los tiempos. »

Contributor Bio

Es Colorista de comic e ilustrador freelance especializado en técnicas digitales (tanto vectorial como mapa de bits), diseño de personajes y narrativa visual (storyboard y Comic). Licenciado en Comunicación audiovisual en la UCM. Con formación en Animación y Comic por la Esdip. Llevo de 2014 ejerciendo como ilustrador freelance en los que he trabajado en gran variedad de proyectos: como dibujante de storyboard para cine de imagen real, como asistente de comic y como colorista para ilustración editorial y videojuegos.

Ma Non Troppo
9788418703638
Pub Date: 5/1/24
\$16.95 CAD
Trade Paperback

48 Pages
Carton Qty: 30
Music
Series: -
10 in H | 8.3 in W



Cuadernos del Rock. Heavy Metal

Colorea y descubre

Agustí roig Bruguera

Summary

« Colorea sus rostros, sus expresiones ante un micrófono, sus movimientos en el escenario... y descubre al mismo tiempo aspectos de su vida y su trabajo que quizá desconocías. » « Un reto en forma de pregunta acompaña a cada ilustración para que conozcas la historia de algunas de las mejores bandas de todos los tiempos. »

Contributor Bio

Ha participado en la creación de series de tv para niños, asistente y corrector de animaciones. Creación de ilustraciones de dibujos animados de personajes conocidos (Eisntein, Charles Chaplin, George Clooney, Brad Pitt, etc) para un libro llamado "Las mejores anécdotas humorísticas" del Grupo Robin Book.

Ma Non Troppo
9788418703645
Pub Date: 5/1/24
\$16.95 CAD
Trade Paperback

48 Pages
Carton Qty: 30
Music
Series: -
10 in H | 8.3 in W



Leer música es fácil

Todo lo que hay que saber sobre la notación musical

Harry Baxter

Summary

La fuente más práctica y concisa para conocer de manera exhaustiva todo lo referente a la notación musical, su teoría y su uso. Este diccionario, completo, preciso y riguroso, pero de fácil consulta, aborda todos y cada uno de los conceptos concretos y esenciales necesarios para comprender el lenguaje musical y, más específicamente, la notación. Una demostración práctica de que leer música es una cuestión fácil al alcance de cualquiera. Con numerosos ejemplos gráficos de escritura musical, sus símbolos y elementos, esta obra de consulta se convierte en una herramienta útil tanto para el músico amateur y el estudiante como para el profesional, así como para quienes trabajen la música en soporte informático. En Leer música es fácil se contemplan todos los conceptos más representativos de la notación musical de una forma exhaustiva, clara y didáctica.

Contributor Bio

Harry Baxter is an experienced music teacher. He studied at the University of Music in Berlin, and at the Royal Academy of Music in London. Michael Baxter is a music teacher and composer. He graduated from King's College, London University, and the Royal Academy of Music.

Ma Non Troppo

9788418703614

Pub Date: 5/1/24

\$31.95 CAD

Trade Paperback

204 Pages

Carton Qty: 30

Music

Series: Taller de Música

8.5 in H | 5.8 in W



¿Qué tocamos hoy?

Cómo utilizar el repertorio en la clase de instrumento

Juan Mari Ruiz

Summary

Este volumen está centrado en la utilización del repertorio con una finalidad didáctica tanto dentro de la clase de instrumento como durante el estudio personal, porque no basta con encadenar el estudio de una obra con el de la siguiente, sino que se debe hacer sabiendo qué nos puede aportar cada una de ellas de cara al futuro. Pero para conseguirlo es imprescindible saber analizarlas tanto técnica como musicalmente, y también disponer de una buena planificación donde poderlas incluir de forma ordenada. A lo largo de sus páginas veremos:

Contributor Bio

Juan Mari Ruiz es oboísta y profesor con más de treinta años de experiencia. Colabora con varias orquestas e imparte cursos y masterclass sobre el oboe y la pedagogía de los instrumentos. Publica regularmente artículos sobre estos temas en revistas especializadas y en su página web juanmariruib.com, y en su canal de YouTube ofrece una completa serie de vídeos sobre la técnica y el estudio del oboe. Es el autor de los libros El aprendizaje de los instrumentos de viento madera y La técnica instrumental aplicada a la pedagogía, publicados en esta misma editorial. Juan Mari Ruiz es artista Rigouta Juan Mari Ruiz is an oboist and teacher with more than thirty years of experience. He collaborates with various orchestras and teaches courses and masterclasses on the oboe and the pedagogy...

Ma Non Troppo

9788418703584

Pub Date: 5/1/24

\$43.95 CAD

Trade Paperback

232 Pages

Carton Qty: 30

Music / Printed Music

Series: Taller de Música

10.8 in H | 8.5 in W



Rock Classics 2

Partituras para aficionados al piano

Miguel Ángel Fernández

Summary

El objetivo de este libro es recopilar y arreglar buenas piezas musicales, creando nuevas partituras para piano que sean claras de leer y mantengan su sonoridad original. Estas partituras son adaptaciones de las originales, con un nivel medio de dificultad pianística, muy asequibles para un estudiante o pianista de cualquier edad.

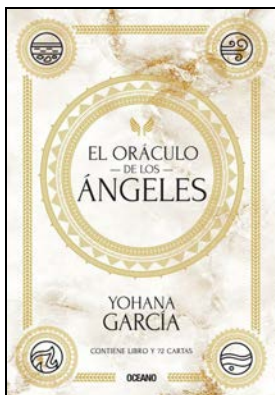
Contributor Bio

Miguel Ángel Fernández es titulado superior en Piano y Lenguaje Musical por el Conservatorio Superior de Música Juan Crisóstomo de Arriaga de Bilbao. Desde 1990 ejerce como profesor de Piano, Lenguaje Musical, Armonía, Acompañamiento, Análisis Musical, Teclado Moderno e Informática Musical en diferentes Conservatorios y Escuelas de Música. Actualmente y desde 2004 es profesor en la Escuela de Música Municipal Carmelo Alonso Bernaola de Medina de Pomar (Burgos). Ha participado en más de mil actuaciones como músico y pianista. Actúa como Pianista de Eventos en solitario, como Pianista Acompañante.

Miguel Ángel Fernández has a higher degree in Piano and Musical Language from the Juan Crisóstomo de Arriaga Superior Conservatory of Music in Bilbao. Since 1990 he has been teaching...

Ma Non Troppo
9788418703591
Pub Date: 5/1/24
\$29.95 CAD
Trade Paperback

128 Pages
Carton Qty: 30
Music / Printed Music
12 in H | 9.3 in W



El Oráculo de los ángeles (Libro y cartas)

Yohana García

Summary

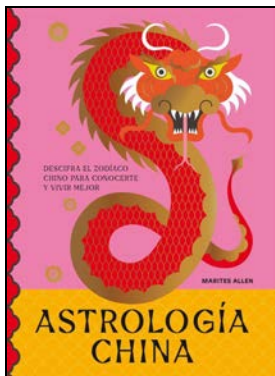
En esos momentos de duda, incertidumbre o crisis, cuando deseas comprender algo que sucedió o está sucediendo, cuando quieres saber qué te depara el mañana, qué decisión debes tomar, hacia dónde encaminar tu voluntad, el Oráculo de los ángeles te brinda una luz y una guía basadas en el amor. Ya sea que requieras del auxilio de la tierra para concretar una acción, del fuego para emprender una faena urgente, del agua para movilizar tu energía o del aire para permitir que una situación fluya, un ángel te hablará directamente al corazón para brindarte la respuesta que necesitas. Escucharás también la voz de Francesco en estas páginas, manifiesta en cada palabra y en cada tirada, con la esperanza de iluminar tu camino. In those moments of doubt, uncertainty, or crisis, when you want to understand something that happened or is happening, when you want to know what tomorrow holds for you, what decision you should make, where to direct your will, the Oracle of the angels gives you light and a ...

Contributor Bio

Yohana García es una escritora argentina, nacida en Buenos Aires. Realizó estudios universitarios de psicología y es especialista en biodescodificación de enfermedades, además de trainer internacional en programación neurolingüística. Actualmente dirige su escuela Yohana García Center, que fundó en 2011, con especialidad en Biodescodificación Silver, que ha transformado miles de vidas. Es creadora del método de Biodescodificación Silver y de las constelaciones estratégicas. Desde hace 25 años trabaja dando terapias, cursos y talleres.

Oceano
9786075577661
Pub Date: 8/5/24
\$36.00 CAD
Trade Paperback

208 Pages
Carton Qty: 0
Body, Mind & Spirit / Angels
& Spirit Guides
9.5 in H | 6.5 in W



Astrología china

Descifra el Zodíaco para vivir plenamente

Marites Allen

Summary

Discover the ancient wisdom of the Chinese zodiac to get lucky in life, work, and love. Are you a charismatic tiger, a lucky rabbit, or perhaps a witty monkey? Whatever your zodiac animal, this essential beginner's guide to Chinese astrology will help you to understand yourself more deeply and make better decisions in everyday life. This stunningly illustrated and vibrant guide provides a practical and beautiful introduction to the rich, complex tapestry of the Chinese zodiac. Learn how the twelve animal signs influence our personalities, strengths, weaknesses, and compatibility with others. Then use this new self-knowledge to improve your career, relationships, and home life— or even find your perfect partner.

Contributor Bio

MARITES ALLEN is an internationally recognized Feng Shui master and Chinese astrology expert who has trained with various masters from Malaysia, Singapore, Thailand, and China. She is the first Filipina to be awarded the prestigious title of "Master in Feng Shui" by the International Feng Shui Association in 2013.

Cinco Tintas
9788419043368
Pub Date: 6/1/24
\$42.95 CAD
Hardcover

208 Pages
Carton Qty: 15
Body, Mind & Spirit /
Astrology
9 in H | 6.5 in W



Afirmaciones astrales

Empodera el Zodíaco para generar cambios positivos

Stella Andromeda

Summary

Change your life through the cosmic power of positivity, one affirmation and one day at a time. AstroAffirmations offers up an astrological affirmation every day of the year designed to empower, to uplift, to inspire and to move. A further 'birthday affirmation' is given on each date to resonate with those celebrating their birthday. These simple phrases reflect the 'astrological weather' of each of the 12 signs of the zodiac, the particular characteristics of the energy they represent, which of the 12 houses they rule and the planetary impact of each sign's ruling planet. They will help to build confidence, challenge negative thoughts, overcome self-sabotage and cultivate more awareness of the positive things already happening in your life. Even as the world changes (for better or worse), affirmations can be used to adapt, motivate and cheer you on to rise to whatever the occasion requires. This is the perfect bedside table companion, open the book to reveal insightful advice to se...

Contributor Bio

Stella Andromeda estudia astrología a desde hace más de treinta años y está convencida de la utilidad de conocer las constelaciones celestes y sus posibles interpretaciones psicológicas. La traducción de sus estudios en libros ofrece una visión moderna y accesible de la antigua sabiduría de las estrellas, que transmite su firme convicción de que la reflexión y el autoconocimiento nos hacen más fuertes. Con su sol en Tauro, ascendente Acuario y Luna en Cáncer, utiliza la tierra, el aire y el agua para inspirar su viaje astrológico personal.

Cinco Tintas
9788419043351
Pub Date: 5/5/24
\$34.95 CAD
Hardcover

384 Pages
Carton Qty: 15
Body, Mind & Spirit /
Astrology
6.5 in H | 5 in W



El aprendiz de brujo, Grimorio

Todo lo que necesita conocer un mago para comprender y practicar las artes ocultas

Pedro Palao Pons, Olga Roig

Summary

Este es un tratado que contiene los conocimientos mágicos indispensables para comprender y practicar las disciplinas de las artes ocultas, esotéricas, mágicas, iniciáticas y adivinatorias. Eso sí, es algo más que un conjunto de conceptos, fórmulas, invocaciones y metodologías. Es la puerta teórica y práctica que se abre a una nueva existencia y forma de ver o entender la cotidianidad.

Contributor Bio

Pedro Palao Pons es periodista especializado en temáticas insólitas y vida cotidiana. Premio Ondas 2008 a innovación radiofónica. Master Coach grado Experto y Presidente de The International School Of Coaching TISOC. Es facilitador de cursos y talleres de Coaching Personal y de Crecimiento Interior, especializado en temas de coaching asociado a Marca Personal, Emprendeduría e Innovación. Entre sus libros publicados destacan: La Inteligencia del Corazón y Guía teórica y práctica sobre la inteligencia emocional y sus aplicativos en el día a día. Olga Roig es periodista, guionista de radio y televisión. Además, coordina la productora de contenidos Sic-Comunicaciones y ha dirigido las revistas especializadas Salud Vital y Mitos y Leyendas del mundo. Autora de numerosos libros de ...

Redbook
9788499177090
Pub Date: 5/1/24
\$27.95 CAD
Trade Paperback

288 Pages
Carton Qty: 30
Social Science / Folklore &
Mythology
Series: La Llave Arcana
9.5 in H | 6.8 in W



Guía esencial de las artes adivinatorias

Rain Sallow

Summary

Desde los albores de la humanidad, los hombres y mujeres se han preguntado cuál será su futuro. Y para ello han recurrido a todo tipo de artes adivinatorias para encauzar su vida: desde las cartas – en sus más diversas variantes–, a la neurología, las runas, los cristales o las mismas líneas de la mano.

Contributor Bio

Rain Sallow es un especialista en artes adivinatorias con consultas en Londres, Nueva York y Sídney.

Redbook
9788499177076
Pub Date: 5/1/24
\$27.95 CAD
Trade Paperback

256 Pages
Carton Qty: 30
Social Science / Folklore &
Mythology
8 in H | 5.3 in W



Resiliencia

10 maneras de recuperarse del agotamiento

Jolinda Johnson

Summary

Stress is inevitable. Burnout is optional. Resilience is possible. Are you ready to live more peacefully? Stress will always be a part of life, but your response to it can improve dramatically. Through quick, constructive exercises, inspirational quotes, journaling activities and reflective practices, this ten-step programme can build your resilience and change your life.

Contributor Bio

Jolinda Johnson is an award-winning Certified Life Coach, Holistic Health Coach, and Priestess for feminists, BIPOC, and LGBTQIA+ folx. She is a burnout specialist, using a hybrid of holistic health and life coaching paired with scientific education to help people manage stress and build resilience. This is her first book.

Cinco Tintas
9788419043399
Pub Date: 5/5/24
\$39.95 CAD
Hardcover

192 Pages
Carton Qty: 15
Body, Mind & Spirit /
Mindfulness & Meditation
7.3 in H | 5.3 in W



Intención

10 maneras de manifestar una vida con propósito

Dani Sullivan

Summary

Simplify your life. Manifest your desires. Live with intention. Are you ready to live more purposefully? Live each day with foresight, concentrating on your goals and the tangible steps you can take to reach them. Through quick, constructive exercises, inspirational quotes, journaling activities and reflective practices, this ten-step programme is the perfect guide to living with clarity.

Contributor Bio

Dani Sullivan, LCSW, is an educator, clinical social worker and the founder of Intentions Therapy. They have worked as a macro social worker, focusing on community advocacy and organizing for social change. They established the Intentions Therapy Practice in 2020, since using an interdisciplinary approach to offer a space for self-inquiry, exploration, and healing. This is their first book.

Cinco Tintas
9788419043405
Pub Date: 5/5/24
\$39.95 CAD
Hardcover

192 Pages
Carton Qty: 15
Body, Mind & Spirit /
Mindfulness & Meditation
7.3 in H | 5.3 in W

Mindfulness relacional

De la vacuidad a la plenitud

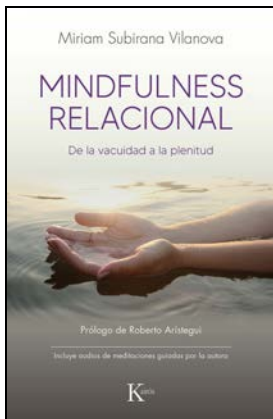
Miriam Subirana Vilanova

Summary

Prólogo de Roberto Arístegui He aquí una inteligente invitación a explorar desde dónde practicamos la meditación. Muchas prácticas de mindfulness en Occidente se plantean desde – y acaban por reforzar– un «yo separado». Por contra, en este libro encontrarás prácticas asequibles que te llevarán del mindfulness secularizado al mindfulness relacional, y de este a lo que podríamos llamar un «post-mindfulness»: la práctica contemplativa en la cual caminamos hacia el núcleo sano, la esencia positiva y vital del ser. Miriam Subirana proporciona ideas y prácticas relacionales para mejorar el bienestar, la autoestima, la presencia transformadora y el compromiso; para atravesar y disolver el sufrimiento; para el autoconocimiento; para generar actitudes abiertas y cooperativas y avanzar juntos en construir un mundo más amable, pacífico y en armonía.

Contributor Bio

Miriam Subirana Vilanova es doctora en Bellas Artes por la Universidad de Barcelona, coach y directora de YesOuiSi. Combina la sabiduría del pensamiento oriental con la inteligencia espiritual, habilidades de liderazgo y la Indagación Apreciativa. Es la fundadora y directora internacional de IDeIA, Instituto Diálogos e Indagación Apreciativa. Y es autora de numerosos libros, muchos de los cuales han sido publicados por Kairós.



Editorial Kairos
9788411211413
Pub Date: 7/17/24
\$37.95 CAD
Trade Paperback

264 Pages
Carton Qty: 0
Body, Mind & Spirit /
Mindfulness & Meditation
8 in H | 5 in W

El Camino al Despertar

Shamar Rinpoche, Maria Camara

Summary

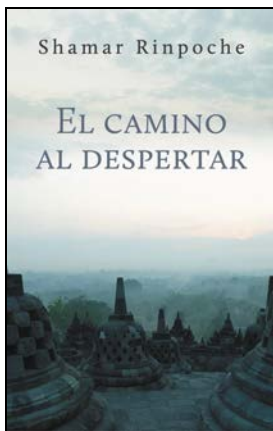
Texto fundamental del budismo Mahayana, el lodjong, o Entrenamiento de la Mente en Siete Puntos, es una antigua colección de preceptos que permiten transformar toda situación cotidiana, feliz o infeliz, en una oportunidad de apertura y evolución interior.

Gracias a los consejos o instrucciones que aquí se dan, la meditación y la vida cotidiana se enriquecen mutuamente, llevando de forma gradual a la mente del practicante a liberarse de las tendencias egocéntricas y a encontrar su dimensión del despertar.

Gracias a sus amplios conocimientos y su gran realización, Shamar Rinpoche, gran maestro tibetano del linaje kagyupa, ha escrito este comentario, El camino al despertar, para ayudar tanto a principiantes como a practicantes avanzados a beneficiarse del incommensurable valor del lodjong cuya sencillez es únicamente comparable con su profundidad.

Contributor Bio

Dedicado desde hace más de treinta años a la difusión de las enseñanzas de Buda por todo el mundo, **Shamar Rinpoche**, cuyo nombre significa Sustentador de la Corona Roja, ha sido uno de los principales discípulos de Su Santidad el XVI Karmapa. Rinpoche ha enseñado durante mucho tiempo en los centros karma kagyupa fundados por el XVI Karmapa, Chögyam Trungpa y Kalu Rinpoche. Hace diez años comenzó a poner en funcionamiento en Asia, Europa y Norteamérica los centros Bodhi Path, centros rimé (no sectarios) en los cuales la práctica principal es el lodjong o entrenamiento de la mente en siete puntos.



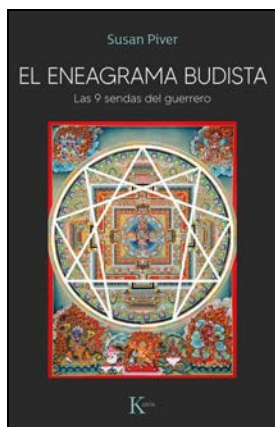
Rabsel Publications
9782360170593
Pub Date: 5/7/24
\$20.99 CAD
Trade Paperback

152 Pages
Carton Qty: 40
Religion / Buddhism
8.3 in H | 5.3 in W

El eneagrama budista

Las 9 sendas del guerrero

Susan Piver



Summary

Maestra budista, estudiosa del eneagrama y escritora de larga trayectoria, Susan Piver entreteje magistralmente dos escuelas de sabiduría en una exploración de los nueve estilos de recorrer el camino que nos portará de la confusión a la sabiduría. No se trata de un ejercicio de correlaciones entre dos sistemas, sino una lúcida exploración personal acerca de cómo el eneagrama puede iluminar tu viaje espiritual. En El eneagrama budista descubriremos una manera de liberarnos de la rutina de la superación personal para aprehender lo que ya es perfecto en nosotros mismos, en los demás y en cada momento. Este es el viaje del guerrero.

Contributor Bio

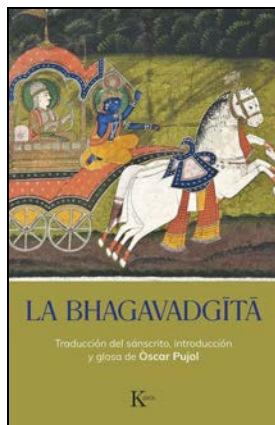
Susan Piver es autora de éxitos de venta como *How Not to Be Afraid of Your Own Life*, *The Wisdom of a Broken Heart*, *Start Here Now* o *The Four Noble Truths of Love*. Es budista practicante desde 1993 e instructora de meditación. En 2012 lanzó *Open Heart Project*, la comunidad virtual de mindfulness más grande del mundo.

Editorial Kairos
9788411211376
Pub Date: 7/31/24
\$41.95 CAD
Trade Paperback

304 Pages
Carton Qty: 0
Religion / Buddhism
8 in H | 5 in W

La Bhagavadgita

Òscar Pujol



Summary

La Bhagavadgita es el texto más popular del hinduismo, con una notable influencia tanto en la tradición india como en el mundo moderno. Se trata de un libro perfecto, que, en apenas 700 estrofas, abre el camino de una nueva espiritualidad. La gran aportación de la Gita consiste en facilitar la liberación del deseo sin tener que renunciar al mundo, en una síntesis de la vía del conocimiento y de la acción, ejemplificada en la figura del karma yogui: a la vez un asceta entregado a la meditación, un hombre de acción envuelto en la trama mundana y un devoto que consagra sus obras a la divinidad. La presente edición ofrece una traducción fiel de la Bhagavadgita al lector no especializado; una traducción fluida que no se aparta del original y que al mismo tiempo hace justicia a la lengua castellana. Además, esta versión ofrece una herramienta para que los lectores puedan comparar las traducciones con el original sánscrito incluyendo el texto original con una glosa o traducción ...

Contributor Bio

Òscar Pujol es doctor en sánscrito por la Benares Hindu University. Ha sido director de los Institutos Cervantes de Nueva Delhi y Rio de Janeiro y director de programa educativo de Casa Asia. Es autor de muchos libros, entre los que destaca el *Diccionario Sánscrito-Español*, *La ilusión fecunda: el pensamiento de Samkara*, *La sabiduría del bosque: antología de las principales Upanisads* y *Rasa: el placer estético en la tradición india*.

Editorial Kairos
9788411211321
Pub Date: 6/12/24
\$49.95 CAD
Trade Paperback

416 Pages
Carton Qty: 0
Religion / Hinduism
8 in H | 5 in W



En contacto íntimo

El poder de comprenderte a ti mismo y a los demás

Virginia Satir

Summary

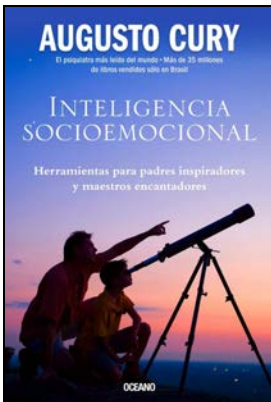
Virginia Satir comparte en este libro cómo lidiar con el dilema de conciliar lo externo con lo íntimo en las relaciones interpersonales. Reconocer, comprender y mostrar nuestro yo honesto y coherente es como realmente se construye un vínculo con los que amamos. Con ejercicios sencillos y ejemplos de conversaciones comunes que trabajan la autoestima, la autora invita al lector en esta obra a ponerse en acción para mejorar las relaciones consigo mismo y con los demás.

Contributor Bio

Virginia Satir (1916-1988) es una de las precursoras de la terapia familiar y se encuentra entre las diez líderes más influyentes de la historia de la psicoterapia. Su obra sigue siendo lectura obligada en el tema, comunicación y crecimiento personal. Fue asesora de gobiernos, instituciones de educación superior y asociaciones profesionales, así como formadora de terapeutas y promotora de programas de entrenamiento en todo el mundo.

Editorial Terracota
9786077135593
Pub Date: 6/5/24
\$14.99 CAD
Trade Paperback

96 Pages
Carton Qty: 0
Self-Help / Communication
& Social Skills
9 in H | 6 in W



Inteligencia socioemocional

Augusto Cury

Summary

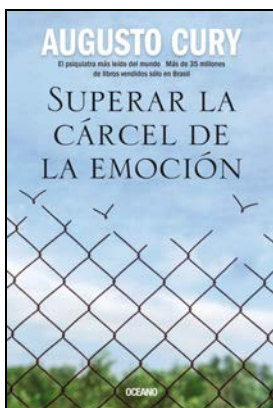
Herramientas para padres inspiradores y maestros encantadores

Contributor Bio

Augusto Cury es psiquiatra, investigador y escritor. Ha desarrollado la Teoría de la Inteligencia Multifocal (tim), que estudia el complejo proceso de construcción de pensamientos, la formación del Yo como administrador psíquico y los papeles de la memoria. Sus innovadoras ideas se han adaptado como cursos de posgrado en universidades en Brasil. Es fundador de la Academia de Inteligencia de São Paulo, un centro académico especializado en educación socioemocional, con más de 330 mil alumnos. Sus libros se han publicado en más de 70 países. Augusto Cury es psiquiatra, investigador y escritor. Ha desarrollado la Teoría de la Inteligencia Multifocal (tim), que estudia el complejo proceso de construcción de pensamientos, la formación del Yo como administrador psíquico y los papeles...

Oceano
9786075577791
Pub Date: 7/5/24
\$19.95 CAD
Trade Paperback

192 Pages
Carton Qty: 0
Self-Help / Emotions
9.3 in H | 6.3 in W



Superar la cárcel de la emoción

Augusto Cury

Summary

La libertad es el mayor anhelo de todo ser humano. Sin embargo, vivimos en la peor prisión del mundo — la del miedo, la ansiedad, la depresión, la dependencia psicológica a las drogas— porque somos incapaces de administrar nuestras emociones. Nunca el hombre ha sido tan libre por fuera, como prisionero en el fondo de su ser. Superar las cárceles mentales que se construyen a lo largo de nuestra trayectoria debe ser la gran meta de la inteligencia. Quien logra percibir que, por encima del status social, de la cultura, somos simplemente seres humanos, está abriendo una ventana para ver la vida desde otra perspectiva. En estas páginas encontraremos herramientas para adquirir una mayor sabiduría en el terreno de las emociones, mediante la comprensión de algunos pilares de la inteligencia misma. Todos tenemos dificultades para administrar nuestros pensamientos, pero podemos hacerlo en un grado que nos permita ser felices, seguros y sabios en esta hermosa y tumultuosa existencia.

Contributor Bio

Augusto Cury es psiquiatra, investigador y escritor. Ha desarrollado la Teoría de la Inteligencia Multifocal (tim), que estudia el complejo proceso de construcción de pensamientos, la formación del Yo como administrador psíquico y los papeles de la memoria. Sus innovadoras ideas se han adaptado como cursos de posgrado en universidades en Brasil. Es fundador de la Academia de Inteligencia de São Paulo, un centro académico especializado en educación socioemocional, con más de 330 mil alumnos. Sus libros se han publicado en más de 70 países.

Oceano
9786075577760
Pub Date: 5/5/24
\$19.95 CAD
Trade Paperback

216 Pages
Carton Qty: 0
Self-Help / Emotions
9.3 in H | 6.3 in W



Del amor propio al amor al otro

Pilar Sordo

Summary

Las consecuencias espirituales de la pandemia, el contexto mundial, la desconexión con nosotros mismos y la necesidad del amor propio como condición para amar al otro son el punto de arranque de este libro conmovedor, que nos interpela directamente a encontrar dentro del silencio de cada uno el camino para transitar por la vida conociéndonos, aceptándonos y cuidándonos. Con su destacada trayectoria como psicóloga, Pilar Sordo comparte experiencias personales y estudios de campo, y plantea una propuesta puntual que nos permita reconsiderar nuestra postura ante la vida moderna. A través de reflexiones y ejercicios, el lector de este libro se convertirá en un alumno de la vida, cambiando el miedo por la curiosidad, siendo flexible y paciente, para comprender que lo único que permanece es el cambio y sólo lo tenemos el poder de controlar nuestra actitud ante lo que sucede. La autora profundiza acerca de la necesidad de cuestionar nuestras creencias y afirma que la felicidad requiere ...

Contributor Bio

Pilar Sordo es psicóloga con una destacada y reconocida experiencia en el área de la psicología clínica. Desarrolla su actividad prestando asesorías y realizando charlas en colegios, empresas, universidades, fundaciones, centros culturales y comunitarios, tanto en Chile como en el extranjero. Entre sus muchas distinciones, fue elegida como una de las cien mujeres líderes de Chile en los años 2006, 2007, 2010 y 2013. Forma parte del cuadro de honor de las veintinueve personas más influyentes en Chile.

Oceano
9786075577340
Pub Date: 5/6/24
\$20.95 CAD
Trade Paperback

192 Pages
Carton Qty: 0
Self-Help / Emotions
9.3 in H | 6.3 in W



El Arte de vivir como un gato

Mejora tu vida observando a los felinos

Shia Green, María Montolío

Summary

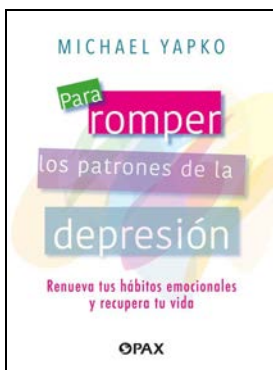
Seres adorables para unos, animales independientes para otros, los gatos no dejan indiferente a nadie. Es conocida su habilidad para mantenerse en forma, divertirse y relacionarse con los humanos. Este libro, ilustrado por los maravillosos pinceles de María Montolío, te ayudará a descubrir técnicas para esestresarte, desarrollar tu bienestar, potenciar tu mente y mejorar tu vida liberando al gato que llevas dentro. Con historias y anécdotas divertidas y ejercicios y consejos prácticos.

Contributor Bio

Shia Green es autora de numerosos libros de autoayuda para la editorial Océano, así como libros infantiles para RBA y Molino. Se declara gatunamente enamorada de su traviesa Perla, con cuya colaboración ha escrito este libro. María Montolío nació en Castellón en 1984. Ilustradora por vocación, vive en Barcelona, donde se graduó en Arte y Diseño en la Escola Massana. Amante de los gatos y en especial de su pequeño a Toulouse.

Redbook
9788499177083
Pub Date: 5/1/24
\$22.95 CAD
Trade Paperback

144 Pages
Carton Qty: 30
Self-Help / Emotions
Series: Libro amigo
6.3 in H | 5 in W



Para romper los patrones de la depresión

Renueva tus hábitos emocionales y recupera tu vida

Michael Yapko

Summary

Existen miles de libros de autoayuda que pretenden "curar" la depresión con frases motivacionales, pero más de 280 millones de personas alrededor del mundo que viven esta dolorosa situación no han mejorado con solo "echarle ganas". Para lidiar con este trastorno falta entender lo que sí está en nuestras manos hacer y cómo ponerse en acción. "Para romper los patrones de la depresión" te guía, paso a paso, a cambiar los pensamientos que hacen de las situaciones difíciles, la incertidumbre y los escenarios imaginarios días insostenibles. El doctor Yapko te ayuda a reconocer aquello que dispara tu depresión, a desarrollar habilidades emocionales para contrarrestarla y mejorar de manera radical tu calidad de vida.

Contributor Bio

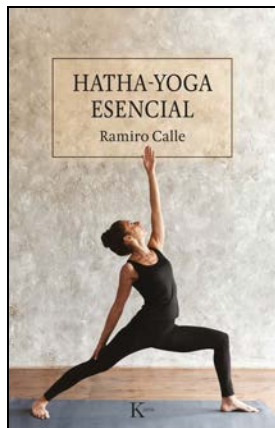
Michael Yapko es psicólogo clínico, cuyo trabajo se centra en las áreas del tratamiento de la depresión, la psicoterapia breve y el avance de las aplicaciones clínicas de la hipnosis. Ejerce la práctica privada en Estados Unidos y dentro de su obra publicada destacan los títulos: "Suggestions of Abuse" (1994), "Lo esencial de la hipnosis" (1999), "Hand-Me-Down Blues" (2000), "Treating Depression with Hypnosis" (2001), "Tratado de la hipnosis clínica" (2008), "La depresión es contagiosa" (2010), "When Living Hurts" (2014) y "Para romper los patrones de la depresión" (2023), este último bajo el sello Pax.

Editorial Terracota
9786077135685
Pub Date: 5/1/24
\$26.99 CAD
Trade Paperback

288 Pages
Carton Qty: 0
Self-Help / Mood Disorders
9 in H | 6.8 in W

Hatha-yoga esencial

Ramiro Calle



Summary

El reconocido maestro de yoga Ramiro Calle acomete en este esclarecedor libro dos propósitos. Por un lado, detalla los principios del hatha-yoga, tantas veces convertido en mero ejercicio postural (olvidándose el poder del pranayama, las mudras o los bandhas). El auténtico hatha-yoga incluye asimismo una forma de vida pura, no-violenta y nunca pierde de vista el objetivo más elevado de la práctica: el samadhi. Por otro lado, este libro es un manual práctico y funcional muy asequible, que no recurre a ninguna profusión de asanas ni a técnicas de pranayama innecesariamente complejas. La obra incluye también un magnífico apéndice del métrico internista e investigador de la disciplina del yoga, José Manuel Muñoz.

Contributor Bio

Ramiro A. Calle es un maestro y escritor de yoga, pionero en introducir en España a esta disciplina. Ha viajado en más de cincuenta ocasiones por los países de Asia y ha entrevistado a los más relevantes monjes y especialistas del budismo. Ha escrito más de un centenar de libros de diversas temáticas, en su mayoría filosóficas o espirituales, aunque también recopilaciones de cuentos y guías de viajes. Desde 1971 dirige el mayor centro de yoga en España, el Centro de Yoga Shadak, por el que han pasado más de trescientas mil personas. También ha impartido clases en la Universidad Autónoma de Madrid.

Editorial Kairos
9788499889894

Pub Date: 5/1/24

\$30.95 CAD

Trade Paperback

152 Pages

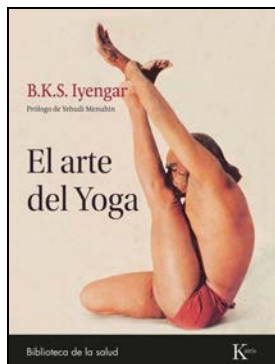
Carton Qty: 0

Health & Fitness / Yoga

8 in H | 5 in W

El arte del Yoga

B.K.S Iyengar



Summary

Prólogo de Yehudi Menuhin. Reconocido mundialmente por su estudio, práctica y enseñanza del yoga, B.K.S. Iyengar centra su atención en este libro en la dimensión artística de las posturas de yoga. Para los millones de personas que han aprendido la senda y las técnicas yóguicas con el famoso método Iyengar, El arte del Yoga constituye una inestimable y muy clara guía para desarrollar las capacidades artísticas del cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga.

Contributor Bio

B.K.S. Iyengar es una leyenda viva. Enseñó y practicó el yoga desde hace más de 50 años. Hasta su fallecimiento, en 2014, fue uno de los más importantes maestros de yoga del mundo y fue uno de los primeros en introducir el yoga en Occidente. Su método es seguido por millones de personas en todo el mundo. Lo atestigua el éxito de sus obras Luz sobre el Yoga, La Luz del Yoga, Luz sobre los Yoga-sutras de Patanjali o Luz sobre la vida (todas publicadas por Kairos). Su libro Luz sobre el Yoga ha sido un éxito de ventas y está considerado como un texto clásico para los estudiantes de yoga.

Editorial Kairos

9788411211369

Pub Date: 6/19/24

\$39.95 CAD

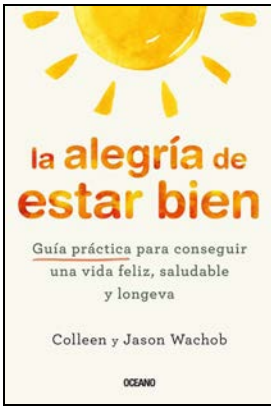
Trade Paperback

144 Pages

Carton Qty: 0

Health & Fitness / Yoga

9.5 in H | 7.3 in W



La Alegría de estar bien. Guía práctica para conseguir una vida feliz, saludable y longeva

Jason Wachob, Colleen Wachob

Summary

En esta colección accesible y empoderadora de consejos de salud y bienestar, los cofundadores de mindbodygreen desafiaron nuestra definición de superación personal al revelar cómo es un estilo de vida saludable en el nivel fundamental, y cómo no es lo que pensamos. En su viaje hacia una vida más consciente de la salud, es probable que haya sido bombardeado por una cantidad abrumadora de información, desde personas influyentes en el bienestar al estilo Kardashian que (poco realistas) insisten en baños de sal de Epsom de fuentes sostenibles todas las noches, hasta los optimizadores de longevidad de élite que miden sus niveles de lactato después de un entrenamiento. La cámaras de eco de Internet y los algoritmos de las redes sociales que favorecen las opiniones polarizadas para impulsar las opiniones y el compromiso han secuestrado nuestra comprensión de la salud. No importa en qué rincón del mundo del bienestar viva, nuestras redes sociales están llenas de consejos que suponen...

Contributor Bio

x x

Océano Hotel de las Letras
9786075578057
Pub Date: 5/6/24
\$26.95 CAD
Trade Paperback

296 Pages
Carton Qty: 0
Health & Fitness
9.3 in H | 6.3 in W



Plantas que cambiarán tu vida

Desinhibidoras, afrodisíacas, alucinógenas, relajantes

Emilio Salas

Summary

Presentamos una selección de plantas básicas, fáciles de conocer y obtener, junto a sus aplicaciones curativas más importantes. Plantas que pueden favorecer la desinhibición, la sexualidad, la concentración mental o el ejercicio físico: como el apio, que encierra componentes afrodisíacos, el poderoso estimulante azafrán, el reconstituyente enebro o la digestiva genciana.

Contributor Bio

Emilio Salas fue un extraordinario especialista en el estudio de las plantas, de las que publicó varios libros fundamentales, y también de las terapias alternativas. Algunos de sus libros se han convertido en auténticos best sellers, como El gran libro del Tarot, publicado en esta misma editorial.

Redbook
9788499177120
Pub Date: 5/1/24
\$30.95 CAD
Trade Paperback

160 Pages
Carton Qty: 30
Health & Fitness / Herbal
Medications
Series: Nutrición & Fitness
9 in H | 5.8 in W

La obra de arte en la era de su reproducción técnica

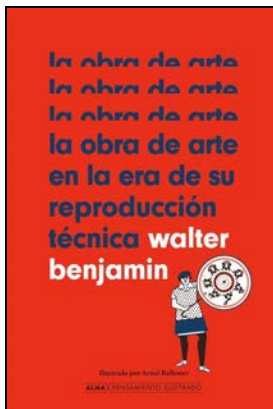
Arnal Ballester, Silvia Fehrmann, Walter Benjamin

Summary

En la obra de Walter Benjamin, fundamental para comprender el siglo \rightarrow \rightarrow , destaca esta breve pero contundente reflexión en torno al objeto artístico y la comunicación de masas. Sostiene aquí el pensador que, con las nuevas posibilidades técnicas para su reproducción, el arte puede transformarse en un poderoso instrumento para la revolución política. Una innovación que, a la vez, hará que la obra pierda su carácter único, el « aura » , y abrirá , así , una nueva dimensión para el objeto artístico. Un texto fundamental en torno al arte, la reflexión estética y la filosofía de la imagen

Contributor Bio

- . Filósofo, crítico literario, traductor y ensayista alemán de origen judío. Su pensamiento recoge elementos del Idealismo alemán o el Romanticismo, del materialismo histórico y del misticismo judío que le permiten hacer contribuciones perdurables e influyentes en la teoría estética y el marxismo occidental. Su pensamiento se asocia con la Escuela de Frankfurt.



Editorial Alma
9788418933912
Pub Date: 5/1/24
\$19.95 CAD
Hardcover

96 Pages
Carton Qty: 25
Philosophy / Essays
Series: Pensamiento ilustrado
9 in H | 6 in W

Sobre la amistad y cómo sacar provecho de los enemigos

Concepción Morales, Plutarco ., Diego Mallo

Summary

El filósofo nos enseña a escuchar a los adversarios – hábiles detectores de nuestras debilidades– y a desconfiar de nuestro amor propio – el defecto más útil para los aduladores– , pues solo así sabremos distinguir la verdadera amistad: aquella en la que encontraremos virtud en la honestidad y deleite en el diálogo. Un bien exquisito que exige espacio, tiempo y cuidado

Contributor Bio

. Fue un historiador y ensayista griego que vivió en tiempos de la Grecia romana. Es conocido, sobre todo, por su colección de biografías de personajes griegos y romanos. Obtuvo la ciudadanía romana y, a partir de ese momento, adoptó el nombre romano Luci Mestri Plutarco. .



Editorial Alma
9788419599162
Pub Date: 5/1/24
\$23.95 CAD
Hardcover

128 Pages
Carton Qty: 30
Philosophy / Essays
Series: Pensamiento ilustrado
9 in H | 6 in W



Ética para Sofía

Cartas de un filósofo a su hija

Héctor Sevilla

Summary

Prólogo de Ana María González Garza Tal como lo hizo Aristóteles con Nicómaco, o Savater con Amador, Héctor Sevilla ofrece un libro de ética a Sofía. No se trata de un conjunto de reglas para vivir de manera moral, sino de una invitación a reflexionar con libertad. No se necesita ser Sofía, ser mujer o transitar la adolescencia para encontrar provecho en las ideas vertidas en cada una de las cartas. Valentía, prudencia, cuidado de sí, solidaridad, desapego, resiliencia, gratitud y perseverancia, son solo algunos de los tópicos que se abordan con sencillez y soltura. Este cariñoso legado pretende hablar en nombre de todos los padres, incluso de aquellos que han partido.

Contributor Bio

Héctor Sevilla es doctor en Filosofía, miembro de la Asociación Filosófica de México y de la Sociedad Académica de Filosofía de España. Es profesor e investigador de la Universidad de Guadalajara. Sobresalen sus libros Espiritualidad filosófica, Filosofía Transpersonal y Apología del vacío. Ha contribuido con sus estudios y publicaciones al ámbito de la ontología, la mística y la literatura, aportando las bases de un renovado nihilismo de corte transpersonal.

Editorial Kairos
9788411210638
Pub Date: 5/29/24
\$48.95 CAD
Trade Paperback

312 Pages
Carton Qty: 0
Philosophy
8 in H | 5 in W



Narcisismo

Una nueva mirada. Comprender y afrontar uno de los retos psicológicos de nuestro tiempo

W. Keith Campbell, Carolyn Crist

Summary

«Narcisismo» es una de las palabras que caracterizan nuestro tiempo. Mencionada continuamente en los medios de comunicación, es el tema de millones de consultas online y el centro de debates políticos. Pero, ¿qué significa realmente este término? Uno de los más aclamados especialistas en la cuestión desgana el concepto, por lo general mal utilizado, y profundiza en las investigaciones psicológicas y sociológicas más recientes sobre el fenómeno. En lugar de patologizar los comportamientos asociados, Campbell no solo nos revela que el narcisismo se produce en un amplio espectro de contextos, sino que casi todo el mundo muestra tendencias narcisistas en su comportamiento. Basándose en casos reales, Narcisismo contiene herramientas y sugerencias para pulir comportamientos típicamente egoístas tanto hacia los demás como en uno mismo. Asimismo, Campbell examina las tendencias actuales que exacerbaban los comportamientos narcisistas, como la adicción a las redes sociales.

Contributor Bio

W. Keith Campbell es profesor de psicología en la Universidad de Georgia, autor de La epidemia del narcisismo, When You Love a Man Who Loves Himself y de centenares de artículos. Carolyn Crist es periodista independiente y su trabajo ha aparecido en Reuters, Runner's World y Parade, entre otros.

Editorial Kairos
9788411211406
Pub Date: 6/26/24
\$41.95 CAD
Trade Paperback

384 Pages
Carton Qty: 0
Psychology
8 in H | 5 in W



Liderazgo inteligente

Lluís Casado, Guy Gimenez

Summary

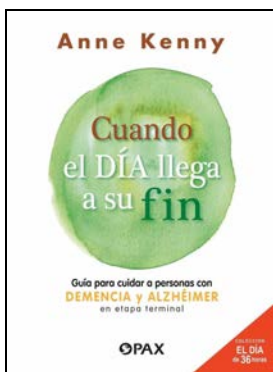
Liderazgo inteligente es una brújula para pilotar la transición entre un mundo que era estable, analizable y podía gestionarse, hacia otro que es esencialmente cambio e incertidumbre, y que, por tanto, no se deja gestionar fácilmente. Muchas personas que tienen responsabilidad de mando en las organizaciones, públicas y privadas, manifiestan su desconcierto ante la obsolescencia de los sistemas y métodos de gestión que, hasta hace poco daban buenos resultados. Hay que actualizar los métodos que estaban pensados para otras épocas y revisar los modelos mentales con los que se afrontan los nuevos retos. Este libro busca acompañar a los directivos y directivas en esta transición. Para tal menester plantea las preguntas correctas ante los retos actuales y las vías de acción para que cada organización defina sus estrategias.

Contributor Bio

Lluís Casado, licenciado en Psicología por la Universidad de Barcelona y diplomado por la International Transactional Analysis Association, es economista, psicólogo y psicoterapeuta. Su experiencia profesional en la empresa privada, administración pública y en la consultoría, le ha permitido construir una perspectiva enormemente innovadora de los métodos de gestión de empresas y organizaciones. Además, ha sido director de la Revista de Psiquiatría y Psicología Humanista y es presidente de la Asociación de Psicología Humanista en Cataluña. Guy Gimenez es experto en procesos humanos e inteligencia colectiva. Por su perfil multicultural y experiencia internacional, ejerce la consultoría y enseña en todo el mundo. Es coach, músico, y acompañante del cambio en las organizaciones, l...

Editorial Kairos
9788499889993
Pub Date: 5/15/24
\$30.95 CAD
Trade Paperback

252 Pages
Carton Qty: 0
Psychology
8 in H | 5 in W



Cuando el día llega a su fin

Guía para cuidar a personas con demencia y alzhéimer en etapa terminal

Anne Anne Kenny

Summary

"¿Qué haré si se tratara de su familiar?", es la pregunta que muchos le hacen al médico que atiende su caso. ¿Cómo decidir por alguien más? ¿Cómo elegir lo mejor en tratamientos médicos, temas financieros, legales y sobre la vida de otra persona? "Cuando el día llega a su fin" responde a estos cuestionamientos y acompaña a la familia y a cuidadores detrás de un diagnóstico de alzhéimer u otra enfermedad por demencia. La doctora Kenny comparte recomendaciones a partir de su amplia experiencia sobre todos los aspectos que hay que considerar para salvaguardar el bienestar de los que están alrededor y del que sufre el padecimiento, así como para preparar su partida.

Contributor Bio

La doctora Anne Kenny es profesora emérita del Centro de Salud de la Universidad de Connecticut. Actualmente imparte terapia en consulta y cuenta con más de cien artículos científicos publicados sobre cómo mejorar la atención al enfermo, los cuidados diarios y la calidad de vida de los adultos mayores. En su blog annekennymd.com aborda los problemas comunes de quienes viven con alzhéimer y otras demencias relacionadas, así como el vínculo entre el cuidado y la atención. Es autora de "Cuando el día llega a su fin" (2023), bajo el sello Pax.

Editorial Terracota
9786077135647
Pub Date: 5/1/24
\$22.99 CAD
Trade Paperback

224 Pages
Carton Qty: 0
Psychology /
Psychopathology
9 in H | 6.8 in W



Dinámica de la familia

Un enfoque psicológico sistémico

Luz de Lourdes Eguiluz

Summary

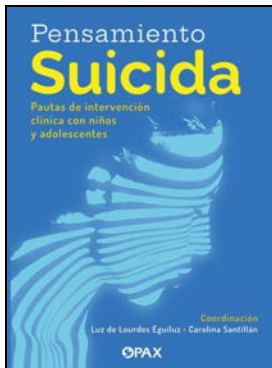
"Dinámica de la familia" es una radiografía de la familia como grupo social primario desde el enfoque sistémico. Profundiza en los procesos interaccionales que se dan al interior de este "organismo vivo" y cómo es que estos afectan o potencian el crecimiento de cada uno de sus miembros. Explica los subsistemas que lo componen, las propiedades que lo caracterizan y los ciclos de vida que tiene. Además, incluye un análisis de los diversos tipos de familia, las diferentes estructuras en las que se apoyan, las relaciones de pareja, creencias y formas de comunicación que se manifiestan. Por último, aporta alternativas para la resolución de los conflictos y problemas comunes en las relaciones familiares.

Contributor Bio

Luz de Lourdes Eguiluz estudió la Licenciatura en Psicología en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la Maestría en Terapia Familiar en la Universidad de las Américas y el Doctorado en Investigación Psicológica en la Universidad Iberoamericana. Es catedrática de la Facultad de Psicología de la UNAM, de la que también fue directora. Miembro fundador de varias asociaciones de profesionales de la psicología, creó la Maestría en Terapia Familiar Sistémica en la Universidad Autónoma de Tlaxcala y en la UNAM.

Editorial Terracota
9786077135470
Pub Date: 5/1/24
\$18.99 CAD
Trade Paperback

144 Pages
Carton Qty: 0
Psychology / Psychotherapy
9 in H | 6.8 in W



Pensamiento suicida

Pautas para la intervención clínica con niños y adolescentes

Carolina Santillán, Luz de Lourdes Eguiluz

Summary

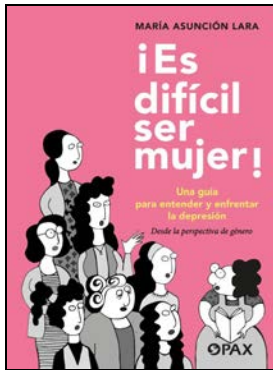
Desde reconocer las señales de alarma, entender las motivaciones, distinguir los posibles trastornos que envuelven el suicidio, hasta dar herramientas para prevenirlo, Pensamiento suicida explica los diversos senderos que puede recorrer esta problemática. Con escalas y cuestionarios para detectar ideas suicidas y modelos breves para atender emergencias psicológicas, esta guía es un texto básico para profesionales de la salud mental en la atención clínica de personas de todas las edades, especialmente niños y jóvenes.

Contributor Bio

Carolina Santillán es licenciada, maestra y doctora en Psicología por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Supervisora Académica de la estrategia Crisis, Emergencias y Atención al Suicidio de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala-UNAM. Becaria Fulbright para tesis doctoral en la Universidad de Pensilvania, en el Centro para el Tratamiento de los Trastornos de la Ansiedad. Profesora en la UNAM y miembro del Sistema Nacional de Investigadores SNI-I. Es coordinadora, junto con Luz de Lourdes Eguiluz, de "Pensamiento suicida" (2023), bajo el sello Pax. Luz de Lourdes Eguiluz estudió la Licenciatura en Psicología en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la Maestría en Terapia Familiar en la Universidad de las Américas y el Doctorado en Investigación ...

Editorial Terracota
9786077135616
Pub Date: 5/1/24
\$18.99 CAD
Trade Paperback

160 Pages
Carton Qty: 0
Psychology / Suicide
9 in H | 6.8 in W



¡Es difícil ser mujer!

Una guía para entender y enfrentar la depresión

María Asunción Lara

Summary

Para muchas personas, la depresión es solo una excusa de las mujeres para quedarse en cama, comer mal o llorar sin freno. Nada más alejado de la realidad: la Organización Mundial de la Salud ha declarado que padecen más este trastorno que los hombres debido a las exigencias que se les imponen, relacionadas con el rol de género femenino. "Es difícil ser mujer" explica de forma sencilla y clara los factores que pueden llevar a la depresión, lo que se siente cuando pasas por esta crisis y propone actividades efectivas para generar los cambios necesarios para combatirla.

Contributor Bio

Ma. Asunción Lara Cantu es doctora en Ciencias de la Salud por la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y maestra en Psicología Clínica por la Universidad de Surrey, en Inglaterra. Es autora de más de 100 artículos de libros y manuales, entre ellos "Es difícil ser mujer" (2023), que ha vendido desde su primera edición más de 65 mil ejemplares, bajo el sello Pax.

Editorial Terracota

9786077135722

Pub Date: 5/1/24

\$20.99 CAD

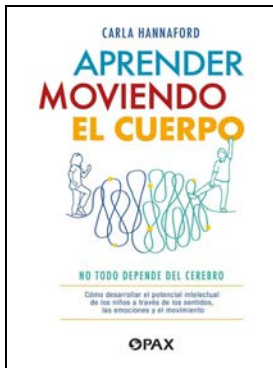
Trade Paperback

192 Pages

Carton Qty: 0

Social Science / Women's Studies

9 in H | 6.8 in W



Aprender moviendo el cuerpo

No todo depende del cerebro

Carla Hannaford

Summary

Este es un libro extraordinario para todas las personas que buscan llevar al máximo el potencial intelectual de niños y adolescentes. La doctora Carla Hannaford comparte este método radical y comprobado en el que sostiene que no todo el aprendizaje depende del cerebro. Mediante una novedosa exposición del funcionamiento de la mente y el resto del organismo humano, "Aprender moviendo el cuerpo" brinda un enfoque novedoso y extraordinario acerca del proceso de enseñanza donde los movimientos, las emociones y las experiencias sensoriales cumplen un papel protagonista para desarrollar habilidades, competencias y pensamiento crítico.

Contributor Bio

Carla Hannaford es bióloga y educadora con más de cuarenta años de experiencia docente. Es asesora en educación, reconocida internacionalmente. Ha impartido más de 600 conferencias y talleres en treinta países durante los últimos años. Recibió una distinción de "Who's Who in American Education" y le han otorgado reconocimientos la Universidad de Hawaii y la American Association for the Advancement of Science por sus destacadas contribuciones científicas. Bajo el sello Pax, es autora de "Aprender moviendo el cuerpo" (2023) y "Cómo aprende tu cerebro" (2023).

Editorial Terracota

9786077135753

Pub Date: 5/1/24

\$31.99 CAD

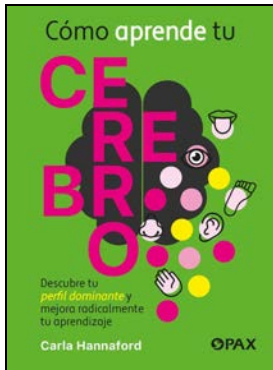
Trade Paperback

336 Pages

Carton Qty: 0

Education / Parent Participation

6.8 in H | 9 in W



Cómo aprende tu cerebro

Descubre tu perfil dominante y mejora radicalmente tu aprendizaje

Carla Hannaford

Summary

Con especial cuidado, la doctora Carla Hannaford describe los 32 perfiles dominantes con sus principales habilidades, y brinda técnicas para detectar aquel que impera en cada uno de nosotros y potenciar nuestras cualidades escondidas. En este descubrimiento personal está la clave para un desarrollo exitoso y un contacto positivo con el entorno. La autora tiene una amplia trayectoria en el campo de la educación, donde ha puesto sus conocimientos en neurociencias al servicio del aprendizaje para que cada quien se descubra a sí mismo y aumente sus talentos.

Contributor Bio

Carla Hannaford es bióloga y educadora con más de cuarenta años de experiencia docente. Es asesora en educación, reconocida internacionalmente. Ha impartido más de 600 conferencias y talleres en treinta países durante los últimos años. Recibió una distinción de "Who's Who in American Education" y le han otorgado reconocimientos la Universidad de Hawaii y la American Association for the Advancement of Science por sus destacadas contribuciones científicas.

Editorial Terracota

9786077135739

Pub Date: 5/1/24

\$20.99 CAD

Trade Paperback

192 Pages

Carton Qty: 0

Education / Teaching

9 in H | 6.3 in W



Cultivo de hierbas aromáticas

Una guía para cultivar y cosechar en cualquier lugar

Andrew Perry

Summary

The Herb-Gardening Handbook is jam-packed with everything you need to know for growing your own tasty herbs, even in a small space! Andrew Perry's expertise and infectious passion for growing and using herbs will see you planting up a storm in no time. From the basics of growing and how to avoid common pitfalls, The Herb-Gardening Handbook sets you up to grow right! With 12 projects ranging from the Cocktail Herb Garden, which focuses on fragrant botanicals, to the Bee Buffet, which will help you to welcome in pollinators, you're sure to find a project to enhance your space. With a focus on the immense benefits for wellbeing, sustainability and the power of plants to enrich our lives, this book is a one-stop shop for introducing you to a rewarding, herby world.

Contributor Bio

Andrew Perry is the brain behind Urban Herbs, which promotes and supplies a wide range of herbs, online, at regional markets and at BBC Good Food Shows. Andrew works with local charities to create community herb gardens, emphasising the benefits of sensory gardens in schools and uses social media to promote the joy of growing herbs.

Cinco Tintas

9788419043429

Pub Date: 5/5/24

\$34.95 CAD

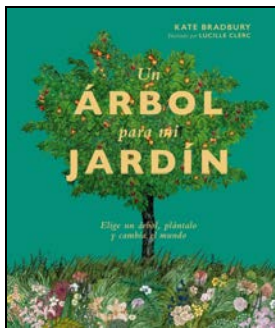
Hardcover

144 Pages

Carton Qty: 15

Gardening / Herbs

7.5 in H | 5.8 in W



Un árbol para mi jardín

Elige un árbol, plántalo y cambia el mundo

Kate Bradbury

Summary

Can it really make a difference? Let award-winning wildlife author Kate Bradbury reveal the amazing effect planting a single tree in your garden can have – and imagine what would happen if every gardener up and down the country did the same. Combining evocative reflections on the evolution and cultural significance of trees with practical gardening advice, this book will leave you in no doubt that every garden needs a tree. To help you choose the best tree for your own garden – or learn more about the tree you already have – the book features a directory of 50 key species, each one beautifully illustrated by Lucille Clerc. No garden should be without a tree. Plant one, watch it grow – and become part of something bigger.

Contributor Bio

She is a journalist, specialising in wildlife gardening. She edits the wildlife pages of BBC Gardeners' World magazine, and regularly writes articles for The Telegraph, The Guardian, RHS The Garden magazine, and BBC Wildlife and Wildlife Trust magazines. She is the author of several books, including The Wildlife Gardener, memoir The Bumblebee Flies Anyway (both Bloomsbury), and RHS How to Create a Wildlife Pond (DK). She lives in Brighton, where her small but perfectly formed garden is home to ALL the wildlife, including hedgehogs, frogs and toads, house sparrows, starlings and slow worms.

Cinco Tintas
9788419043252
Pub Date: 5/12/24
\$50.00 CAD
Hardcover

176 Pages
Carton Qty: 15
Gardening / Trees
9.5 in H | 8 in W

Ruta de los vinos franceses

Atlas de los viñedos de Francia

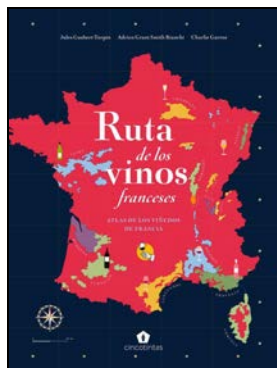
Charlie Garros, Adrien Grant Smith Bianchi, Jules Gaubert-Turpin

Summary

¿Es más de rosado de Provenza o de blanco de Alsacia? ¿Saint-Émilion o Saint-Amour? ¿Garnacha o pinot noir? Los viñedos franceses rebosan diversidad y ofrecen vinos para todos los gustos y todas las ocasiones. Entre grandes terroirs y pequeñas denominaciones insospechadas, los autores nos llevan de viaje por los viñedos de la ruta de los vinos de Francia. Presentamos los 15 viñedos de Francia con detalles de las denominaciones, descripciones de las variedades de uva, consejos de cata y, por supuesto, ¡mapas! Muchos mapas. De los autores de La carta de vinos, por favor y La vuelta al mundo en 80 bebidas.

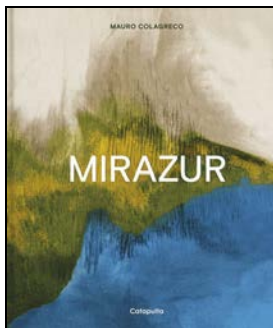
Contributor Bio

Amigos desde la universidad, trabajan juntos desde hace cinco años y cultivan sus pasiones comunes por el diseño gráfico y la gastronomía... ¡líquida. Juntos han creado La carta de vinos, por favor, una colección de mapas del vino y carteles didácticos para facilitar el aprendizaje sobre el vino. Este es su segundo libro para Cinco Tintas tras La carta de vinos, por favor (2019) y La vuelta al mundo en 80 bebidas (2020). Amigos desde la universidad, trabajan juntos desde hace cinco años y cultivan sus pasiones comunes por el diseño gráfico y la gastronomía... ¡líquida. Juntos han creado La carta de vinos, por favor, una colección de mapas del vino y carteles didácticos para facilitar el aprendizaje sobre el vino. Este es su segundo libro para Cinco Tintas tras La carta de vinos...



Cinco Tintas
9788419043221
Pub Date: 5/5/24
\$61.00 CAD
Hardcover

200 Pages
Carton Qty: 12
Cooking / Beverages
13.3 in H | 10 in W



Mirazur Redux

Mauro Colagreco

Summary

This volume reflects the current state of the greatest haute cuisine in the planet, the place where some of the most admired gastronomic traditions converge: the french savoir faire and the italian bella vita. Mirazur, Mauro Colagreco's restaurant, stands in the legendary Côté d'Azur. Its menu is created every day according to the availability of only the best local products, and it reflects the story of those who conceive it. It was awarded three Michelin stars and it presently holds the first rank in the World's 50 best restaurants.

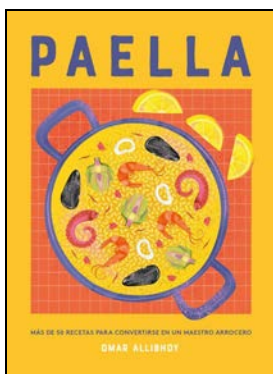
Contributor Bio

As a newly qualified chef, Colagreco went to France and worked with Bernard Loiseau, Alain Passard and Alain Ducasse. All of them three Michelin stars. Colagreco established Mirazur in Menton. Just six months after opening he received the 'Revelation of the Year' award and in less than a year he obtained his first Michelin star. Mauro has imposed his own style in the interpretation of the product and the contrast of flavors that is based on his ability to make ephemeral dishes for a single service simply because he sees a product that inspires him.

Catapulta
9789876378338
Pub Date: 6/10/24
\$45.00 CAD
Hardcover Picture Book

304 Pages
Carton Qty: 100
Cooking

9.3 in H | 7.5 in W



Paella

Más de 50 recetas

Omar Allibhoy

Summary

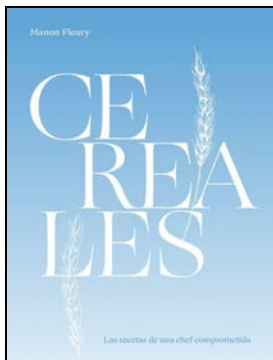
La paella es el plato español más famoso y querido del mundo. Un plato que se cocina en una sola sartén, una creación generosa y colorida que se remonta a siglos atrás y presenta innumerables variaciones. El chef español Omar Allibhoy revela el conocimiento y los consejos necesarios para una paella perfecta. Comienza con una guía que repasa las técnicas e ingredientes básicos, y luego ofrece más de 50 recetas fáciles para elaborar paellas de carne, marisco y verduras. Aquí encontrará algo para cada ocasión, ya sea una receta sencilla para una cena rápida entre semana o una paella clásica de celebración para preparar y compartir con familiares y amigos. ¡Buen provecho!

Contributor Bio

Madrid born, Omar Allibhoy is the founder of the critically acclaimed Tapas Revolution – a Spanish restaurant group in the UK. He began his career training under legendary chef Ferran Adrià then with Gordon Ramsay in London, who dubbed him the 'Antonio Banderas of cooking'. Since opening his first restaurant in 2010, he has been on a mission to showcase just how simple cooking Spanish cuisine at home can be. Omar is committed to being at the forefront of representing the wonderful food of Spain in the UK and has picked up multiple awards along the way. As well as running a successful business,

Cinco Tintas
9788419043436
Pub Date: 5/5/24
\$46.99 CAD
Hardcover

176 Pages
Carton Qty: 15
Cooking / Regional & Ethnic
9.3 in H | 7.3 in W



Cereales

Las recetas de una chef comprometida

Manon Fleury

Summary

Las decisiones de Manon Fleury reflejan su compromiso con las prácticas virtuosas, así como su ambición por la excelencia. En este libro, sublima alegremente los cereales y coloca este alimento esencial en el centro del plato. Tanto para los que tienen prisa como para los más pacientes, sus 74 recetas accesibles nos harán descubrir, desde el desayuno hasta la cena, cómo cereales como el trigo, el alforfón, el mijo y muchos otros son realmente golosos y reconfortantes. Con Manon Fleury, estos ingredientes saludables y simples resultan exquisitos y sorprendentes todos los días.

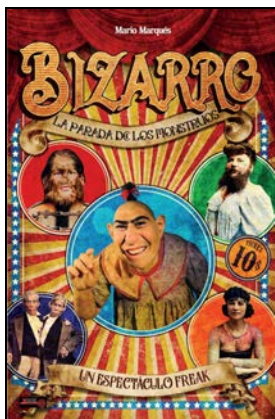
Contributor Bio

Manon Fleury es una joven chef de origen francés que ha pasado por las cocinas de Alexandre Couillon, Pascal Barbot o Dan Barber. Desde enero de 2020 es columnista del programa On va goûter de la radio France Inter. De junio a octubre de 2021 dirigió las cocinas del restaurante Elsa en Móncaco, la primera estrella Michelin para un restaurante con certificación bio. Hoy en día, Manon está trabajando para abrir su segundo restaurante en París en estrecha colaboración con productores que comparten sus valores y compromiso.

Cinco Tintas
9788419043337
Pub Date: 5/5/24
\$66.95 CAD
Hardcover

224 Pages
Carton Qty: 15
Cooking / Specific
Ingredients

10.3 in H | 7.5 in W



Bizarro

La parada de los monstruos

Mario Marqués

Summary

La anomalía y la excentricidad humana convertida en prodigio o fenómeno han recorrido el mundo a menudo bajo carpas circenses o en las pantallas del cine. En ocasiones, no eran más que otra forma para escapar del anonimato y de la indigencia. Muchas de esas vidas son historias de ostracismo, de explotación, de marginación y de condena. Más allá del morbo que puedan representar determinados personajes que aparecen en estas páginas, la importancia de este libro radica en que se trata de un riguroso estudio muy bien documentado por la notable erudición de su autor, que ha sido capaz de sacar a la luz seres humanos que han vivido bajo el estigma de la discriminación y a otros que han trabajado por el bien de estas personas.

Contributor Bio

Mario Marqués es un periodista especializado en trabajos de ámbito internacional que trabaja para diversos medios de comunicación. Se ha especializado en investigar los aspectos más inusuales y extraños de nuestro planeta. Vive entre Adelaida (Australia) y Berkeley (EE.UU.).

Redbook
9788499177069
Pub Date: 5/1/24
\$39.95 CAD
Trade Paperback

258 Pages
Carton Qty: 30
History / Essays
Series: La Llave Arcana

9 in H | 5.8 in W



Pinta y descubre Barcelona

Germ Benet Palaus

Summary

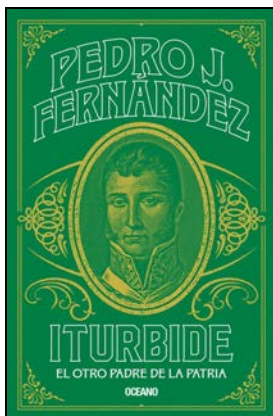
Pasear por las calles de Barcelona es una aventura extraordinaria en la que puedes encontrar plazas llenas de vida, edificios extraordinarios, y calles llenas de color y animación. Ahora te proponemos que recrees algunos de esos rincones y les pongas color en este libro. Y te animes, de paso, a descubrir dónde se esconde el escudo de la ciudad en cada una de estas páginas.

Contributor Bio

El ilustrador recrea las calles de Barcelona como una aventura extraordinaria en la que puedes encontrar plazas llenas de vida, edificios extraordinarios, y calles llenas de color y animación.

Redbook
9788499177106
Pub Date: 5/1/24
\$14.95 CAD
Trade Paperback

24 Pages
Carton Qty: 30
Body, Mind & Spirit /
Inspiration & Personal
Growth
Series: -
12 in H | 8.5 in W



Iturbide

Pedro J. Fernández

Summary

Vida de Agustín de Iturbide, fue un militar y político novohispano que se desempeñó como emperador de México entre el 22 de mayo de 1822 y el 19 de marzo de 1823 bajo el título de Agustín I.

Contributor Bio

Pedro J. Fernández (Delaware, 1986) es creador de la cuenta de Twitter@DonPorfirioDiaz, enfocada en la divulgación histórica y cultural de México a través de la sátira y el humor. Ha publicado varias novelas históricas como: Iturbide: el otro padre de la patria, Morir de pie, Querido don Benito y los bestsellers Había una vez mexicanas que hicieron historia y Yo, Díaz; también es coautor del libro de ensayos México a tres bandas. Su libro Había una vez mexicanas que hicieron historia 2 fue ganador de la Distinción Caniem 2020 al Libro del Año Infantil y Juvenil.

Oceano
9786075578071
Pub Date: 8/5/24
\$24.95 CAD
Trade Paperback

346 Pages
Carton Qty: 0
History / Latin America
9.3 in H | 6 in W

Yo, Díaz

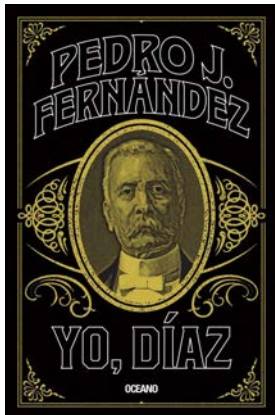
Pedro J. Fernández

Summary

Vida del expresidente mexicano Porfirio Diaz Mori

Contributor Bio

Pedro J. Fernández (Delaware, 1986) es creador de la cuenta de Twitter@DonPorfirioDiaz, enfocada en la divulgación histórica y cultural de México a través de la sátira y el humor. Ha publicado varias novelas históricas como: Iturbide: el otro padre de la patria, Morir de pie, Querido don Benito y los bestsellers Había una vez mexicanas que hicieron historia y Yo, Díaz; también es coautor del libro de ensayos México a tres bandas. Su libro Había una vez mexicanas que hicieron historia 2 fue ganador de la Distinción Caniem 2020 al Libro del Año Infantil y Juvenil.



Oceano
9786075578064
Pub Date: 8/5/24
\$30.00 CAD
Trade Paperback

472 Pages
Carton Qty: 0
History / Latin America
9.3 in H | 6 in W

Maximiliano

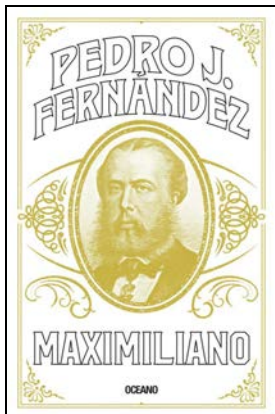
Pedro J. Fernández

Summary

Vida de Maximiliano de Habsburgo, archiduque de Austria, quien renunció a dicho título para ser emperador de México bajo el nombre de Maximiliano I. Su reinado fue el único del Segundo Imperio Mexicano, paralelo al gobierno encabezado por Benito Juárez.

Contributor Bio

Pedro J. Fernández (Delaware, 1986) es creador de la cuenta de Twitter@DonPorfirioDiaz, enfocada en la divulgación histórica y cultural de México a través de la sátira y el humor. Ha publicado varias novelas históricas como: Iturbide: el otro padre de la patria, Morir de pie, Querido don Benito y los bestsellers Había una vez mexicanas que hicieron historia y Yo, Díaz; también es coautor del libro de ensayos México a tres bandas. Su libro Había una vez mexicanas que hicieron historia 2 fue ganador de la Distinción Caniem 2020 al Libro del Año Infantil y Juvenil.



Oceano
9786075578088
Pub Date: 8/1/24
\$24.95 CAD
Trade Paperback

472 Pages
Carton Qty: 0
History / Latin America
9.3 in H | 6 in W

Malintzin

Pedro J. Fernández

Summary

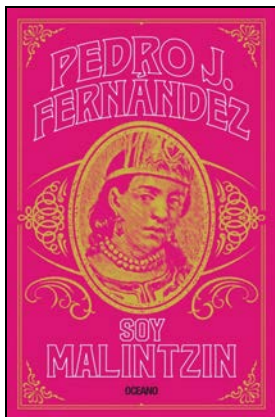
Malintzin, Malinalli, Malinche o Doña Marina fue un personaje clave en la conquista de México-Tenochtitlan, fue intérprete de Hernán Cortés.

Contributor Bio

Pedro J. Fernández (Delaware, 1986) es creador de la cuenta de Twitter@DonPorfirioDiaz, enfocada en la divulgación histórica y cultural de México a través de la sátira y el humor. Ha publicado varias novelas históricas como: Iturbide: el otro padre de la patria, Morir de pie, Querido don Benito y los bestsellers Había una vez mexicanas que hicieron historia y Yo, Díaz; también es coautor del libro de ensayos México a tres bandas. Su libro Había una vez mexicanas que hicieron historia 2 fue ganador de la Distinción Caniem 2020 al Libro del Año Infantil y Juvenil.

Oceano
9786075577982
Pub Date: 8/1/24
\$24.95 CAD
Trade Paperback

472 Pages
Carton Qty: 0
History / Latin America
9.3 in H | 6 in W



El Lobo de las inversiones. Mi libro maestro para hacer una fortuna en Wall Street

Jordan Belford

Summary

Tanto si es nuevo en el mundo de las inversiones como si desea llevar su cartera al siguiente nivel, aprenderá todo lo que Belford sabe sobre el mercado de valores de The Wolf of Investing.

Contributor Bio

Jordan Belford. Consultor para una cincuentena de grandes firmas de negocios, sus ideas han sido publicadas en diarios y revistas como The New York Times, The Wall Street Journal, Los Angeles Times, The Times, Herald Tribune, Le Monde, Corriere della Sera, Forbes, BusinessWeek, Paris Match y Rolling Stone. Además, sus dos libros autobiográficos se han convertido en grandes éxitos de venta, con traducciones a 18 lenguas y presencia en más de cuarenta países.

Oceano
9786075578248
Pub Date: 8/5/24
\$32.00 CAD
Trade Paperback

368 Pages
Carton Qty: 0
Business & Economics /
Leadership
9.3 in H | 6.8 in W





La Mejor versión de ti: adolescentes

Gisela Méndez

Summary

La consultora de imagen Gisela Méndez te ayudará a encontrar las prendas y colores que te favorecen, los aromas que van de acuerdo con tu personalidad, los accesorios que necesitas, los estilos de cabello de moda, los cuidados que necesita tu piel y mucho más.

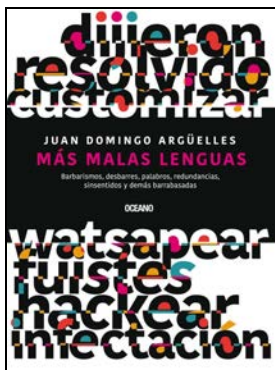
Contributor Bio

Gisela Méndez se acercó por primera vez al mundo de la imagen gracias a su pasión por la fotografía. Cursó más tarde la licenciatura en Relaciones Públicas y una maestría en Educación. Realizó estudios en imagen personal, análisis de color, programación neurolingüística, desarrollo personal, coaching educativo, maquillaje profesional, etiqueta y protocolo. Es columnista en la revista Líderes Mexicanos, colabora para diversos programas televisivos y radiofónicos, y también es conferencista. Fundó y dirige la empresa Imagen Integral, dedicada al trabajo de consultoría en imagen personal, corpora

Oceano
9786075577630
Pub Date: 8/5/24
\$28.00 CAD
Trade Paperback

176 Pages
Carton Qty: 0
Design / Fashion &
Accessories

9.3 in H | 6.8 in W



Más malas lenguas, Otros barbarismos, desbarres, palabras, redundancias, sinsentidos y demás barrabasadas

Juan Domingo Argüelles

Summary

En esta obra, Juan Domingo Argüelles repasa las redundancias, los errores de conjugación, la mala pronunciación, la falta de concordancia y otros deslices que cometemos tanto hablantes cultos como los de menor escolarización. Además hace una fuerte crítica a las instituciones encargadas de normar la lengua que resultan retrógradas y poco competentes, ofrecen malas definiciones y omiten del diccionario entradas necesarias y muy usadas en México y América Latina. Un libro para evitar las barbaridades que decimos y escribimos en español.

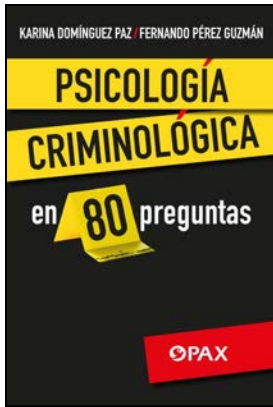
Contributor Bio

Juan Domingo Argüelles nació en Chetumal, Quintana Roo. Realizó estudios de Letras Hispánicas en la UNAM. Es ensayista, crítico literario y editor. Dirige IBERO. Revista de la Universidad Iberoamericana y es columnista en diversas publicaciones periódicas. Con Oceano ha publicado Ustedes que leen (2006), Antimanual para lectores y promotores del libro y la lectura (2008), La letra muerta (2010), Escribir y leer con los niños, los adolescentes y los jóvenes (2011), e Historias de lecturas y lectores (2013).

Oceano
9786075577715
Pub Date: 8/5/24
\$32.00 CAD
Trade Paperback

520 Pages
Carton Qty: 0
Language Arts & Disciplines
/ Grammar & Punctuation

9.3 in H | 6.8 in W



Psicología criminológica en 80 preguntas

Fernando Fernando Pérez Guzmán, Karina Domínguez Paz

Summary

En la sociedad actual tan convulsionada por los delitos y la violencia nos preguntamos constantemente: ¿Cómo alguien es capaz de asesinar, secuestrar o robar a sangre fría? Para responder a esta angustiosa interrogante, Psicología criminológica en 80 preguntas, de manera sencilla y práctica, te ayudará a comprender los principios de esta apasionante disciplina y su aplicación en casos reales, con víctimas y victimarios de carne y hueso.

Contributor Bio

Fernando Pérez Guzmán es licenciado en Criminología e Investigación Policial egresado del Instituto Técnico de Formación Policial. Analista delictivo y asesor en la Secretaría de Seguridad Pública de la Ciudad de México. Consultor en seguridad privada. Conferencista en temas relacionados con la violencia hacia la mujer y catedrático de la materia de Criminología en el Instituto de Estudios Superiores del Colegio Maestro Isaac Ochoterena. Es coautor de "Psicología criminológica en 80 preguntas" (2023), bajo el sello Pax. Karina Domínguez Paz es licenciada en Derecho y en Psicología Social. Especialista y maestra en habilidades directivas. Catedrática de la Universidad Tecnológica de México (Unitec), Universidad Humanitas, Instituto de Estudios Superiores del Colegio Maestr...

Editorial Terracota
9786077135777

Pub Date: 5/1/24

\$18.99 CAD

Trade Paperback

160 Pages

Carton Qty: 0

True Crime / Forensics

6 in H | 9.3 in W



Burundi: Un viaje muy largo

Pablo Bernasconi

Summary

Raven and Bear embark on a long, long journey. Will they make it to their destination?

Contributor Bio

Pablo Bernasconi was born in Buenos Aires in 1973. He began his career as an illustrator in 1998, and currently works for many publications around the world. His illustrations have been published in The New York Times, The Wall Street Journal, The Saturday Evening Post, Daily Telegraph, Bergens Tidende, and The Times. He has illustrated several books written by great authors, as well as those he has authored. Among his works are: Retratos, Cuero negro, vaca blanca and El diario del Capitán Arsenio, which will also be published in Brazil. He lives in Bariloche, Argentina. Pablo Bernasconi was born in Buenos Aires in 1973. He began his career as an illustrator in 1998, and currently works for many publications around the world. His illustrations have been published in The New York Times, Th...

Catapulta

9789876379755

Pub Date: 3/1/24

\$16.00 CAD

Board Book

10 Pages

Carton Qty: 100

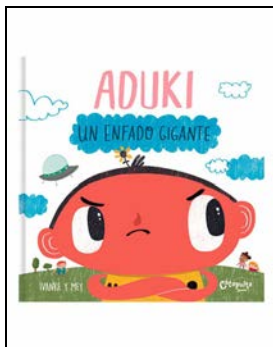
Ages 3 to 5, Grades P to K

Juvenile Fiction / Social

Themes

Series: Burundi

6.3 in H | 8.6 in W



Aduki: Un enfado gigante

May Clerici, Ivan Kerner, Iván Kerner

Summary

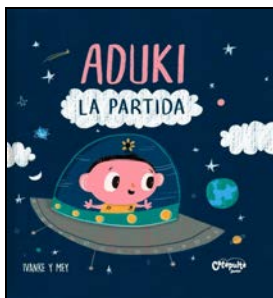
Aduki is a child who comes from another planet and expresses his emotions in a very particular way. Aduki is far away from Tai, his beloved pet, whom he had to leave behind when he left the planet Kokebi. He misses him, but he will only realize it when something awakens his anger.

Contributor Bio

May Clerici is an Argentinean illustrator and teacher. Together with Ivanke, another Argentinian illustrator, they created Pequeñ os Grandes Mundos, a project with which they have already visited 32 countries around the world. Their objective is that children of different cultures, languages, and religions view illustration as a tool to express what they feel. Ivanke (Iv á n Kerner) currently works as a freelance illustrator and his work can be seen in books, magazines, and children's products in Argentina, Latin America, USA, and Europe. Together with May Clerici, an Argentinean illustrator and teacher, they created Pequeñ os Grandes Mundos, a project with which they have already visited 32 countries around the world. Their objective is that children of different cultures, languages, and r...

Catapulta
9789878150802
Pub Date: 1/1/24
\$20.00 CAD
Hardcover Picture Book

32 Pages
Carton Qty: 100
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / Social
Themes
Series: Aduki
9 in H | 9 in W



Aduki: La partida

Ivan Kerner, May Clerici, Iván Kerner

Summary

Aduki is a child who comes from another planet and expresses his emotions in a very particular way. Aduki and his family leave the planet Kokebi to live on Earth. A story of farewells and many questions.

Contributor Bio

Ivanke (Iv á n Kerner) and Mey are Argentinean illustrators and teachers. They carry on Pequeñ os Grandes Mundos, a project with which they have already visited 32 countries around the world. Their objective is that children of different cultures, languages and religions view illustration as a tool to express what they feel. These two artists' work can be found on products both in America and Europe. Ivanke (Iv á n Kerner) and Mey are Argentinean illustrators and teachers. They carry on Pequeñ os Grandes Mundos, a project with which they have already visited 32 countries around the world. Their objective is that children of different cultures, languages and religions view illustration as a tool to express what they feel. These two artists' work can be found on products both in America and Eu...

Catapulta
9789878150482
Pub Date: 1/1/24
\$20.00 CAD
Hardcover Picture Book

32 Pages
Carton Qty: 100
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / Social
Themes
Series: Aduki
9 in H | 9 in W



Aduki: Un extraño planeta

Ivan Kerner, May Clerici, Iván Kerner

Summary

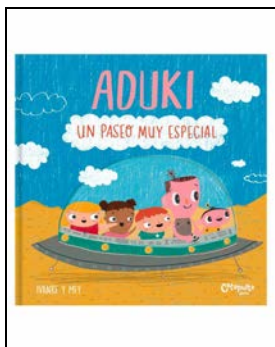
Aduki is a child who comes from another planet and expresses his emotions in a very particular way. Things happen on planet Earth that don't happen on Kokebi. The unknown surprises Aduki and awakens fear in him, but his friends are always there to make him feel good.

Contributor Bio

Ivanke (Iván Kerner) was born on November 23, 1979 in Buenos Aires, Argentina and has always loved drawing. He currently works as a freelance illustrator and his work can be seen in books, magazines, and children's products in Argentina, Latin America, USA, and Europe. Together with May Clerici, an Argentinean illustrator and teacher, they created Pequeños Grandes Mundos, a project with which they have already visited 32 countries around the world. Their objective is that children of different cultures, languages, and religions view illustration as a tool to express what they feel. May Clerici is an Argentinean illustrator and teacher. Together with Ivanke, another Argentinian illustrator, they created Pequeños Grandes Mundos, a project with which they have already visited 32 countries ...

Catapulta
9789878150499
Pub Date: 2/1/24
\$20.00 CAD
Hardcover Picture Book

32 Pages
Carton Qty: 100
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / Social
Themes
Series: Aduki
9 in H | 9 in W



Aduki: Un paseo muy especial

May Clerici, Iván Kerner, Ivan Kerner

Summary

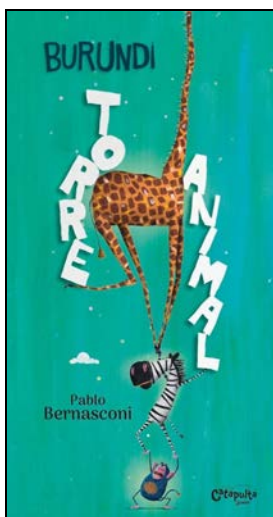
Aduki is a child who comes from another planet and expresses his emotions in a very particular way. Aduki meets the gaze of others. For the first time he sees himself as different from the others, feels ashamed and wants to be like them, until a trip teaches him the value of differences.

Contributor Bio

May Clerici is an Argentinean illustrator and teacher. Together with Ivanke, another Argentinian illustrator, they created Pequeños Grandes Mundos, a project with which they have already visited 32 countries around the world. Their objective is that children of different cultures, languages, and religions view illustration as a tool to express what they feel. Ivanke (Iván Kerner) currently works as a freelance illustrator and his work can be seen in books, magazines, and children's products in Argentina, Latin America, USA, and Europe. Together with May Clerici, an Argentinean illustrator and teacher, they created Pequeños Grandes Mundos, a project with which they have already visited 32 countries around the world. Their objective is that children of different cultures, languages, and r...

Catapulta
9789878150796
Pub Date: 2/1/24
\$20.00 CAD
Hardcover Picture Book

32 Pages
Carton Qty: 100
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / Social
Themes
Series: Aduki
9 in H | 9 in W



Burundi: Torre Animal

Pablo Bernasconi

Summary

The Burundi characters build a tower together. The tower wobbles, but they manage to keep their balance. The author surprises us with an unexpected ending that will make us reflect.

Contributor Bio

Pablo Bernasconi was born in Buenos Aires in 1973. He began his career as an illustrator in 1998, and currently works for many publications around the world. His illustrations have been published in The New York Times, The Wall Street Journal, The Saturday Evening Post, Daily Telegraph, Bergens Tidende, and The Times. He has illustrated several books written by great authors, as well as those he has authored. Among his works are: Retratos, Cuero negro, vaca blanca and El diario del Capitán Arsenio, which will also be published in Brazil. He lives in Bariloche, Argentina. Pablo Bernasconi was born in Buenos Aires in 1973. He began his career as an illustrator in 1998, and currently works for many publications around the world. His illustrations have been published in The New York Times, Th...

Catapulta
9789878150581
Pub Date: 3/1/24
\$20.95 CAD
Hardcover Picture Book

40 Pages
Carton Qty: 100
Ages 5 to 7, Grades K to 2
Juvenile Fiction / Animals
Series: Burundi
13.5 in H | 6.8 in W



Me gustaría ser la ventana de una vieja perrita sabia

Philip Stead

Summary

Las posibilidades ilimitadas del mundo fuera de nuestras ventanas, y la calidez y comodidad del hogar, se exploran en esta reflexiva meditación sobre la imaginación, vista desde el punto de vista de un perro viejo y sabio. Cualquier niño que alguna vez haya sentido incertidumbre sobre el mundo exterior se sentirá aliviado y encantado con las preguntas abiertas, aparentemente sin respuesta y completamente caprichosas que plantea este libro

The limitless possibilities of the world outside the warmth and comfort of our homes are explored in this thoughtful meditation on imagination, told from the point of view of a wise old dog. Any child who has ever felt uncertainty about the outside world will be relieved and delighted by the open-ended, seemingly unanswerable, and utterly whimsical questions this book poses.

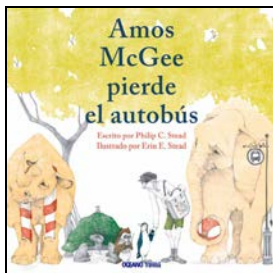
Contributor Bio

Philip C. Stead es estadounidense. Vive en Ann Arbor, Michigan, pero viaja constantemente a la ciudad de Nueva York. Es autor de Un día diferente para el señor Amos, Lenny y Lucy, Un hogar para pájaro y otros más publicados por Océano Travesía.

Philip C. Stead is the author of A Different Day for Mr. Amos, Lenny and Lucy, A Bird's Home and many others.

Océano Travesía
9786075577654
Pub Date: 4/1/24
\$19.95 CAD
Trade Paperback

36 Pages
Carton Qty: 0
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / Action & Adventure
6.5 in H | 6.5 in W



Amos McGee pierde el autobús

Philip Stead, Erin E. Stead

Summary

Amos McGee, un amable cuidador del zoológico, es muy considerado y siempre llega a tiempo. Pero después de una noche planeando una sorpresa para todos sus amigos, Amos está cansado. ¡Tan cansado, de hecho, que se queda dormido durante el desayuno y pierde el autobús al zoológico! Ahora sabe que no tendrá tiempo para la sorpresa que planeó para sus amigos. A menos que... quizás sus amigos puedan intervenir y ayudarlo.

Amos McGee, a kind zookeeper, is very considerate and always on time. But after a night of planning a surprise for all his friends, Amos is tired. So tired, in fact, that he falls asleep over breakfast and misses the bus to the zoo! He now knows that he won't have time for the surprise he planned for his friends. That is... unless his friends can step in and help him.

Contributor Bio

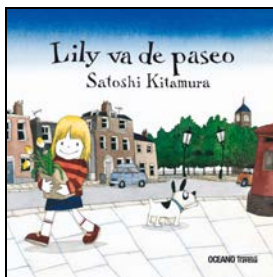
Philip C. Stead es estadounidense. Vive en Ann Arbor, Michigan, pero viaja constantemente a la ciudad de Nueva York. Es autor de Un día diferente para el señor Amos, Lenny y Lucy, Un hogar para pájaro y otros más publicados por Océano Travesía

Philip C. Stead is the author of A Different Day for Mr. Amos, Lenny and Lucy, A Bird's Home and many others.

Oceano Travesia
9786075574912
Pub Date: 4/1/24
\$19.95 CAD
Trade Paperback

48 Pages
Carton Qty: 0
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / Action &
Adventure

10.5 in H | 9.5 in W



Lily va de paseo

Satoshi Kitamura

Summary

Cuando Lily y su perro Nicky salen a caminar, a Lily le encanta mirar el mundo que la rodea. Para Nicky, sin embargo, la caminata es una experiencia espeluznante: una cara sonríe maliciosamente desde un árbol; los monstruos surgen de un bote de basura; las farolas se convierten en ojos fijos. En este libro Kitamura aborda los miedos infantiles

When Lily and her dog Nicky go for a walk, Lily loves to look at and take in the world around her. For Nicky, however, the walk is a hair-raising experience. A face grins mischievously from a tree, monsters emerge from a trash can, and streetlights become staring eyes. In this book Kitamura addresses common childhood fears and shows that there's nothing to fear after all.

Contributor Bio

Satoshi Kitamura nació en Tokio en 1956. Es escritor y dibujante. Ha publicado numerosos libros para niños, la mayoría de los cuales se han traducido a diferentes idiomas. En 1983 Kitamura ganó el premio Mother Goose, otorgado anualmente a la revelación en ilustración, por el libro Fernando Furioso. Con el mismo libro también obtuvo el Premio de Libro Ilustrado en Japón. En 2000 se hizo merecedor al prestigiado premio Smarties por su obra ¿Mi gato y yo?

Satoshi Kitamura is a writer and cartoonist. He has published numerous children's books, most of which have been translated into different languages. In 1983 Kitamura won the Mother Goose prize, awarded annually to the revelation in illustration, for the book Fernando Furioso. With the same book he also won the Japan Illustrated Book Award. ...

Oceano Travesia
9786075574943
Pub Date: 3/1/24
\$19.95 CAD
Trade Paperback

40 Pages
Carton Qty: 0
Ages 0 to 3, Grades P And
Under
Juvenile Fiction / Animals

8.8 in H | 8.8 in W



En este mismo instante

Matthew Hodson

Summary

En este mismo momento Hay un ratón Hay un pequeño ratón despertándose bajo el sol de la mañana. Y en este mismo momento Hay una ballena Hay una enorme ballena cantando el canto de las ballenas en las profundidades del mar.

At this very moment there is a little mouse waking up in the morning sun. And at this very moment there is a huge whale singing the song of the whales in the depths of the sea.

Contributor Bio

Matthew es un ilustrador y artista gráfico independiente en ejercicio. Su cliente seleccionado incluye editoriales para The New York Times, The Guardian y The Economist. Tiene una amplia experiencia profesional que abarca publicidad, publicaciones infantiles, editoriales y empaques. Su trabajo tiene una firma visual humorística y lúdica que toca la condición humana.

Matthew is a freelance graphic artist and illustrator. He works with various clients such as The New York Times, The Guardian, and The Economist. He has extensive professional experience spanning advertising, children's book publishing, and packaging. His work has a humorous and playful visual signature that touches on the human condition.

Oceano Travesia
9786075575469
Pub Date: 3/1/24
\$16.00 CAD
Trade Paperback

40 Pages
Carton Qty: 0
Ages 0 to 3, Grades P And Under
Juvenile Fiction / Animals
8.8 in H | 5.8 in W



Cada quien a su modo

Francisco Riobos, María Benítez

Summary

Una pequeña criatura corre por la selva detrás de toda su familia: mamá, papá, abuelo, abuela. Quiere colgarse de las lianas como los demás, pero no puede; aún es muy pequeña. Por turnos, todos le muestran cómo debe hacerlo: con las dos manos, con las manos y los pies, con un solo brazo fuerte... Cada uno le dice lo mismo: "Tienes que intentarlo muchas veces". Y en efecto, tras varios ensayos, ella finalmente lo consigue... ¡pero a su modo!

A little creature runs through the jungle after his whole family: mom, dad, grandfather, grandmother. He wants to hang from the vines like the others, but he can't, he's still very small! In turns, they all show him how to do it: with both hands, with his hands and feet, with one strong arm... Each one tells him the same thing: "You have to try it many times." And indeed, after several trials, he finally succeeds... but in his own way!

Contributor Bio

Francisco Riobos nació en Sevilla, donde se graduó en Diseño de Productos. En 2018 decidió seguir su pasión como ilustrador y se mudó a Barcelona para hacer una maestría en Ilustración. Le gustan mucho los dinosaurios, los videojuegos y la naturaleza, y encuentra en ellos inspiración para el diseño de personajes y atmósfera que se caracterizan por su suave paleta y por formas sólidas y potentes. María Benítez nació en la Ciudad de México en 1982. Tardó más de trece años en completar la carrera de Letras Hispánicas, y 38 en decidirse a escribir. Ha participado en diversos procesos y movimientos sociales, así como con ONGs nacionales e internacionales. Desde hace seis años estudia el cuerpo y la práctica de sentirse sin prejuicios.

Francisco Riobos received a degree in product design. In ...

Oceano Travesia
9786075574929
Pub Date: 3/1/24
\$16.95 CAD
Trade Paperback

48 Pages
Carton Qty: 0
Ages 0 to 3, Grades P And Under
Juvenile Fiction / Animals
8.8 in H | 8.8 in W



El viaje de Dante

Pablo Stéfano, Bárbara Gelbaum, Sol de Angelis

Summary

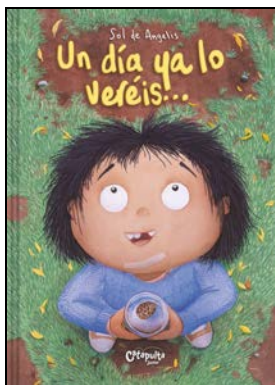
For Dante, a map can be just that or it can become a portal to the imagination that can only be opened with a very special key: his questions.

Contributor Bio

Pablo Stéfano has been a teacher for 30 years, his interest in the environment and education led him to train and participate in environmental organizations in different parts of the world, he participates in international tours to disseminate his work for organizations in Sweden, Finland, Denmark, Brazil, Chile, Uruguay and Guatemala, among other countries. Currently, he coordinates different educational projects and is a teacher trainer, he has published different materials related to education and the environment, he currently links nature and writing. Bárbara Gelbaum holds a B.A. in Psychology from the University of Buenos Aires. She has worked in the educational field for more than 15 years. She has given workshops in schools on literature and philosophy with children. She has compl...

Catapulta
9789878150703
Pub Date: 4/1/24
\$15.95 CAD
Hardcover Picture Book

32 Pages
Carton Qty: 100
Ages 5 to 7, Grades K to 2
Juvenile Fiction /
Imagination & Play
8 in H | 9 in W



Un día ya lo veréis...

Sol de Angelis

Summary

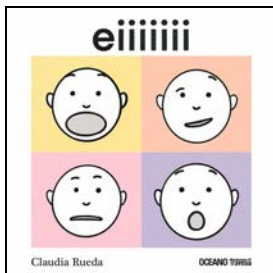
This is the story of Margot, a little girl who, against everything others tell her, decides to stand up for what she believes in and sows a seed convinced that time will prove her right.

Contributor Bio

Sol de Angelis is an illustrator and watercolour artist. She draws in Buenos Aires where she lives with her cat, Berlin. She is the author of "Everyone under control", "It's not a box, mom", "One day you will see" and co-author of "The Illustrated Kitchen Manual". She lives in Buenos Aires, Argentina. Sol de Angelis is an illustrator and watercolour artist. She draws in Buenos Aires where she lives with her cat, Berlin. She is the author of "Everyone under control", "It's not a box, mom", "One day you will see" and co-author of "The Illustrated Kitchen Manual". She lives in Buenos Aires, Argentina.

Catapulta
9789878150475
Pub Date: 4/1/24
\$15.95 CAD
Hardcover Picture Book

40 Pages
Carton Qty: 100
Ages 5 to 7, Grades K to 2
Juvenile Fiction / Readers
11 in H | 8 in W



Eiiii!

Claudia Rueda

Summary

Una obra para aprender sobre las palabras y las letras.

This book helps teach children about words and letters.

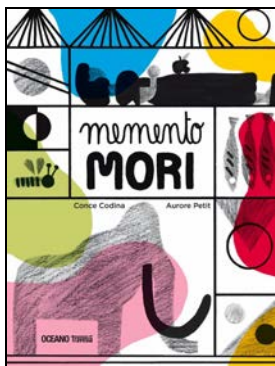
Contributor Bio

Claudia Rueda nació en Bogotá, Colombia, ciudad en la que vive. Estudió Derecho y Arte, y se graduó con una tesis sobre derecho romano e ilustraciones. Ha escrito e ilustrado más de una decena de libros, algunos publicados originalmente en inglés.

Claudia Rueda studied law and art, graduating with a thesis on Roman law and illustrations. She has written and illustrated more than a dozen children's books, some originally published in English.

Oceano Travesia
9786075575544
Pub Date: 1/3/24
\$22.95 CAD
Trade Paperback

36 Pages
Carton Qty: 0
Ages 0 to 3, Grades P And Under
Juvenile Fiction / Concepts
6.5 in H | 6.5 in W



Memento mori

Conce Codina, Aurore Petit

Summary

Memento Mori ("Recuerda que eres mortal") es un diálogo entre un niño y su madre sobre la muerte. En el trayecto de la escuela a la casa se suceden cambios sucesivos y el niño quiere comprender por qué ciertas cosas desaparecen y lo que eso implica. Su madre responde con imágenes porque niños y adultos tienen las mismas dudas.

Memento Mori is a dialogue between a child and their mother about death. On the way home from school, the child asks why certain things disappear and what that means. His mother responds with speculations because children and adults both have their doubts when it comes to death.

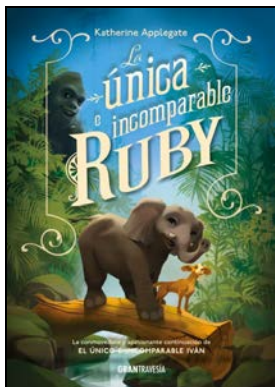
Contributor Bio

La escritora Conce Codina nació en 1969 en Barcelona, España. Actualmente vive y trabaja en París, Ile-de-France. Graduada de la Escuela de Artes Decorativas de Estrasburgo. Publicó su primer libro en 2008 y desde entonces, ha seguido diseñando libros para niños y adultos.

Conce Codina graduated from the Strasbourg School of Decorative Arts and is a writer. She published her first book in 2008 and since then, she has continued to design books for both children and adults.

Oceano Travesia
9786075574981
Pub Date: 3/1/24
\$16.00 CAD
Trade Paperback

40 Pages
Carton Qty: 0
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / Family
8.5 in H | 6.5 in W



La única e incomparable Ruby

Katherine Applegate

Summary

Ruby vive en un santuario de vida silvestre, y su cuidador de Ruby del orfanato de elefantes en África donde creció está de visita. Verlo de nuevo le trae una avalancha de recuerdos felices y tristes de su vida antes del circo, y les cuenta a Iván y Bob el tiempo que pasó en la sabana africana.

*Ruby lives in a wildlife sanctuary and Ruby's caretaker from the elephant orphanage in Africa — where she originally grew up — is visiting. Seeing him again brings back a flood of both happy and sad memories of her life before the circus, and she tells Ivan and Bob about her time on the African savannah. From beloved powerhouse author Katherine Applegate comes *The One and Only Ruby*, starring the adorable baby elephant from the Newbery Medal-winning modern classic *The One and Only Ivan* and its bestselling sequel, *The One and Only Bob*.*

Contributor Bio

Katherine Applegate muchos libros infantiles y juveniles y ha recibido prestigiosos premios, como el Golden Kite, el Josette Frank y el Newbery Medal. Este último le fue concedido por su novela *El único e incomparable Iván*, un éxito de ventas desde su publicación en el año 2013 adaptado en filme por parte de Disney.

*Katherine Applegate is the author of many children's and young adult books and has received prestigious awards such as the Golden Kite, the Josette Frank, and the Newbery Medal. The latter was awarded for her novel *The One and Only Ivan*, a bestseller since its publication in 2013 adapted into a film by Disney.*

Oceano Travesia
9786075577517
Pub Date: 1/3/24
\$22.95 CAD
Trade Paperback

248 Pages
Carton Qty: 0
Ages 3 to 5, Grades P to K
Juvenile Fiction / Action & Adventure
8.5 in H | 5.5 in W



El Hilo invisible. Libro de trabajo

Actividades creativas para consolar, calmar y conectar

Joanne Lew-Vriethoff, Patrice Karst

Summary

Este libro permite a los lectores de todas las edades que han experimentado cualquier tipo de separación o pérdida profundizar en sus relaciones, participar en conversaciones de sanación y construir vínculos más fuertes.

This book allows readers of all ages who have experienced any type of separation or loss to deepen their relationships, engage in healing conversations, and build stronger bonds.

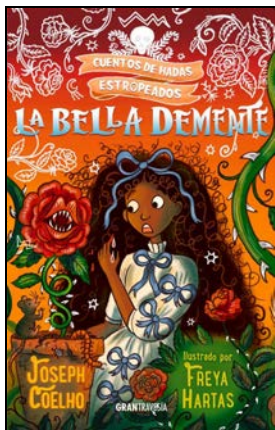
Contributor Bio

Joanne Lew-Vriethoff es una aclamada ilustradora de muchos libros ilustrados para los más pequeños. Nació en Malasia, pero creció en Los Ángeles; estudió en el Art Center College de Pasadena. Después de vivir 20 años en Amsterdam volvió a Malasia, donde actualmente vive con su esposo y sus hijos. Es una aficionada de los viajes con su familia, andar en bicicleta y adora el kpop y el jazz. Patrice Karst la autora de *El Hilo Invisible*, que ha vendido más de un millón de copias y ha sido traducido a más de 15 idiomas. Con su trabajo literario busca compartir el mensaje de que el amor es capaz de trascender el espacio y el tiempo, y que es la fuerza más poderosa del universo. Nacida en Londres, Inglaterra, actualmente vive en la costa sur de California, donde sigue trabajando en sus memorias

Jo...

Oceano Travesia
9786075577395
Pub Date: 1/1/24
\$19.95 CAD
Trade Paperback

112 Pages
Carton Qty: 0
Ages 0 to 3, Grades P And Under
Juvenile Fiction / Activity Books
11 in H | 9 in W



La Bella demente

Freya Hartas, Joseph Coelho

Summary

Eshe y sus doce hermanas son hadas madrinas con la facultad de otorgar dones de un poder inesperado: pestilencia, mal aliento, hipo que produce irritación e incluso la muerte. Pero las habilidades especiales de Eshe son un poco distintas: ¡ella es capaz de vislumbrar el futuro! Y, un día, Eshe prevé algo aterrador: un mundo devorado por enredaderas y una chica cubierta de espinas. Eshe tiene que impedir que su visión se haga realidad, pero para ello necesitara de una magia antigua y poderosa. Y no podrá hacerlo sola...

Eshe and her twelve sisters are fairy godmothers with the ability to bestow "gifts" of unexpected consequences: bad breath, irritating hiccups, and even death. But Eshe's special abilities are a bit different: she can see into the future! One day, Eshe envisions something terrifying: a world devoured by vines and a girl covered in thorns. Eshe must stop her vision from coming true, but to do so she will need to use powerful and ancient magic. And she won't be able to do i...

Contributor Bio

Freya Hartas es una ilustradora de libros para niños que ama las hadas y los cuentos fantásticos... lo que nunca sabremos es si alguna vez imaginó lo sangrienta que sería esta historia. Vive en Bristol y tiene un gato llamado Katsu que está muy vivo. Ella admite, sin embargo, haber dejado morir muchas plantas de su jardín. Joseph Coelho es poeta, dramaturgo y escritor de libros para niños. Ha sido incluido en la lista de The Guardian del 2018 entre los cincuenta autores recomendados del momento. El primer álbum de Joseph, A Luna le encanta la biblioteca, ilustrado por Fiona Lumbers, fue recibido con gran éxito por parte de la crítica. Otro de sus álbumes, Si todo el mundo fuera..., gana el Independent Bookshop Week Award 2019. Zombicienta es el primer volumen de la serie Cuentos de hadas estro...

Gran Travesia
9786075576978
Pub Date: 2/1/24
\$19.95 CAD
Trade Paperback

216 Pages
Carton Qty: 0
Juvenile Fiction / Fantasy & Magic
Series: CUENTOS DE HADAS ESTROPEADOS
8.8 in H | 5.8 in W



A veces el bosque...

Alex Nogués, Jordi Pigem, Ina Hristova, Neus Caamaño

Summary

A veces el bosque canta y es canción. Otras, duerme. A veces el bosque sueña con fuego o inventa la lluvia y los paraguas. El bosque a veces bromea. A veces, imagina que eres un gigante. Un libro para leer en la corteza de los árboles y en los misterios de tu mirada.

Sometimes the forest sings and resembles something like a song. Other times, it sleeps. Sometimes, the forest dreams of fire or invents rain and umbrellas. Sometimes it makes jokes. Sometimes it imagines that it is a giant. This is the perfect book for kids to read at the base of the trees.

Contributor Bio

Nací en Bulgaria en 1988 en una pequeña ciudad llena de poesía, lavanda y viñedos. Me subía a los nogales en el jardín de mi abuelos, veía crecer las plantas y los animales, y admiraba las luciérnagas que hacían vibrar la noche. Mi tiempo verbal siempre será mi infancia, así que decidí dedicarme a la ilustración de libros, y a través de ellos sigo asombrándome, descubriendo y creciendo. Viajé, estudié y aprendí muchas cosas en España, y un viaje a México cambió mi vida por completo. Ahora vivo en la ciudad de las orquídeas y el bosque de niebla. Nací en Barcelona la primavera de 1976. Hasta dónde me alcanza la memoria, siempre me ha gustado escribir. Nunca he pensado mucho en ello, pero creo que lo hago por la curiosidad de descubrir paisajes, personajes e historias desconocidas. Disfruto ...

Akiara Books
9788418972294
Pub Date: 1/1/24
\$34.00 CAD
Trade Paperback

72 Pages
Carton Qty: 34
Ages 7 to 9, Grades 2 to 4
Juvenile Nonfiction / Science & Nature
Series: Akiwow
6 in H | 9.3 in W



Redescubrir el mundo

Jordi Pigem, Neus Caamaño

Summary

La ciencia, la filosofía y toda actividad creativa nacen del asombro ante el mundo. Leonardo da Vinci alababa las «obras maravillosas de la naturaleza». Cuanto más a fondo la ciencia estudia los procesos de la naturaleza, más descubrimos prodigios que superan nuestra comprensión y que nos invitan a maravillarnos. Os presentamos una selección de los prodigios del mundo de las aves, los mamíferos, los insectos, los peces, las plantas, los bosques, los ecosistemas y las formas de vida microscópicas que incansablemente crea la naturaleza.

Science, philosophy, and creativity come about out of wonder of the world we live in. When we dig into the science of nature, what we discover only fuels our marvel. This book presents a selection of the wonders of the world of birds, mammals, insects, fish, plants, forests, ecosystems, and microscopic life forms that nature tirelessly creates with ease.

Contributor Bio

Jordi Pigem is a writer and holds a Ph.D. in Philosophy. He is a specialist in the new paradigms of Science. Neus Caamaño is a Catalan illustrator and author of Children's books.

Akiara Books
9788418972263
Pub Date: 1/1/24
\$34.00 CAD
Trade Paperback

72 Pages
Carton Qty: 34
Ages 9 to 12, Grades 4 to 8
Juvenile Nonfiction /
Science & Nature
Series: Akiwow
6 in H | 9.3 in W



A las chicas les gustan las chicas

Hayley Kiyoko

Summary

Es verano y Coley, de 17 años, está sola otra vez. Obligada a mudarse a la zona rural de Oregón después de perder a su madre, no está en posición de arriesgar su ya frágil corazón. Pero cuando conoce a Sonya, la atracción es inmediata. Basada en la exitosa canción y el video musical viral GIRLS LIKE GIRLS, la novela debut de Hayley Kiyoko trata sobre aceptar tu verdad y darte cuenta de que todos somos dignos de ser amados.

It's summer and 17-year-old Coley is alone once again. Forced to move to rural Oregon after losing her mother, she is in no position to risk her already fragile heart. But, when she meets Sonya, the attraction is immediate and undeniable. Based on the hit song and viral music video "Girls Like Girls", Hayley Kiyoko's debut novel is about embracing your truth and realizing that we are all lovable.

Contributor Bio

Hayley Kiyoko Alcroft (Los Ángeles, California; 3 de abril de 1991) es una cantante, compositora y actriz estadounidense.

Hayley Kiyoko Alcroft is an American singer, songwriter, and actress.

Gran Travesía
9786075577500
Pub Date: 1/1/24
\$26.95 CAD
Trade Paperback

376 Pages
Carton Qty: 0
Ages 12 And Up
Young Adult Fiction / Action
& Adventure
8.5 in H | 5.5 in W

Manual de panadería mágica para usar en caso de ataque

T. Kingfisher

Summary

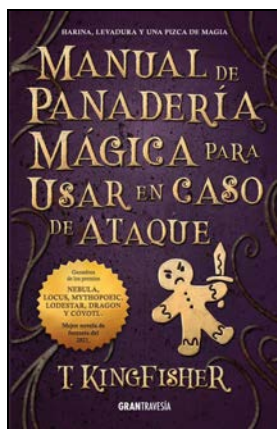
Mona tiene catorce años y no es como los magos encargados de defender su ciudad. Carece de la habilidad para controlar las tormentas o hablar con el agua. Su tótem es una porción de masa madre y su magia sólo funciona con el pan, pero tiene una vida cómoda trabajando en la panadería de su tía y haciendo bailar a los muñequitos de jengibre. Pero un día, la vida de Mona da un vuelco cuando encuentra un cadáver en la panadería. Un asesino acecha las calles de su ciudad buscando a todos aquellos que posean magia y parece que Mona es su próximo objetivo. Sin embargo, en una ciudad asediada y repentinamente carente de magos, el asesino podría ser la menor de las preocupaciones de Mona...

Mona is fourteen-year-old and she's not like the other wizards tasked with defending their city. She lacks the ability to control storms or speak to water. Her totem is a slice of sourdough, and her magic only works with bread, but she has lived a comfortable life working in her aunt's bakery and making the g...

Contributor Bio

T. Kingfisher es el seudónimo ligeramente absurdo de la escritora Ursula Vernon que, en su otra vida, escribe libros para niños y cómics extravagantes. Ha ganado toda clase de premios literarios que la reconocen como una de las escritoras más talentosas de la fantasía actual (Hugo, Sequoyah, Nebula, Alfie, wsfa, Cóyotl, Ursa Major...) y también ha sido nominada a los premios World Fantasy y al Will Eisner Comic Industry. T. Kingfisher es el nombre que usa cuando escribe libros para jóvenes de mayor edad y también para adultos. Su obra lleva los cuentos de hadas y duendes a otro nivel. Cuando no

T. Kingfisher is the pen name of writer Ursula Vernon who writes children's books and wacky comics. She has won all kinds of literary awards that recognize her as one of the most talented writers of cu...



Gran Travesia
9786075576848
Pub Date: 3/1/24
\$27.00 CAD
Trade Paperback

352 Pages
Carton Qty: 0
Young Adult Fiction / Action
& Adventure
8.8 in H | 5.8 in W

Vil dama de la fortuna

Chloe Gong

Summary

Hace cuatro años, Rosalind Lang fue rescatada al borde de la muerte, pero el extraño experimento que la salvó también le impide dormir y envejecer, y curarse de cualquier herida. En resumen, Rosalind no puede morir. Ahora, usa sus habilidades como espía, cuyo nombre en clave es Fortuna. Rosalind investiga una serie de asesinatos en Shanghái. Sin embargo, para reducir las sospechas, debe hacerse pasar por la esposa de otro espía: Orion Hong...

Four years ago, Rosalind Lang was rescued from the brink of death, but the strange experiment that saved her now prevents her from sleeping, aging, and from healing from any injuries. In short, Rosalind cannot die. She now uses her abilities as a spy, codenamed Fortuna. Rosalind investigates a series of murders in Shanghai. However, to not be suspicious, she must pose as the wife of another spy: Orion Hong.

Contributor Bio

Chloe Gong la autora de Placeres violentos y su conclusión, Finales violentos, ambos éxitos de venta de The New York Times. Se graduó recientemente en la Universidad de Pensilvania con una doble licenciatura en inglés y relaciones internacionales. Nacida en Shanghái y criada en Auckland, Nueva Zelanda, ahora Chloe vive en Nueva York, donde finge ser una adulta de verdad.

Chloe Gong is the author of Violent Pleasures and Violent Endings, both New York Times bestsellers. She recently graduated from the University of Pennsylvania with a double major in English and International Relations.



Gran Travesia
9786075577449
Pub Date: 4/1/24
\$35.00 CAD
Trade Paperback

675 Pages
Carton Qty: 0
Ages 12 And Up, Grades 7
And Up
Young Adult Fiction / Action
& Adventure
8.5 in H | 5.5 in W



Mil pasos al interior de la noche

Traci Chee

Summary

Es una fantasía de influencia japonesa sobre demonios, aventuras y planes que salen mal.

This book is a Japanese-influenced fantasy about demons, adventures, and plans gone wrong.

Contributor Bio

Traci Chee estudió literatura y escritura creativa en la Universidad de California en Santa Cruz y obtuvo una maestría en artes por la Universidad Estatal de San Francisco. Creció en una pequeña ciudad con más vacas que personas, y ahora se siente más a gusto en las montañas, donde practica senderismo y pasea alrededor de lagos ocultos a gran altura.

Traci Chee studied literature and creative writing at the University of California Santa Cruz and earned her master's from San Francisco State University.

Gran Travesia
9786075577074
Pub Date: 2/1/24
\$30.00 CAD
Trade Paperback

480 Pages
Carton Qty: 0
Young Adult Fiction / Action
& Adventure

8.8 in H | 5.8 in W



Fuera de línea

Brian Adams

Summary

Meagan una chica nomofóbica de diecisiete años, adicta a las citas en línea pero muerta de miedo por desconectar esas "relaciones." Desterrada por sus padres a la granja de su abuelo hippie gay (idonde la recepción celular es terrible!), No está nada ansiosa por pasar un verano libre de tecno, de jardinería y limpieza de la casa. Cuando dos chicos fuera de línea se enamoran de ella en una reunión de Nomofóbicos Anónimos, desesperadamente llama a su mejor amiga Sheila para que la ayude a salir de la tan incómoda situación. ¡Buena suerte con eso! Encontrándose con un grupo élite de luditas, Meagan se une a un equipo de sóftbol loco, lleva el juego de Scrabble a un nivel completamente nuevo y se sumerge en el mundo del sexo invertido— todo el tiempo teniendo que llegar a un acuerdo con su furioso nomofóbismo, descubriendo las alegrías y los desamores de las relaciones fuera de línea. Fuera de línea es un juego romántico a través de la oscuridad de la tecnología. Igualmente serio y ridículo...

Contributor Bio

Brian Adams se retiró recientemente después de enseñar durante más de 20 años en el Greenfield Community College en el oeste de Massachusetts, US. Donde fue profesor de Ciencias Ambientales y co-presidente del Departamento de Ciencias. Brian participa activamente en el movimiento del cambio climático dentro y fuera del campus. Para su primera novela, Love in the Time of Climate Change, que fue Foreword Reviews al Ganador de la Medalla de Oro IndieFAB 2014 por Humor, se basó en gran medida en sus experiencias enseñando y trabajando con estudiantes.

Brian Adams recently retired after teaching for over 20 years at Greenfield Community College in Western Massachusetts, where he was professor of environmental sciences and co-chair of the Department of Sciences. Brian is active in the climate cha...

Green Place Books
9798987070703
Pub Date: 2/6/24
\$29.95 CAD
Trade Paperback

288 Pages
Carton Qty: 26
Ages 12 And Up, Grades 7
And Up
Young Adult Fiction /
Romance

9 in H | 6 in W

Finales violentos

Chloe Gong

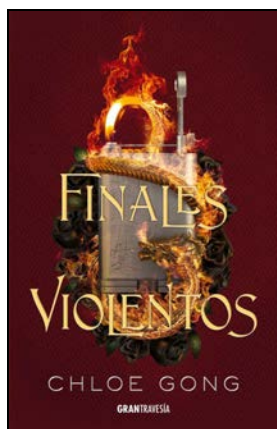
Summary

orre el año 1927 y Shanghái se tambalea al borde de la revolución. Después de sacrificar su relación con Roma para protegerlo de la guerra entre clanes, Juliette se centra en llevar a cabo su objetivo. Un movimiento en falso y su primo usurpará su puesto como heredera de la Pandilla Escarlata. La única forma de salvar al chico que ama de la ira de los Escarlatas es provocar que él desee su muerte por asesinar a sangre fría a su mejor amigo. Roma todavía se está recuperando de la muerte de Marshall, y su primo Benedikt apenas le dirige la palabra. Sabe que es culpable de haber permitido volver a entrar en su vida a la despiadada Juliette y está decidido a arreglar las cosas: a pesar de que eso signifique acabar con la chica que odia y ama en igual medida. Pero Shanghái está al borde del colapso ante una inminente guerra civil, el exterminio de la supremacía de las familias de gánsteres y una nueva amenaza monstruosa que surge en la ciudad. Roma y Juliette deberán dejar de lado sus difer...

Contributor Bio

Chloe Gong la autora de Placeres violentos y su conclusión, Finales violentos, ambos éxitos de venta de The New York Times. Se graduó recientemente en la Universidad de Pensilvania con una doble licenciatura en inglés y relaciones internacionales. Nacida en Shanghái y criada en Auckland, Nueva Zelanda, ahora Chloe vive en Nueva York, donde finge ser una adulta de verdad.

Chloe Gong is the author of Violent Pleasures and Violent Endings, both New York Times bestsellers. She recently graduated from the University of Pennsylvania with a double major in English and international relations.



Gran Travesia

9786075576657

Pub Date: 2/1/24

\$34.00 CAD

Trade Paperback

664 Pages

Carton Qty: 0

Ages 12 And Up

Young Adult Fiction /

Science Fiction

8.8 in H | 5.5 in W

Neurociencia para padres

Cómo interpretar el comportamiento infantil

Mona Delahooke

Summary

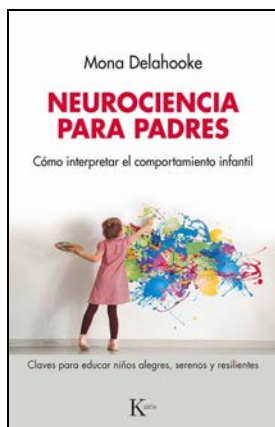
Es comprensible que las familias busquen corregir los arrebatos emocionales, la desobediencia o las rabietas de los niños. Sin embargo, la doctora Delahooke propone un cambio radical de perspectiva: el comportamiento no es el problema, sino el síntoma; una pista sobre lo que está sucediendo en la estructura fisiológica del niño. Neurociencia para padres ofrece un enfoque nuevo para la crianza basado tanto en la larga experiencia clínica de la doctora Delahooke como en las investigaciones más recientes en neurociencia y psicología infantil. En lugar del clásico enfoque centrado en el cerebro, nos invita a considerar el papel esencial de todo el sistema nervioso, generador de los sentimientos y los comportamientos de los niños. Si entendemos la biología subyacente al comportamiento, podremos dar a nuestros hijos los recursos que necesitan para crecer y prosperar, y construiremos una relación más feliz y conectada con ellos y una dinámica familiar más armoniosa.

Families understandably see...

Contributor Bio

Mona Delahooke es psicóloga clínica con más de treinta años de experiencia en el cuidado de niños y sus familias. Es miembro de la facultad de la Fundación Profectum, miembro de la Asociación Americana de Psicología, capacitadora y consultora de padres, organizaciones, escuelas y agencias públicas. Es autora del aclamado Más allá de la conducta.

Mona Delahooke is a clinical psychologist with over thirty years of experience caring for children and their families. She is a faculty member of the Profectum Foundation, a member of the American Psychological Association, and a trainer and consultant to parents, organizations, schools, and public agencies. She is the author of the acclaimed book, Beyond Behavior.



Editorial Kairos

9788411211291

Pub Date: 3/6/24

\$52.95 CAD

Trade Paperback

512 Pages

Carton Qty: 0

Education / Educational

Psychology

8 in H | 5 in W



Tu vida es importante para mí

Dolor emocional y suicidio en adolescentes

Jessica Wolf

Summary

Con el propósito de ayudar a los adolescentes y jóvenes a gestionar su dolor emocional, Jessica Wolf en *Tu vida es importante para mí* brinda una guía de acompañamiento para los adultos que están cerca de ellos. La autora da tres herramientas fundamentales: conocimiento sobre las pérdidas simultáneas que los adolescentes afrontan, formas de apoyarlos para procesar las emociones que los abruman a diario y pistas para detectar cuando su dolor superó el umbral y el suicidio les parece la única salida. Con información para familias y educadores, esta obra brinda orientación para la prevención, propone acciones cuando el hecho sucede y apoyo en el duelo de los adolescentes que han perdido a un ser querido por suicidio.

With the purpose of helping adolescents to manage their emotional pain, Jessica Wolf offers this companion guide for the adults who are close to them. The author provides three fundamental tools: knowledge about the simultaneous losses that adolescents face, ways to support the...

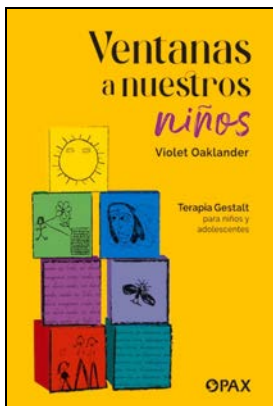
Contributor Bio

Psicóloga y maestra en Terapia familiar. Es docente en licenciatura y maestría en la Universidad Iberoamericana, su alma mater. Dedicó la mayor parte de su tiempo a la prevención del suicidio, por lo que forma parte de la Asociación Mexicana de Suicidología (AMS) y de la Asociación Canadiense de Prevención del Suicidio (CASP). También es miembro de la Asociación de Consejeros Clínicos de British Columbia (BCACC). Actualmente es coordinadora de duelo del Centro de Crisis y de Columbia Británica, Canadá. Tiene más de 20 años en la práctica de la clínica privada.

Jessica Wolf is a psychologist and teaches family therapy. She has dedicated most of her career to suicide prevention, and is part of the Mexican Association of Suicidology (AMS) and the Canadian Association for Suicide Prevention (CA...

Editorial Terracota
9786077135418
Pub Date: 1/2/24
\$15.99 CAD
Trade Paperback

112 Pages
Carton Qty: 0
Family & Relationships / Life Stages
9 in H | 6 in W



Ventanas a nuestros niños

Terapia Gestalt para niños y adolescentes

Violet Oaklander

Summary

Violet Oaklander, como precursora de la terapia Gestalt para niños y adolescentes, en *Ventanas a nuestros niños*, ha establecido conceptos y técnicas que ayudarán a que los pacientes logren una mejoría en la difícil situación que atraviesan, como el divorcio de sus padres, problemas de conducta, abuso, entre otros. A partir de imaginar, jugar, dibujar y experimentar con el cuerpo, y con la asesoría de un terapeuta, el paciente logrará expresar de manera acertiva sus emociones y, con ello, conocerse mejor. El libro cuenta con ejemplos vistos en consulta y la manera de tratar problemas específicos como la ira, la hiperactividad, la soledad, el autismo, entre otras consideraciones.

Violet Oaklander has established concepts and techniques that will help patients achieve improvement in various difficult situations such as the divorce of their parents, behavior problems, and abuse. With the advice of a therapist, the patient will be able to accurately express their emotions and get to know th...

Contributor Bio

Violet Oaklander (1927-2021) obtuvo un doctorado en Psicología y dos grados de maestría: uno en Orientación Matrimonial, Familiar e Infantil, y otro en Educación Diferencial de niños emocionalmente afectados y con trastornos de aprendizaje. Fue directora del Centro de Terapia para Niños y Adolescentes de Hermosa Beach, California, y fue directora del Instituto Violet Oaklander, dedicado a la supervisión y entrenamiento de personas que trabajan con niños. Se entrenó en el Instituto de Terapia Gestáltica de Los Ángeles y fue miembro oficial de este desde 1973.

Violet Oaklander received her doctorate in psychology as well as two master's degrees. She was the director of the Therapy Center for Children and Adolescents in Hermosa Beach, California, and was the director of the Violet Oa...

Editorial Terracota
9786077135265
Pub Date: 1/2/24
\$38.99 CAD
Trade Paperback

368 Pages
Carton Qty: 0
Psychology / Psychotherapy
9 in H | 6.8 in W



Juego psicoterapéutico para el desarrollo emocional

Psicoterapia Gestalt para niños y jóvenes

Lorena Fernández Rodríguez

Summary

La doctora Lorena Fernández brinda a los psicoterapeutas una guía para ayudar a que los niños encuentren alternativas de solución a las vivencias diarias que no logran gestionar. A través de actividades y sesiones descritas a detalle, el profesional podrá implementar estrategias para fortalecer el sí mismo corporal, emocional, mental y social del niño, promoviendo su desarrollo integral; además, tendrá a su disposición un marco referencial sobre el juego y la psicoterapia infantil.

Dr. Lorena Fernández provides psychotherapists with this guide to help children find alternative solutions to daily experiences that they cannot manage. Through activities and sessions described in detail, the professional will be able to implement strategies to strengthen the physical, emotional, mental, and social self of the child, promoting their integral development. In addition, professionals will have a referential framework on play and child psychotherapy.

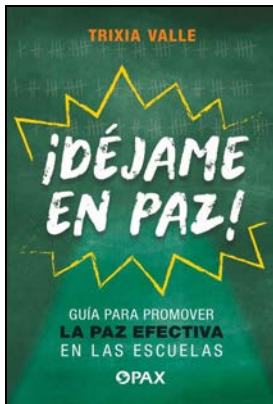
Contributor Bio

Fundadora y directora del Centro Gestalt. Con más de 30 años de experiencia docente y terapéutica, maestría en Psicoterapia Gestalt Infantil, doctorado en Psicoterapia Humanista y creadora de Modelo de Juego Psicoterapia Infantil. También es investigadora y escritora académica. Presidenta de AMEPAC. Autora del libro "Juego psicoterapéutico para el desarrollo emocional" (2022), bajo el sello Pax.

Lorraine Fernandez Rodriguez is the founder and director of the Gestalt Center. With more than 30 years of teaching and therapeutic experience, a master's degree in child Gestalt psychotherapy, a doctorate in humanistic psychotherapy, she is also known to be the creator of the Child Psychotherapy Game Model.

Editorial Terracota
9786077135142
Pub Date: 1/2/24
\$45.99 CAD
Trade Paperback

448 Pages
Carton Qty: 0
Psychology / Cognitive
Neuroscience & Cognitive
Neuropsychology
9 in H | 6.8 in W



¡Déjame en paz!

Guía para promover la paz efectiva en las escuelas

Trixia Valle

Summary

Trixia Valle, experta y pionera en tratar el tema del acoso, ha trabajado desde hace más de una década para cimentar las bases de esta fórmula antibullying que explica en este nuevo libro: lenguaje transformador + verdadera inclusión + tolerancia positiva = paz efectiva. Se trata de una mezcla que armoniza tres ingredientes sustanciales para erradicar la violencia de nuestra sociedad. Trixia nos invita en esta obra a aplicar la fórmula en las aulas, los hogares, el trabajo y en cualquier comunidad virtual o física, para convertir el ambiente más hostil en un remanso de paz efectiva.

Trixia Valle, an expert and pioneer in dealing with the issue of bullying, has worked for more than a decade to lay the foundations of this anti-bullying formula that she explains in this new book: transformative language + true inclusion + positive tolerance = effective peace. It is a mixture that harmonizes three essential ingredients to eradicate violence from our society. Through this work, the author in...

Contributor Bio

Trixia Valle es comunicóloga con maestría en Educación para la Paz, así como conferencista y escritora, con más de 15 libros publicados desde 2002. Es pionera en temas antibullying, ya que escribió el primer libro sobre el tema en México. Cuenta con más de una década de experiencia como profesional en contenidos de bienestar alineados a la NOM-035. En 2006 obtuvo el Premio Nacional de Cuento y un año después recibió el Premio Selecciones del Reader's Digest. Es autora de "¡Déjame en paz!" (2022), bajo el sello Pax.

Trixia Valle is a communication scientist, a speaker, and author of more than 15 books. She is a pioneer in anti-bullying issues, having written the first book on the subject in Mexico. She has more than a decade of experience as a professional in wellness content aligned to NOM-...

Editorial Terracota
9786077135432
Pub Date: 1/1/24
\$22.95 CAD
Trade Paperback

176 Pages
Carton Qty: 70
Psychology / Interpersonal
Relations
9 in H | 6 in W



Crianza sin gurús

Guía y acompañamiento para padres primerizos y reincluidos

Elisa Gaona

Summary

Con una intención amorosa, Elisa Gaona ofrece en *Crianza sin gurús* información amplia y estrategias con sustento actualizado que ha experimentado de primera mano como madre y pediatra. La autora busca que cada padre se cuestione y encuentre sus propias respuestas porque no hay un camino único a seguir, ni un traje que nos quede a todos. Las recetas de cocina y soluciones rápidas no existen. Elisa afirma que somos aprendices, no gurús, pero teniendo información veraz y actualizada para decidir, todo es más fácil.

Contributor Bio

Elisa Gaona es médica, pediatra y gastropediatra. Fundó en 2012 el Centro de Atención Integral para la Salud (ATIN) y es pionera del método de alimentación complementaria de Baby-Led Weaning (BLW) en México. Su deseo de ofrecer un acompañamiento integral en salud la ha llevado a prepararse en prácticas de atención plena, crianza a conciencia, puericultura del sueño, porteo y lactancia materna para incorporarlas en su ejercicio clínico. Tiene un programa en Facebook y un podcast llamado *Crianza sin gurús*. Es autora de "*Crianza sin gurús*" (2022), bajo el sello Pax.

Editorial Terracota
9786077135487
Pub Date: 1/2/24
\$31.99 CAD
Trade Paperback

368 Pages
Carton Qty: 0
Health & Fitness /
Pregnancy & Childbirth
9 in H | 6 in W



Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar

Virginia Satir

Summary

Descubre a la pareja como arquitecto de la familia, la importancia de la comunicación, hablar y escuchar, así como el papel de la autoestima en la construcción de la familia. En esta obra Virginia Satir recoge las inquietudes de sus lectores y analiza temas como la adolescencia, el retiro, las transiciones de los últimos años, la paz en el mundo y la espiritualidad.

This book states that the couple is the architect of the family. It demonstrates the importance of communication, speaking and listening, as well as the role of self-esteem in building the family. In this work, Virginia Satir collects the concerns of her readers and analyzes topics such as adolescence, retirement, the transitions of recent years, peace in the world, and spirituality when it relates to a partnership.

Contributor Bio

Virginia Satir, autora y psicoterapeuta estadounidense, nació el 26 de junio de 1916 en Neillsville, Wisconsin. Lectora precoz, aprendió a leer a los tres años. Se licenció en Educación en 1936, y fue profesora en Wisconsin, Michigan, Louisiana y Florida, entre otros. En 1941 se casó con un soldado, Gordon Rogers, de quien se divorció en 1949. Mientras éste luchaba en la Segunda Guerra Mundial, ella obtuvo un título de trabajo social en la Universidad de Chicago. Volvió a casarse en 1951, pero este segundo matrimonio tampoco duró. Con su primer marido tuvo un embarazo problemático que la obligó a practicarse una histerectomía, incapacitándola para tener hijos, si bien adoptó a dos mujeres adultas, compañeras suyas de investigación.

Virginia Satir is one of the forerunners of family therapy...

Editorial Terracota
9786077135180
Pub Date: 1/1/24
\$35.99 CAD
Trade Paperback

408 Pages
Carton Qty: 0
Psychology / Mental Health
8 in H | 6 in W

Técnica de la ENTREVISTA PSICODINÁMICA



Isabel Díaz Portillo

OPAX

Técnica de la entrevista psicomodinámica

Isabel Díaz Portillo

Summary

Libro riguroso y didáctico que enseña y alienta a los principiantes a trabajar problemas conductuales con una aproximación científica para la comprensión del paciente, analiza con claridad la teoría subyacente, modalidades y prácticas de la entrevista clínica de orientación psicomodinámica para mostrarnos su importancia fundamental en el proceso de la psicoterapia.

This rigorous and didactic book teaches beginners to approach behavioral problems through a scientific lens. It allows for better understanding of the patient, clearly analyzes underlying theories, and shows us its fundamental importance in the process of psychotherapy.

Contributor Bio

Isabel Diaz Portillo is a psychoanalyst and professor at the University of National Autonomy in Mexico. Es una autoridad en el campo de la psicoterapia psicoanalítica con más de 50 años de experiencia. Realizó una maestría en Psicología Clínica en la UNAM y tiene formación psicoanalítica por parte de la Asociación Psicoanalítica Mexicana y la Asociación Mexicana de Psicoterapia Analítica. Se dedicó a la práctica privada y a la docencia en las principales instituciones de educación superior del país.

Isabel Diaz Portillo is a psychoanalyst and professor at the University of National Autonomy in Mexico. She has more than 50 years of experience and completed a master's degree in clinical psychology at UNAM and received psychoanalytic training from the Mexican Psychoanalytic Association and the M...

Editorial Terracota
9786077135203

Pub Date: 1/1/24

\$23.99 CAD

Trade Paperback

Carton Qty: 0

Psychology / Mental Health

8 in H | 6 in W



El juego del ahora

Incluye 30 cartas didácticas

Joost Scharrenberg, Elisenda Pallàs

Summary

Basado en la amplia experiencia de los autores en entornos educativos, El juego del ahora es un didáctico juego de 30 cartas de yoga, mindfulness e inteligencia emocional para que los niños y jóvenes entrenen la atención, la toma de consciencia de ellos mismos, la paciencia y la amabilidad. Incluye un conciso manual introductorio y diversas propuestas de juego sencillas y divertidas al alcance de principiantes. Ideal para jugar en familia, el aula o la consulta terapéutica, El juego del ahora es un valioso recurso para profesionales del yoga o el mindfulness.

Based on the extensive experience of the authors in educational environments, The Game of Now is a educational game of 30 yoga, mindfulness and emotional intelligence cards for children and young people to help with practice attention, self-awareness, patience and kindness. It includes a concise introductory manual and various fun game proposals intended for beginners. Ideal for playing as a family, in the classroom or in a therape...

Contributor Bio

Joost Scharrenberg es life coach, profesor titulado de yoga e instructor certificado de mindfulness en varios protocolos para niños, jóvenes y adultos. Elisenda Pallàs es coach e instructora de mindfulness para niños y adultos. Ofrece formaciones para profesionales de la educación y la salud y acompañamiento individual a familias y educadores.

Joost Scharrenberg is a life coach, certified yoga teacher, and certified mindfulness instructor in various areas working with children, youth, and adults. Elisenda Pallàs is a mindfulness coach and instructor for children and adults. She offers training for education and health professionals.

Editorial Kairos
9788411210546

Pub Date: 1/3/24

\$49.95 CAD

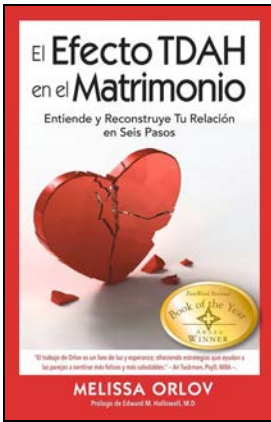
Trade Paperback

124 Pages

Carton Qty: 0

Education / Educational
Psychology

8 in H | 5 in W



El Efecto TDAH en el Matrimonio [The ADHD Effect on Marriage]

Entiende y Reconstruye Tu Relación en Seis Pasos [

Melissa Orlov

Summary

Updated in 2020! Invaluable resource for couples in which one or both partners have Attention Deficit Hyperactivity Disorder (ADHD), this authoritative book guides troubled partners towards an understanding and appreciation for the struggles and triumphs of a relationship affected by it, and to integrate ADHD into their relationship in a more positive and less disruptive way. Going beyond traditional marriage counseling which can often discount the influence of ADHD, this discussion offers advice from the author's personal experience and years of research and identifies patterns of behavior that can hurt marriages— such as nagging, intimacy problems, sudden anger, and memory issues— through the use of descriptions of actual couples and their ADHD struggles and solutions. The first third of the book is dedicated to helping couples identify how ADHD impacts their relationship. The last two-thirds provides a specific set of steps couples can move through to overcome their hurt and anger, ...

Contributor Bio

Melissa Orlov is the founder of ADHDmarriage.com, and the author of two award-winning books on how ADHD impacts adult relationships: *The ADHD Effect on Marriage* and *The Couple's Guide to Thriving with ADHD*. Orlov is a marriage consultant who helps couples from around the world improve their relationships affected by ADHD with her books, popular phone seminars, and counseling. She is considered "one of the foremost authorities on ADHD and relationships in the world today" says Dr. Edward Hallowell, author of *Delivered from Distraction* and other seminal books about ADHD, "her books can change lives for the better, and dramatically so."

Specialty Press/A.D.D.
Warehouse
9781937761318
Pub Date: 9/1/23
\$29.95 CAD
Trade Paperback

245 Pages
Carton Qty: 32
Family & Relationships /
Marriage & Long-Term
Relationships

8.5 in H | 5.5 in W | 0.7 in T
| 0.8 lb Wt



Terapia Gestalt

Teoría y práctica / Una interpretación

Fritz Perls, Patricia Baumgardner

Summary

La obra contiene las técnicas que Fritz Perls, precursor de la Gestalt, perfeccionó a través de su experiencia, así como los conceptos base que acuñó. Además, Patricia Baumgardner, una de sus más destacadas discípulas, enriquece este libro con los aspectos más importantes para mejorar la práctica diaria con los pacientes. La obra es material básico de consulta para estudiantes y profesionales de la salud, que brinda teoría y experiencia para una mayor comprensión.

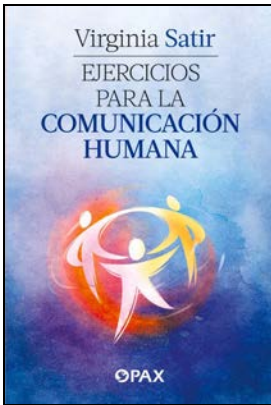
Contributor Bio

Friedrich "Fritz" Perls nació en Berlín en 1893. Comenzó sus estudios de medicina antes de la Primera Guerra Mundial, pero al desatarse el conflicto armado abandonó su carrera y se enlistó en la Cruz Roja. No obstante, continuó su formación hasta obtener el doctorado en Medicina y especializarse en Neuropsiquiatría. En 1930 conoció a Karen Horney, quien lo introdujo al estudio del psicoanálisis, volviéndose un terapeuta de esta corriente, aunque posteriormente concibió la Terapia Gestalt, junto con su esposa Laura Posner, en contraposición de los postulados de la escuela freudiana. Fue una discípula cercana de Fritz Perls. Participó en los seminarios y talleres que este impartió en el Instituto Esalen de California en 1964, del que también era socio, donde se enseñaba la Gestalt más como u...

Editorial Terracota
9786077135371
Pub Date: 1/2/24
\$23.99 CAD
Trade Paperback

224 Pages
Carton Qty: 0
Psychology / Clinical
Psychology

9 in H | 6.8 in W



Ejercicios para la comunicación humana

Virginia Satir

Summary

Virginia Satir, junto con cuatro colaboradores expertos, nos ofrece, en Ejercicios para la comunicación humana, un programa de entrenamiento en habilidades comunicativas, basado en conceptos que ella acuñó, resultado de su larga trayectoria en el campo. Las actividades vivenciales que se describen logran en su conjunto tres objetivos en los participantes: establecer relaciones satisfactorias personales y profesionales, utilizar recursos internos de manera creativa para ser más coherente al emitir mensajes y aprender nuevos patrones de comunicación, desde el autoconocimiento y la consciencia de sí mismos. Este libro es una obra obligada para profesionales en el ámbito y para toda aquella persona que necesite mejorar la forma en la que se vincula con los demás.

Virginia Satir, along with four expert collaborators, offers us this training program in communication skills, based on concepts that she coined because of her long career in the field. The experiential activities that are described...

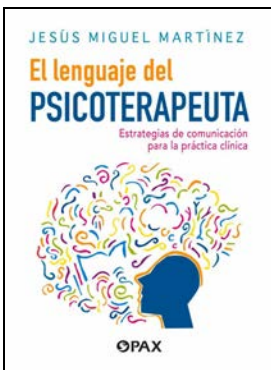
Contributor Bio

Virginia Satir (1916-1988) es una de las precursoras de la terapia familiar y se encuentra entre las diez líderes más influyentes de la historia de la psicoterapia. Entre sus libros más destacados se encuentran "Terapia familiar paso a paso" (2015), "Ejercicios para la comunicación humana" (2022), "Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar" (2022) y "En contacto íntimo" (2023), todos bajo el sello Pax.

Virginia Satir is one of the forerunners of family therapy and is among the ten most influential leaders in the history of psychotherapy. She has served as an advisor to governments, higher education institutions, and professional associations around the world, as well as a trainer of therapists. Among her most outstanding books are Family Therapy Step by Step, Exercises for Human Com...

Editorial Terracota
9786077135357
Pub Date: 1/2/24
\$12.99 CAD
Trade Paperback

96 Pages
Carton Qty: 0
Psychology / Interpersonal
Relations
9 in H | 6 in W



El lenguaje del psicoterapeuta

Estrategias de comunicación para la práctica clínica

Jesús Miguel Martínez

Summary

It is a practical book that provides communication tools between psychotherapist and client. Because it is the only one of its kind, it will be a benchmark for psychologists, health specialists and those interested in enriching the consultation experience.

Contributor Bio

Médico psiquiatra, psicoterapeuta y escritor. Nacido en Venezuela, se formó como médico y se especializó en Psiquiatría en las aulas de la Universidad Central de Venezuela, donde posteriormente fue profesor del posgrado de Psiquiatría en el Centro de Salud Mental del Este. Estudió Psicoterapia y Neurociencias en varios institutos y universidades en Estados Unidos y España. Está certificado por la Asociación Venezolana de Psicoterapia (AVEPSI), de la que también fue presidente, y avalado en su práctica clínica por la Federación Latinoamericana de Psicoterapia (FLAPSI).

Jesús Miguel Martínez is a psychiatrist, psychotherapist, and writer. He taught postgraduate psychiatry at the Mental Health Center of the East and studied psychotherapy and neuroscience at various institutes and universities ...

Editorial Terracota
9786077135524
Pub Date: 1/1/24
\$27.00 CAD
Trade Paperback

240 Pages
Carton Qty: 70
Psychology /
Psychopathology
9 in H | 6.8 in W



Terapia familiar paso a paso

Virginia Satir

Summary

En este libro, Virginia Satir analiza un caso clínico con una familia y reproduce, a gran detalle, la entrevista inicial. Cada reflexión e intervención de Satir expone las motivaciones de la lógica y el entendimiento de la terapeuta acerca de las relaciones que se establecen en el núcleo familiar. Después de zambullir al lector en la práctica clínica, Satir explica su modelo del proceso de validación humana, cuya idea central es que las personas son capaces de grandes transformaciones y la misión del terapeuta es ayudarlas a encontrar la energía necesaria para el cambio, así como brindarles herramientas para solucionar situaciones difíciles.

In this book, Virginia Satir analyzes a family's clinical case and reproduces the dives into their initial interview in detail. Each reflection exposes the logic of the therapist about the relationships that are established in the family nucleus. After immersing the reader in clinical practice, Satir explains what she calls "the human validation pr..."

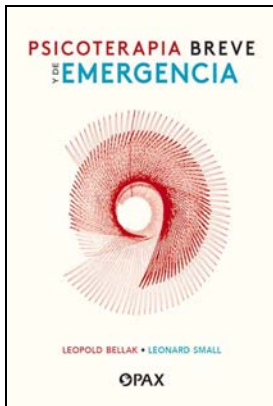
Contributor Bio

Virginia Satir es una de las precursoras de la terapia familiar y se encuentra entre las diez líderes más influyentes de la historia de la psicoterapia. Fue asesora de gobiernos, instituciones de educación superior y asociaciones profesionales en todo el mundo, así como formadora de terapeutas y promotora de programas de entrenamiento en todo el mundo. Entre sus libros más destacados están "Terapia familiar paso a paso" (2015), "Ejercicios para la comunicación humana" (2022), "Nuevas relaciones humana en el núcleo familiar" (2022) y "En contacto íntimo" (2023), todos bajo el sello Pax.

Virginia Satir is one of the forerunners of family therapy and is among the ten most influential leaders in the history of psychotherapy. She has served as an advisor to governments, higher education insti...

Editorial Terracota
9786077135326
Pub Date: 1/1/24
\$23.95 CAD
Trade Paperback

192 Pages
Carton Qty: 70
Psychology / Psychotherapy
9 in H | 6 in W



Psicoterapia breve y de emergencia

Leopold Bellak, Leonard Small

Summary

La psicoterapia breve y de emergencia ha jugado un papel trascendental en los esfuerzos por cuidar la salud mental de las personas en situaciones extremas. Este libro, el más conciso y completo sobre la materia, incluye los principios y teorías que sustentan las intervenciones terapéuticas breves y los modelos a seguir, así como el procedimiento del diagnóstico, y explica cómo se enfrenta la crisis en un programa de seis sesiones. Los casos que los autores abordan van desde violaciones, asaltos, cirugías mayores, duelos masivos o patológicos, hasta cuadros clínicos de riesgo como depresión reactiva, propensión al suicidio, ataques de pánico, despersonalización, estados psicóticos incipientes, entre otros.

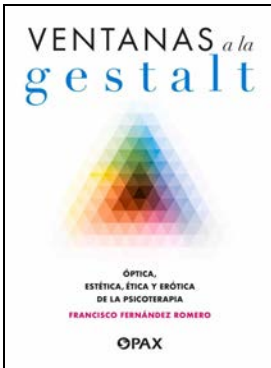
Brief Emergency Psychotherapy has played a transcendental role in the efforts to care for the mental health of people in extreme situations. This book, the most concise and complete on the subject, includes the principles and theories that support brief therapeutic interventions. It al...

Contributor Bio

Leopold Bellak (1916-2002) fue profesor emérito de Psiquiatría en la Facultad de Medicina Albert Einstein, del Centro Médico Montefiore y profesor de Psicología Clínica en el Programa Posdoctoral de Psicoterapia de la Universidad de Nueva York. Estudió Psicoanálisis en Viena y Psicología en la Universidad de Boston. Fue autor de más de 30 libros, incluyendo el long seller "Psicoterapia Breve y de emergencia" y creó los tests de A percepción Infantil (CAT) y A percepción para Edades Avanzadas (SAT), así como la primera clínica sin cita previa abierta las 24 horas, Trouble Shooting Clinic. El doctor Leonard Small fue psicólogo clínico y se desempeñó como jefe de área de psicología del Altro Health and Rehabilitation Services en Nueva York. Graduado de la Universidad George Washington, asi...

Editorial Terracota
9786077135081
Pub Date: 1/2/24
\$38.99 CAD
Trade Paperback

368 Pages
Carton Qty: 0
Psychology / Psychotherapy
9 in H | 6.8 in W



Ventanas a la gestalt

Óptica, estética, ética y erótica de la psicoterapia

Francisco Fernández Romero

Summary

Francisco Fernández en Ventanas a la Gestalt, echando mano de escritos de filósofos, educadores, poetas y artistas, propone acercarnos a esta corriente psicológica desde cuatro ventanas: el modo de mirar, una óptica; la manera de sentir, es decir una estética; un camino para responder, la ética, y la forma de ir al encuentro, una erótica. Pensar a la terapia desde estas cuatro ventanas, y además con miradas ajenas a los postulados clásicos que la guían, amplía de forma descomunal el entendimiento de lo que sucede entre los pacientes y el gestaltista en el consultorio.

This book proposes an approach to this psychological current from four windows: the way of looking, an optic; the way of feeling, that is, an aesthetic; a way to respond, ethics, and the way to meet, an erotic one. Thinking about therapy from these four windows enormously broadens the understanding of what happens between the patients and the gestaltist in the office.

Contributor Bio

Francisco Fernández Romero es educador, sexólogo y psicoterapeuta, centrado en temas de educación humanista, trabajo vivencial con grupos, sexualidad, alteridad, literatura, psicoterapia y las experiencias estéticas como recurso terapéutico. Estudió Pedagogía en la Universidad Panamericana (UP), la maestría en Sensibilización Educativa con Enfoque en el Instituto Humanista de Psicoterapia Gestalt (IHPG) y el posgrado internacional Escrituras: Creatividad humana y Comunicación en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO). Es también especialista en Sexología Educativa y Clínica por el Instituto Mexicano de Sexología (IMESEX). Bajo el sello Pax de Editorial Terracota ha publicado "Lo que pasa entre nosotros" (2020), "Gestalt en palabras pequeñas" (2021) y "Venta..."

Editorial Terracota
9786077135456
Pub Date: 1/2/24
\$18.99 CAD
Trade Paperback

144 Pages
Carton Qty: 0
Psychology / Psychotherapy
9 in H | 6.8 in W



Liderazgo emocional

Nueve estrategias para liderar con inteligencia

Cary Cherniss, Cornelia W. Roche

Summary

Durante muchas décadas se pensaba que las emociones no tenían lugar en el mundo del trabajo. El líder ideal era aquel que abordaba los problemas de forma racional y sin emociones. Sin embargo, la realidad es que la emoción es inevitable. Y resulta que, si se usa de manera efectiva, el estado de ánimo y las emociones de un líder pueden devenir una ventaja. Este libro describe cómo 25 destacados líderes usaron su inteligencia emocional para enfrentar desafíos y momentos críticos. Con comentarios de los propios directivos, Liderazgo emocional sirve a los gerentes y dirigentes a comprender mejor no solo qué es la inteligencia emocional, o cómo medirla, sino cómo usarla para lidiar con situaciones reales. El libro reúne las experiencias de los líderes en nueve ámbitos o estrategias que pueden ayudarnos a ser más efectivos. Cada capítulo concluye con una serie de actividades para aplicar las estrategias.

For many decades it was thought that emotions had no place in the work world; the ideal l...

Contributor Bio

Cary Cherniss es director y copresidente del Consorcio para la investigación sobre inteligencia emocional en organizaciones y profesor emérito de Psicología aplicada en la Universidad de Rutgers. Ha publicado más de 70 artículos, así como diversos libros, entre los que destaca Inteligencia emocional en el trabajo (con Daniel Goleman). Cornelia W. Roche es doctora en Psicología Organizacional por la Universidad de Rutgers. Ha realizado coaching de gestión en entornos corporativos y ha sido consultora en escuelas, entidades sin fines de lucro y pequeñas empresas.

Cary Cherniss is director and co-chair of the Consortium for Research on Emotional Intelligence in Organizations. He is also a professor of applied psychology at Rutgers University. He has published more than 70 articles, as well as ...

Editorial Kairos
9788411211277
Pub Date: 2/7/24
\$39.95 CAD
Trade Paperback

264 Pages
Carton Qty: 0
Psychology / Social
Psychology
8 in H | 5 in W



Guía esencial de la magia natural

Kyle Green

Summary

Este libro contiene todo aquello que precisas saber sobre el poder de la magia natural y cómo aplicarlo. Una obra apasionante que ofrece cura, consuelo y esperanza ante el paisaje de nuestra cotidiana realidad. Su enfoque positivo te ayudará a alcanzar tus objetivos, dando forma nueva a las energías o alimentándolas para conseguir aquello que deseas. La magia hace que las cosas sucedan, su fuerza natural es la paz activa que precisamos en nuestra vida.

This book contains everything you need to know about the power of natural magic and how to apply it. An exciting work that offers healing, comfort, and hope in the face of the difficult landscape that is our daily reality. Its positive approach will help you achieve your goals, reshaping the energies or feeding them to achieve whatever it is you desire. Magic makes things happen; its natural force is the active peace that we need in our lives.

Contributor Bio

Kyle Green nació en Cork (Irlanda). Ha viajado por todo el mundo demostrando un singular y amplio talento para descubrir la magia interior de cada persona, conectando así con su esencia para abrir nuevas sendas hacia el amor, la prosperidad, el dinero y todo lo relacionado con el éxito.

Kyle Green has traveled the world demonstrating a unique and extensive talent for discovering the inner magic of each person. He strives to open new paths towards love, prosperity, money, and everything related to success.

Redbook
9788499176888
Pub Date: 3/5/24
\$27.95 CAD
Trade Paperback

256 Pages
Carton Qty: 30
Social Science / Folklore &
Mythology

8 in H | 5.3 in W



Guía esencial de la magia negra

Rain Sallow

Summary

Hombres y mujeres de todas las épocas han creído que hay otro mundo, invisible, eterno y desconocido, donde moran los espíritus y gobiernan ángeles y demonios. Un mundo en el que se pueden encontrar respuestas a las grandes preguntas que atenazan nuestra vida: ¿La humanidad puede decidir su propio destino? ¿Es la muerte un final? ¿Hay un cielo y, más importante, existe un infierno? Para responder a estas cuestiones y también conseguir poderes extraordinarios que puedan dominar o controlar la naturaleza surge la magia negra, con sus hechizos, sus talismanes y sus rituales que canalicen el poder del mal.

Men and women of all ages have believed that there is another world, invisible, eternal and unknown, where spirits dwell and angels and demons rule. A world in which answers the question: does humanity decide its own destiny? Is death the end? Is there a heaven and, more importantly, is there a hell? To answer these questions and achieve extraordinary powers that can dominate or control n...

Contributor Bio

Rain Sallow es el pseudónimo de un brujo que ha viajado por todo el mundo tratando de conectar con el alma de los seres vivos. Es un habilidoso creador de pócimas y rituales que ha sabido como pocos conectar con la sabiduría ancestral de la tierra.

Rain Sallow is the pseudonym of a person who has traveled the world trying to connect with the soul of living things. He is a skilled creator of potions and rituals that he has been able to connect with the ancestral wisdom of the land like few others.

Redbook
9788499177021
Pub Date: 3/5/24
\$27.95 CAD
Trade Paperback

246 Pages
Carton Qty: 30
Social Science / Folklore &
Mythology

8 in H | 5.3 in W



Guía esencial de los ángeles

DANIEL MITCHELL

Summary

Desde siempre, la humanidad se ha sentido atraída por los Ángeles, seres sutiles y luminosos a medio camino entre Dios y los hombres, capaces de proporcionar alivio en momentos difíciles o angustiosos. Este libro, fruto de una minuciosa investigación, ofrece un exhaustivo retrato detallado y atractivo sobre la dinastía angélica, su origen y su historia.

Humanity has always been intrigued by the idea of angels, subtle and luminous beings halfway between God and man, capable of providing relief in difficult or distressing moments. This book, the result of meticulous research, offers an exhaustive, detailed, and attractive portrait of the angelic dynasty. It covers everything from its origin and its entire history.

Contributor Bio

Es un experto en angelología. Ha participado en encuentros de meditación revelando su propia experiencia en este camino hacia el conocimiento y ayudando a la gente a reconectar con los seres angélicos.

Daniel Mitchell is an expert in angelology. He has participated in many meditations, revealing his own experience on this path to knowledge while also helping people reconnect with angelic beings.

Redbook
9788499176796
Pub Date: 3/5/24
\$24.95 CAD
Trade Paperback

252 Pages
Carton Qty: 30
Social Science / Folklore & Mythology

8 in H | 5.3 in W

Mitología egipcia

Pedro Pablo G. May

Summary

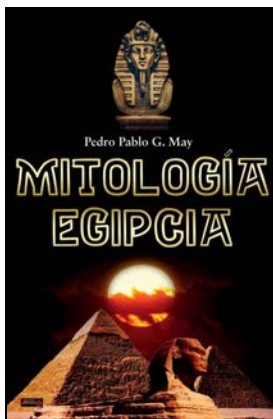
El país del Nilo nos deslumbra hoy de la misma manera que lo hiciera con nuestros antepasados. La antigüedad y la longevidad de su civilización han generado un sinfín de ideas y conceptos que han influido poderosamente en las sucesivas culturas históricas, incluyendo el imaginario popular contemporáneo. Este libro reproduce y explica con sumo rigor algunos de los misterios que rodean todavía al llamado «país de las pirámides». Además de un completo diccionario con los dioses más importantes, el libro recoge las historias de algunos de sus inolvidables personajes.

The country of the Nile dazzles us today in the same way that it did our ancestors. The antiquity and longevity of its civilization have generated an endless number of ideas and concepts. This book accurately reproduces and explains some of the mysteries surrounding the so-called "country of the pyramids". In addition to a complete dictionary with the most important gods, the book contains the stories of some of its unforgettable...

Contributor Bio

Pedro Pablo García May (Madrid, 1963) es periodista y escritor. Actualmente es adjunto a la dirección en Efeverde de la Agencia Efe. Ha publicado una veintena de libros entre ensayos, divulgación y novelas, además de numerosos relatos por separado o en antologías, así como cientos de artículos en diversos medios en papel o electrónicos. Ha recibido varios galardones literarios como el XIII Premio Pablo Rio o el III Premio de Microrrelatos Castelló Negro.

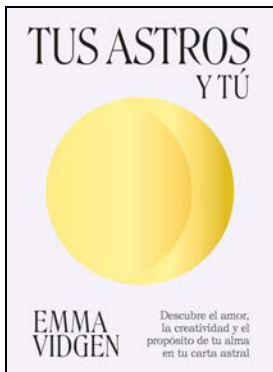
Pedro Pablo García May is a journalist and writer. He has published about twenty books including essays, novels, and numerous stories separately or in anthologies, as well as hundreds of articles in various print or electronic media. He has received several literary awards such as the XIII Pablo Rio Prize and the III Castelló Negro Short St...



Ma Non Troppo
9788499176895
Pub Date: 3/12/24
\$37.95 CAD
Trade Paperback

218 Pages
Carton Qty: 30
Social Science / Archaeology

9 in H | 5.8 in W



Tus astros y tú

Descubre el amor, la creatividad y el propósito de tu alma en tu carta astral

Emma Vidgen

Summary

Tus astros y tú te enseñará a interpretar el manual de instrucciones personalizado con el que naciste: tu carta astral. Con técnicas sencillas y conceptos accesibles, te mostrará cómo la astrología puede dar sentido a la vida, ya se trate de entender qué necesitas para forjar relaciones más gratificantes y alcanzar la plenitud creativa o de deshacerte de tu mochila kármica y encontrar tu propósito espiritual. Emma Vidgen es astróloga e instructora de meditación y te enseñará a conectar con el poder de tu carta astral en los buenos tiempos... y en los no tan buenos, también. Con sus indicaciones para escribir un diario astrológico y con sus fichas descargables, este libro te proporcionará un autoconocimiento de una profundidad extraordinaria. Tus astros y tú te ayudará a descifrar los mensajes escritos en las estrellas en el momento en que naciste.

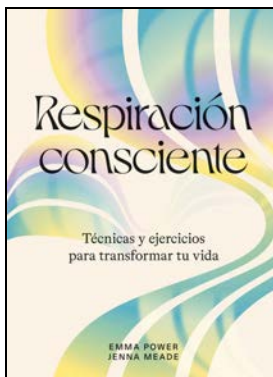
This book will teach you to interpret the personalized instruction manual with which you were born: your birth chart. Using simple techniques a...

Contributor Bio

Emma Vidgen is an Australian astrologer, meditation teacher and journalist. Her fascination with the stars began as a child, despite being chastised for being the 'world's most untidy Virgo'. Emma is passionate about making esoteric practices accessible and fun. She loves to weave music, fashion and pop culture into conversations about life, death and everything in between. She is obsessed with vintage shopping and hot sauce and would like to be reincarnated as a professional musician. She lives in Sydney with her Libran daughter, Capricorn son, Sagittarian husband and Scorpio AF cat.

Cinco Tintas
9788419043177
Pub Date: 4/1/24
\$34.00 CAD
Hardcover

176 Pages
Carton Qty: 18
Body, Mind & Spirit /
Astrology
5.3 in H | 7.3 in W



Respiración consciente

Técnicas y ejercicios para transformar tu vida

Emma Power, Jenna Meade

Summary

La respiración es el recurso definitivo para trabajar la salud, la longevidad y la felicidad, y este libro es una guía práctica que te ayudará a transformar tu cuerpo y mente. En él hallarás técnicas de respiración simples para reducir el estrés y la ansiedad, mejorar tu salud mental y física y conectarte con la tierra. Potencia tu vitalidad y productividad y favorece tu creatividad incorporando estas prácticas en tu vida. La mejora de la respiración también contribuye a aumentar la capacidad pulmonar y beneficia la salud cardiovascular. Repleto de ilustraciones y ejercicios, este manual es una herramienta perfecta para ayudarte a centrarte y afrontar los desafíos del día a día.

Breathing is the ultimate resource for working on health, longevity, and happiness, and this book is a practical guide that will help you transform your body and mind. It includes simple breathing techniques to reduce stress and anxiety, improve your mental and physical health, and how to better connect with the...

Contributor Bio

Educadora de relaciones y bienestar, escritora y oradora, es autora de los libros How to Have Meaningful Relationships y When Love Goes South, y fundadora de Tantra Is Love y The Awaken School. Ha aparecido en Triple J, Canal 7 y en las principales publicaciones y medios de comunicación de Australia. Organiza eventos populares, como los talleres periódicos de relaciones, talleres de sexualidad, retiros de yoga y meditación, talleres para mujeres y cursos en línea. Periodista y editora australiana de bienestar y viajes, comenzó su carrera en el departamento de redacción de News Corp antes de explorar el mundo como nómada digital y descubrir lo último en mente, cuerpo y espíritu. Encontrarás sus artículos en Broadsheet, RoyalAuto, news.com.au, Qantas Magazine y House of Wellness. Vive junto ...

Cinco Tintas
9788419043238
Pub Date: 3/1/24
\$34.00 CAD
Hardcover

176 Pages
Carton Qty: 32
Body, Mind & Spirit
5.5 in H | 7.5 in W

El libro del Bushido

La guía completa de la verdadera caballería samurái

Antony Cummins

Summary

Este es el volumen de referencia sobre el bushido («el camino del guerrero»), el muy citado –y ampliamente malinterpretado– código de honor samurái. Basándose en textos históricos auténticos, Antony Cummins nos guía en una fascinante y detallada inmersión en el Japón medieval y la vida de los samuráis. El libro del budhido desmantela mitos e idealizaciones para mostrarnos la verdad del código de caballería samurái. Reemplaza la imagen del infalible guerrero oriental con una realidad mucho más interesante: líderes militares curtidos, manchados de sangre, con fallas humanas y un complejo conjunto de ideas sobre el mundo que implicaban rituales y magia, tanto en la guerra como en la paz. Esta es la historia, en definitiva, del bushido, el camino del samurái.

This is the reference volume on bushido ("the way of the warrior"), the much-quoted—and widely misunderstood—samurai code of honor. Drawing on authentic historical texts, Antony Cummins leads us on a fascinating and detailed immersion ...

Contributor Bio

Antony Cummins es Embajador Oficial de Turismo de Wakayama (Japón), autor de *The Ultimate Art of War* y otros textos sobre la cultura militar japonesa. Es reconocido por presentar al mundo occidental una imagen históricamente precisa tanto de los samuráis como de los shinobi (ninjas). Ha publicado una serie de libros sobre técnicas de guerra japonesas, incluyendo traducciones de manuales históricos de ninjas.

*Antony Cummins is an official Tourism Ambassador for Wakayama, Japan, author of *The Ultimate Art of War*, as well as other texts on Japanese military culture. He is credited for presenting to the Western world a historically accurate image of both samurai and shinobi (ninjas). He has published several books on Japanese warfare techniques, including translations of historical ninja manual...*



Editorial Kairos
9788411211260
Pub Date: 1/31/24
\$53.95 CAD
Trade Paperback

504 Pages
Carton Qty: 0
Body, Mind & Spirit
8 in H | 5 in W

Un año de bienestar

Leaping Hare Press

Summary

Practica mindfulness, quíete y cuídate de manera holística con este maravilloso calendario del bienestar que confortará tu corazón, mente, cuerpo y espíritu. Elige el mes y deja que tu mente vague por las páginas que siguen. Descubre afirmaciones, rituales, reflexiones, posturas de yoga, recetas y conocimientos prácticos para alcanzar la atención plena creativa, la conexión con la naturaleza y la autocomprensión en esta guía que te ayudará a crear hábitos diarios de bienestar. Desde los corazones y las mentes de los mejores divulgadores y maestros, y con ilustraciones relajantes de la gran Raluca Spatacean (@madebyralu), *Un año de bienestar* es el manual definitivo para llevar una vida consciente todos los días del año.

Practice mindfulness, love and take care of yourself in a holistic way with this wonderful wellness calendar that will comfort your heart, mind, body, and spirit. Choose the month and let your mind wander through the pages that follow. Discover affirmations, rituals, re...

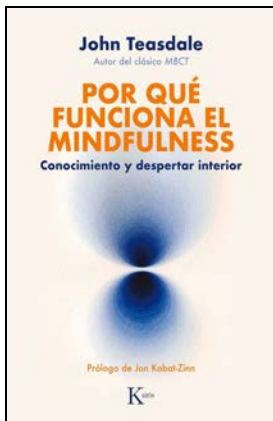
Contributor Bio

-



Cinco Tintas
9788419043207
Pub Date: 4/1/24
\$50.00 CAD
Hardcover

342 Pages
Carton Qty: 15
Body, Mind & Spirit /
Inspiration & Personal
Growth
9.5 in H | 6.3 in W



Por qué funciona el mindfulness

Conocimiento y despertar interior

John Teasdale

Summary

¿Qué sucede en nuestra mente cuando prestamos atención? ¿Por qué nos referimos al mindfulness como un estado de ser? Desde una perspectiva científica, ¿cómo explicar los beneficios de las tradiciones contemplativas? En este apasionante libro, John Teasdale explora los cambios que experimentamos gracias a las prácticas meditativas. Teasdale analiza el mindfulness y el despertar interior a la luz de la ciencia psicológica. El libro incide en los dos tipos de conocimiento desarrollados por los seres humanos: conceptual y holístico. Si bien el primero, orientado a la resolución de problemas o la consecución de objetivos, es el que predomina en la sociedad actual, otorgar más peso al conocimiento holístico-intuitivo puede conducir a una mayor plenitud y felicidad. De hecho, un salto radical en la relación entre estas dos modalidades de conocimiento es fundamental tanto para los protocolos de mindfulness como para el despertar interior propugnado por numerosas tradiciones espirituales.

What h...

Contributor Bio

John Teasdale es un reconocido científico de la United Kingdom Medical Research Council's Cognition and Brain Sciences Unit, en Cambridge (Inglaterra). En colaboración con Mark Williams y Zindel Seagal desarrolló el famoso protocolo MBCT. Es coautor de MBCT, terapia cognitiva basada en el mindfulness para la depresión.

John Teasdale is a renowned scientist at the United Kingdom Medical Research Council's Cognition and Brain Sciences Unit. In collaboration with Mark Williams and Zindel Seagal, he developed the famous MBCT protocol. He is a co-author of MBCT, also known as mindfulness-based cognitive therapy for depression.

Editorial Kairos
9788411211338
Pub Date: 4/24/24
\$53.95 CAD
Trade Paperback

480 Pages
Carton Qty: 0
Body, Mind & Spirit /
Mindfulness & Meditation

8 in H | 5 in W



Permiso para hablar. Dale poder a tu voz y transmite un mensaje memorable

Samara Bay

Summary

Samara Bay ofrece una nueva perspectiva sobre cómo hablar en público y una nueva definición de cómo suena el poder. Cuenta con anécdotas e investigaciones reveladoras en liderazgo, lingüística y ciencias sociales; muestra cómo lograr el equilibrio correcto de fuerza y ??calidez para transmitir su mensaje; y qué hacer para que tu voz, tu mente y tu espíritu estén listos para cualquier escenario. *Samara Bay offers a new perspective on public speaking and a new definition of what power sounds like. It features insightful anecdotes and research in leadership, linguistics, and the social sciences; shows how to strike the right balance of strength and warmth to get your message across; and what to do so that your voice, your mind and your spirit are ready for any scenario.*

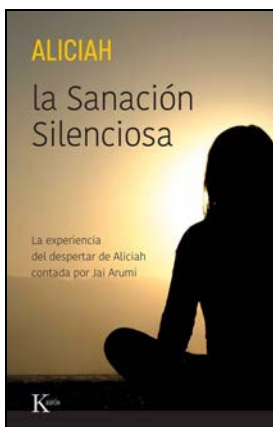
Contributor Bio

Samara Bay es coach de lenguaje y comunicación para actores de cine y televisión, y para cualquiera que busque comunicarse mejor. *Samara Bay is a language and communication coach for film and television actors, and anyone looking to communicate better.*

Oceano
9786075577524
Pub Date: 4/1/24
\$26.95 CAD
Trade Paperback

352 Pages
Carton Qty: 0
Body, Mind & Spirit /
Reference

9.3 in H | 6.3 in W



La Sanación Silenciosa

La experiencia del despertar de AliciaH contada por Jai Arumi

Aliciah Casas, Jai Arumi

Summary

La experiencia del despertar es una, pero se da de una manera diferente en cada ser humano que tiene la fortuna de rendirse a ella. La experiencia del despertar realizada en AliciaH es prueba de que cualquier forma de vida puede ser o una celda o un camino hacia la libertad. Ella estuvo encerrada en la cárcel del sufrimiento hasta que, el mismo dolor, la llevó a la liberación. Las creencias son murallas que erige el ego para protegerse. Hasta que no se derriban no podemos descubrir la grandeza que somos. El sufrimiento puede ser un gran aliado en el proceso de evolución y crecimiento, siempre que no luchemos contra él y aprendamos a soltarlo en el momento preciso.

The idea of an experience causing an awakening is known to many, but it occurs in a different way in each human being who is fortunate enough to surrender to it. The awakening carried out on the author is proof that any form of life can be either a cell, or a path to freedom. She was locked in the prison of suffering until the...

Contributor Bio

Aliciah tuvo un despertar espontáneo. Además de llevarla al silencio, la curó de las graves enfermedades que padecía. Tras un periodo de asimilación e integración de la experiencia vivida, AliciaH entrega su vida a lo que ella llama la «Sanación Silenciosa». En contacto con este «Silencio» que expresa con su presencia, su voz y sus manos, AliciaH nos ofrece la oportunidad de conectar con nuestra verdadera naturaleza. Jai Arumi es periodista, escritora, maestra y creadora del Método ToBloom: La intuición aplicada a la acción.

Aliciah Casas cured herself of the serious illnesses that she suffered from, and now surrenders her life to what she calls "Silent Healing." Jai Arumi is a journalist, writer, teacher, and creator of the To Bloom Method: Intuition applied to action.

Editorial Kairos
9788411211307
Pub Date: 2/14/24
\$29.95 CAD
Trade Paperback

128 Pages
Carton Qty: 0
Body, Mind & Spirit /
Spiritualism
8 in H | 5 in W



Tú eres la felicidad que buscas

Desvelando nuestro verdadero ser

Rupert Spira

Summary

¿Puede haber un descubrimiento más importante en la vida que darnos cuenta de que ya somos eso que anhelamos? En este libro, Rupert Spira destila con meridiana claridad el mensaje de las grandes tradiciones espirituales en dos verdades esenciales: que la felicidad es la naturaleza misma de nuestro ser, y que compartimos un mismo ser con todos y con todo. Basándose en numerosos ejemplos –extraídos asimismo de su propia experiencia– Spira nos demuestra que tratar de encontrar la felicidad duradera en objetos, situaciones y relaciones es un esfuerzo destinado a la frustración y el desengaño. Hábilmente, guía al lector hasta el reconocimiento de que ya somos la felicidad que buscamos.

Can there be a more important discovery in life than realizing that we are already what we long for? In this book, Rupert Spira distills with crystal clarity the message of great spiritual traditions into two essential truths: that happiness is the very nature of our being, and that we share the same being wit...

Contributor Bio

Rupert Spira es famoso por guiar a multitud de personas en la vía directa: la esencia condensada de la comprensión no-dual que yace en el núcleo de las grandes tradiciones religiosas y espirituales. Es autor de numerosos libros, entre los que destacamos Presencia: el arte de la paz y la felicidad, La transparencia de las cosas y Ser consciente de ser consciente.

Rupert Spira is famous for leading many people on the direct path: the non-dual understanding that lies at the core of religious and spiritual traditions. He is the author of numerous books, such as Presence: The Art of Peace and Happiness, The Transparency of Things, and Being Aware of Being Aware.

Editorial Kairos
9788411211284
Pub Date: 2/28/24
\$39.95 CAD
Trade Paperback

280 Pages
Carton Qty: 0
Philosophy
8 in H | 5 in W



Desde las montañas del Tíbet

La odisea de un lama tibetano

Yeshe Losal Rinpoché

Summary

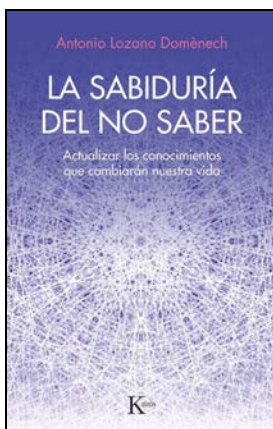
El Lama Yeshe no vio un coche hasta los quince años. En el tranquilo pueblo tibetano donde creció, los niños corrían entre yaks. El ritmo de la vida era lento, regido por el cambio de las estaciones. La llegada del ejército chino en 1959 lo alteró todo. Él y su hermano se vieron obligados a huir caminando a través del Tíbet y los Himalayas durante diez meses, hasta encontrar refugio en la India. De los trescientos miembros que partieron, solo trece sobrevivieron. Acabaría trasladándose a EE.UU., donde experimentó los excesos de la generación hippie, antes de reformarse y embarcarse en el viaje espiritual que lo convertiría en uno de los más notables monjes tibetanos en Occidente. Ahora, desde la posición de abad del monasterio escocés de Samye Ling, el primer centro budista tibetano de Europa, el lama Yeshe reflexiona sobre su extraordinaria vida y sobre el manantial de compasión y resiliencia que le permitió vencer la tragedia y el fracaso. Desde las montañas del Tíbet es una autobi...

Contributor Bio

Lama Yeshe Losal Rinpoche es el abad del monasterio y centro tibetano kagyu Samye Ling, cofundado por su hermano Akong Rinpoche en 1967. Es un maestro de meditación muy estimado y respetado internacionalmente.

Lama Yeshe Losal Rinpoche is the abbot at the Kagyu Samye Ling Tibetan Monastery and Center, co-founded by his brother Akong Rinpoche in 1967. He is an internationally respected and highly regarded meditation teacher.

Editorial Kairos
9788411211314
Pub Date: 3/27/24
\$39.95 CAD
Trade Paperback
296 Pages
Carton Qty: 0
Religion / Buddhism
8 in H | 5 in W



La sabiduría del no saber

Actualizar los conocimientos que cambiarán nuestra vida

Antonio Lozano Domènech

Summary

He aquí una propuesta innovadora y valiente. Fundamentado en sólidas premisas científicas, La sabiduría del no saber propugna un giro de 180 grados a nuestro imaginario acerca de las tres realidades que atraviesan la vida de todo ser humano: la física, la individual y la social. Con un lenguaje muy asequible, el autor va destejando la obsoleta visión del mundo imperante y desvela un nuevo paradigma científico actualizado, una inteligente proposición que resulta en una guía hacia la humildad, la inclusividad y la esperanza. Cuando sabemos que no conocemos las respuestas a casi ninguna de las grandes preguntas que nos plantea la vida, tenderemos a ser prudentes y abrimos a la tolerancia y la empatía, porque reconocemos que nuestro pensar es un bucle pleno de carencias. Una vez entregados a la actitud del «no saber» del sabio, abiertos a otras formas de explicar y entender la realidad, aflora el asombro ante la vida y una nueva actitud de cooperación con la existencia.

Based on solid sci...

Contributor Bio

Antonio Lozano es doctor en Ciencias Políticas y Sociología. Ha sido consultor, profesor y empresario. Su búsqueda de sentido le llevó a ordenarse monje en el linaje Soto Zen.

Antonio Lozano received his doctorate in political science and sociology. He has been a consultant, teacher, and businessman and his search for meaning led him to become ordained as a monk in the Soto Zen lineage.

Editorial Kairos
9788411211352
Pub Date: 4/10/24
\$37.95 CAD
Trade Paperback
160 Pages
Carton Qty: 0
Self-Help
8 in H | 5 in W



Frida de la A a la Z

La vida de un icono del activismo a la cultura zapoteca

Susanna Harrison, Nadia Bailey

Summary

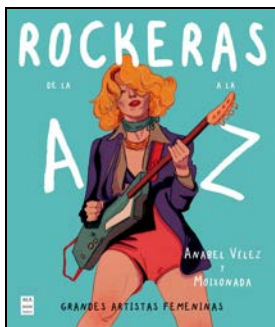
Brillante, pionera, artista, icono de la moda, Frida Kahlo era realmente única. Fuerte, apasionada, talentosa y decidida a partes iguales. Desde sus primeros días creciendo en Coyoacán y su enfermedad en la infancia; su etapa escolar como una de las pocas mujeres que asistieron a la renombrada Escuela Nacional Preparatoria de Ciudad de México (donde conoció a Diego Rivera), y el trágico accidente que la llevaría a una vida de dolor y ambición artística; su ascenso hasta convertirse en una de las artistas más importantes y célebres de México, su relación con Diego, su amistad con los surrealistas europeos, la sensación que causó con su primera exposición en Nueva York, su contribución a la cultura en general y el fenómeno sin precedentes en el que se ha convertido. Frida de la A a la Z conmemora la vida, el arte, las amistades, la política, la belleza y la agonía que rodean a una de las voces artísticas más distintivas e importantes del siglo XX.

A brilliant, pioneering artist and fashion...

Contributor Bio

Susanna Harrison es una ilustradora afincada en Australia. Sus proyectos incluyen trabajos para revistas, periódicos y obras comerciales, y recientemente ilustrando los libros Frida de la A a la Z (Redbook) y Do Your Best Every Day To Do Your Best Every Day con John Cena. Su obra es atrevida y llena de color y es un reflejo del mundo que la rodea. Desde Drag Queens y librerías nocturnas hasta jóvenes amantes de la moda y trabajos de retrato, Susanna profundiza en las hermosas capas que nos rodean y nada le gusta más que descubrir los mundos y las pasiones de clientes de todas partes. Nadia Bailey es una autora y periodista de Melbourne, especializada en arte, que ha escrito varios libros sobre cultura popular. En 2019 fue galardonada con la Residencia Literaria de Cracovia, Ciudad de la Li...

Ma Non Troppo
9788418703416
Pub Date: 3/12/24
\$27.95 CAD
Trade Paperback
56 Pages
Carton Qty: 30
Biography & Autobiography
/ Music
9.8 in H | 8 in W



Rockeras de la A a la Z

Grandes artistas femeninas

Anabel Vélez, Marina Sánchez Correas

Summary

Las mujeres han formado parte de la cultura del rock desde sus inicios. Derrochando talento, virtuosismo, personalidad y una presencia apabullante, grandes figuras como Janis Joplin, Patti Smith o Tina Turner dejaron su nombre con letras de oro en la historia de la música. Y eso que tuvieron que luchar a capa y espada contra una sociedad que siempre negó el papel fundamental que tenían en el mundo de la cultura. El rock no sería lo que conocemos hoy si no fuera por la poderosa influencia de todas aquellas mujeres que han contribuido a forjar un estilo musical ligado a la rebeldía y al combate generacional. Este libro, escrito por una brillante periodista musical como es Anabel Vélez e ilustrado con los pinceles mágicos de Moixonada, repasa los principales nombres de artistas y bandas que, a lo largo de la historia, han hecho del rock, la música que tanto nos gusta.

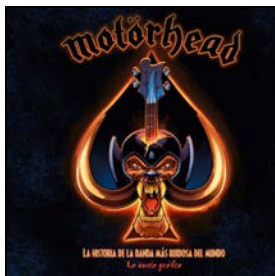
They had to fight tooth and nail against a society that always denied the fundamental role they had in the world of culture...

Contributor Bio

Moixonada es dibujante de cómic e ilustradora. Su trabajo puede verse en Anatomía de una despedida y El destino inevitable de Arlène Revêtruite. Anabel Vélez Vargas es periodista y escritora especializada en temas de género. Nació en Santa Coloma de Gramenet, Barcelona. Editora jefe de la web Culturaca, colabora habitualmente en revistas como Ruta 66 y la web Qualsevol Nit. Ha publicado los libros Rockeras, Superheroínas, Mujeres del rock: su historia, Mujeres en las series y L'ABC del Rock fet per dones. Actualmente también es la responsable de comunicación de la Barcelona Film Commission.

Marina Sánchez Correas is a comic book illustrator, and her work can be seen in The Anatomy of a Farewell and The Inevitable Fate of Arlène Revêtruite. Anabel Vélez Vargas is a journalist and writer spec...

Ma Non Troppo
9788418703546
Pub Date: 2/6/24
\$27.95 CAD
Trade Paperback
56 Pages
Carton Qty: 30
Biography & Autobiography
/ Music
9.8 in H | 8 in W



Motörhead

La historia de la banda más ruidosa del mundo (La novela gráfica)

Mark Irwin, David Calcano

Summary

Lánzate de cabeza a los explosivos orígenes de Motörhead en esta novela gráfica autorizada por el grupo y totalmente ilustrada. Sigue al cantante y líder Lemmy Kilmister en su camino desde su primer grupo hasta la fundación de Motörhead y el ascenso a la fama de estos, en una narración cruda y sin concesiones, como es necesario para contar la historia de unos músicos que lucharon a brazo partido para crear la banda más ruidosa del planeta. Estas viñetas te abrirán las puertas a los secretos de sus ensordecedores discos, de Motörhead a Ace Of Spades. ¡Sube el volumen y ponte el cinturón en esta ruta rockera infernal!

Dive headlong into the explosive origins of Motörhead in this fully illustrated graphic novel. Follow singer and frontman Lemmy Kilmister on his journey from his first band to the founding of Motörhead and their rise to fame. These vignettes will open the doors to the secrets of their deafening albums, from Motörhead to Ace Of Spades. Turn up the volume and buckle up for thi...

Contributor Bio

Mark es un guionista y dibujante, así como editor y fundador de Creative Militia. Ha trabajado con muchas de las compañías de entretenimiento, contribuyendo a su desarrollo como son Marvel, Disney, Capcom, Nickelodeon y Konami, entre otras. Ha sido editor de The 5th Beatle, y muchas otras novelas gráficas, y es el creador de Jack Ssecret, una serie de novelas para adultos. Mark ha sido entintador regular de Green Lantern, entre muchas de las publicaciones de DC y Marvel. David Calcano es el fundador y director creativo de Fantoons, un estudio de animación con sede en Los Ángeles. David nació en Caracas (Venezuela) y lleva viendo dibujos animados desde que estaba dentro de la barriga de su madre. De adulto, se trasladó al Reino Unido, donde trabajó como ingeniero de sistemas hasta que aband...

Ma Non Troppo
9788418703362
Pub Date: 1/9/24
\$46.95 CAD
Trade Paperback

144 Pages
Carton Qty: 30
Biography & Autobiography
/ Music
Series: La novela gráfica del rock

10 in H | 10 in W



The Cure

La historia de la formación, sus álbumes y canciones fundamentales

Marcos Gendre

Summary

Fundado por Robert Smith, uno de los mejores músicos surgidos en Inglaterra, The Cure está considerado como uno de los grupos más exitosos de la historia del rock. Sombríos, profundos, introspectivos, ligados para siempre a la cultura popular gracias a canciones tan evocadoras como «Friday I'm In Love», «Boys Don't Cry» o «Just Like Heaven», el impacto de su música es directamente proporcional a su imagen como grupo de culto. Este libro recorre el camino trazado por una banda que nació bajo los ecos de la música punk pero que fue canalizando su evolución hacia otros géneros, con esa rara habilidad que su líder ha sabido impregnar en cada una de sus fascinantes canciones.

Founded by Robert Smith, one of England's greatest musicians, The Cure is considered one of the most successful groups in rock history. Dark, deep, introspective, forever linked to popular culture thanks to songs as evocative as "Friday I'm In Love", "Boys Don't Cry" or "Just Like Heaven". The impact of their music is d...

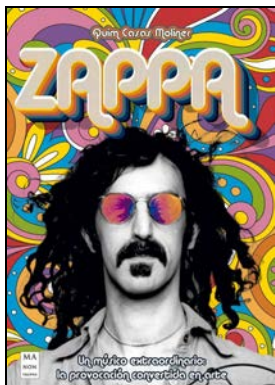
Contributor Bio

Marcos Gendre (A Coruña, 1978) es uno de los autores más prolíficos de la literatura musical en lengua castellana. De entre la treintena de ensayos musicales que ha publicado en diversas editoriales, destacan Pata Negra. Anarquía y libertad de los Amador (Efe Eme, 2018), Mánchester. El sonido de la ciudad (Milenio, 2018) y Miles Davis. El big bang oceánico (Lenoir, 2017). Como periodista musical, escribe habitualmente en publicaciones como El Salto, Rockdelux, Atonal, Leer, El Destilador Cultural, Mondosonoro, Tiu Mag, Vinte, Luzes y los cuadernos Efe Eme.

Marcos Gendre is one of the most prolific authors of musical literature in the Spanish language. Among the thirty musical essays that he has published in various publishers, Pata Negra stands out. As a music journalist, he regularly write...

Ma Non Troppo
9788418703577
Pub Date: 3/5/24
\$37.95 CAD
Trade Paperback

218 Pages
Carton Qty: 30
Biography & Autobiography
/ Music
9.5 in H | 6.8 in W



Zappa

Un músico extraordinario: la provocación convertida en arte

Quim Casas Moliner

Summary

Este libro ofrece un retrato de uno de los personajes más controvertidos de la contracultura estadounidense de la segunda mitad del siglo XX. La vida y la obra de Frank Zappa se recogen aquí de la mano de Quim Casas, uno de los periodistas que mejor conocen el universo musical y humano de este personaje iconoclasta y vanguardista como pocos. En sus páginas se recogen hechos de su vida personal, su labor como líder de The Mothers of Invention, su papel en la escena californiana de los años sesenta, sus disputas y abandono de la industria musical y su labor como artista independiente, así como la influencia recibida de personajes tan dispares como Jimi Hendrix, Edgar Varèse o Pierre Boulez.

This book offers a portrait of one of the most controversial characters in the American counterculture of the second half of the 20th century. The life and works of Frank Zappa are collected here by the hand of Quim Casas, one of the journalists who best knows the universe of this iconoclastic and avan...

Contributor Bio

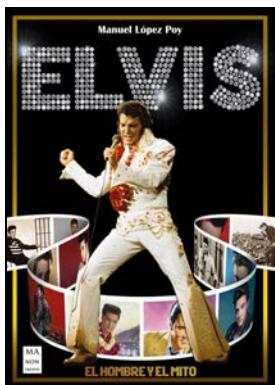
Quim Casas Moliner es miembro del comité de selección del Festival de Cine de San Sebastián, profesor de Comunicación Audiovisual en la Universidad Pompeu Fabra, colaborador de Rockdelux y crítico de cine de El Periódico de Catalunya. Ha escrito o coordinado libros sobre David Lynch, Jim Jarmusch, John Carpenter, David Cronenberg, Sam Fuller, Clint Eastwood y el cine de superhéroes, entre otros, y participado en distintos volúmenes colectivos sobre rock, como Historia del Rock de El País, La poesía del rock, Loops, una historia de la música electrónica.

Quim Casas Moliner is a member of the selection committee of the San Sebastián Film Festival, professor of audiovisual communication at Pompeu Fabra University, collaborator of Rockdelux and film critic of El Periódico de Catalunya. He has ...

Ma Non Troppo
9788418703348
Pub Date: 2/27/24
\$37.95 CAD
Trade Paperback

228 Pages
Carton Qty: 30
Music / History & Criticism
Series: Música

9.5 in H | 6.8 in W



Elvis

El hombre y el mito

Manuel López Poy

Summary

Este magnífico libro de Manuel López Poy –uno de los mejores periodistas musicales de nuestro país– hace un retrato preciso y detallado del Rey del Rock que complementa con maestría la sensacional película Elvis del laureado Baz Luhrmann. Entre las numerosas biografías dedicadas a la figura de Elvis Presley, esta destaca especialmente por su capacidad para trasladarnos a los orígenes del genio de Tupelo, construyendo un libro que circula en paralelo entre la sucesión cronológica de una apasionante vida –con numerosos datos, anécdotas y frases del protagonista– y el retrato de un género musical en el que se dan cita el blues, el country y el rock. El resultado es sabido por todos: la mayor revolución en el mundo de la música y un icono cultural de primer orden.

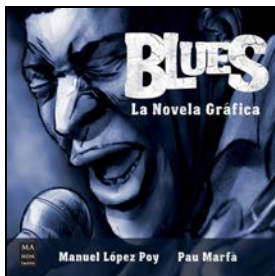
This magnificent book by Manuel López Poy, one of the best music journalists in our country, paints a precise and detailed portrait of the King of Rock. Among the numerous biographies dedicated to Elvis Presley, this one stands out...

Contributor Bio

Manuel Lopez Poy is a journalist and author of several books on music including Between Heaven and Hell and Blue Days. He is a contributor to Route 66 Magazine and Fiat Lux, host of Bad Music, director of the Yearbook of Blues, and has written many popular music documentaries. Manuel López Poy (Sarria, Lugo, 1958) es periodista y escritor. Autor de varios libros de música como Entre el cielo y el infierno. Efemérides del blues clásico, Los días azules. Ficciones del blues y camino a la libertad. Es colaborador de las revistas Ruta 66 y Fiat Lux, presentador del programa Bad Music, director del Anuario del Blues y guionista de documentales relacionados con la música (Hondarribia Crossroad y Barnablues). Además, es guionista de novela gráfica y realiza conferencias sobre música y gé...

Redbook
9788418703355
Pub Date: 3/5/24
\$37.95 CAD
Trade Paperback

224 Pages
Carton Qty: 30
Music / History & Criticism
9.5 in H | 6.8 in W



Blues, La novela gráfica

La historia del blues en una novela gráfica muy especial

Manuel López Poy, Pau Marfà

Summary

El blues nació en el profundo sur de EE.UU., pero muy pronto se extendió hacia otros confines. La esencia se puede rastrear en casi toda la música popular, en todos los géneros y subgéneros posibles. Esta novela gráfica, hecha en colaboración entre un experto conocedor de esta música como es Manuel López Poy y un magnífico ilustrador como Pau Marfà nos conduce a los orígenes del blues, ofreciéndonos una imagen global que mezcla su costado más histórico con los protagonistas que forjaron su nacimiento y evolución. Personajes singulares que vendieron su alma al diablo en un cruce de caminos para tocar atormentadas canciones que hablaban de una vida de miserias en los campos de algodón donde muchos de ellos se criaron.

The blues was born in the deep south, but very soon it spread to other areas. The essence of it can be traced in almost all popular music. This graphic novel that came together through a collaboration between a blues expert and a magnificent illustrator leads us to the origi...

Contributor Bio

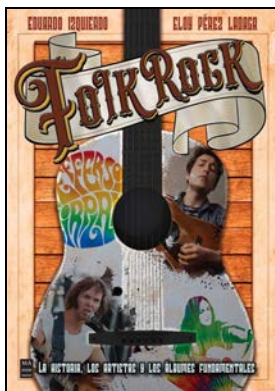
Manuel López Poy, periodista y escritor de varios libros de música. Es colaborador de las revistas Ruta 66 y Fiat Lux, presentador del programa Bad Music, director del Anuario del Blues y guionista de documentales relacionados con la música. Guionista de novela gráfica. En esta editorial ha publicado Soul y Rhythm & Blues, Rockabilly y Bob Dylan. Pau Marfà es un ilustrador barcelonés de 40 años. Después de estudiar ilustración y bellas artes, se dedicó al mundo de la música profesionalmente, ahora anhela convertirse en autor integral juntando sus grandes pasiones, la música y el dibujo. Puedes seguirlo en [instagram.com/paumarfa](https://www.instagram.com/paumarfa).

Manuel López Poy is a journalist and writer of several music books. He is a contributor to Ruta 66 and Fiat Lux magazines, presenter at the Bad Music program, direc...

Ma Non Troppo
9788418703447
Pub Date: 2/20/24
\$37.95 CAD
Trade Paperback

92 Pages
Carton Qty: 30
Music / Genres & Styles
Series: Música

9.3 in H | 9.3 in W



Folk rock

La historia, los artistas y los álbumes fundamentales

Eloy Pérez Ladaga, Eduardo Izquierdo Cabrera

Summary

La música folk ha sido reiteradamente sometida a un proceso evolutivo de transmisión oral, a través del cual se ha ido remodelando y reformulando con el paso del tiempo. De la fusión de la música folk, el blues y el rock surge este vehículo que sirve ya no tan solo para expresar la crítica y el descontento social sino también para incorporar estilos musicales que lo han hecho calar en la audiencia y estar hoy, más que nunca, de plena actualidad. Con cientos de artistas de renombre entre sus filas, este libro selecciona aquellos que por su trayectoria han significado un empuje sustancial en la evolución de un género que no ha parado de crecer hasta la actualidad. El texto se completa con los artistas y grupos que destacan hoy en día en España y América Latina así como los discos imprescindibles que todo aficionado deber haber escuchado.

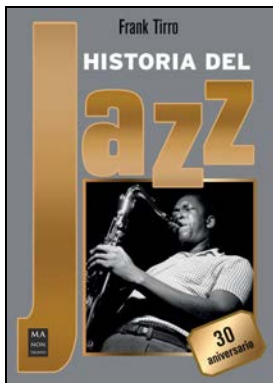
Folk music has repeatedly been subjected to an evolutionary process of oral transmission, through which it has been remodeled and reformulated over time....

Contributor Bio

Eloy Pérez Ladaga (Barcelona, 1971) es crítico musical. A lo largo de su trayectoria ha colaborado con diversas publicaciones especializadas, fanzines y radios locales, y ha trabajado en sellos discográficos y como promotor de conciertos. Desde hace años centra sus colaboraciones en la revista Ruta 66. Se estrenó como escritor en 2015 con varios textos en el libro colectivo Political World. Rebeldía desde las guitarras (66rpm). Al año siguiente publicó Nikki Sudden. El Blues de la Revolución Francesa (66rpm). Eduardo Izquierdo Cabrera is a musician journalist, and an editor at Route 66 magazine. He co-directed the rock portal Sonic Wave Magazine in addition to the radio program Sentido Común. He is considered to be one of great specialists on Bob Dylan and is also the author of Bob Dylan, ...

Ma Non Troppo
9788418703454
Pub Date: 3/12/24
\$39.95 CAD
Trade Paperback

244 Pages
Carton Qty: 30
Music
9.5 in H | 6.8 in W



Historia del jazz (30 aniversario)

Frank Tirro

Summary

Nueva edición 30 aniversario de la gran obra de referencia para los amantes del jazz, ya que nos ofrece la mejor y más detallada visión de este género: sus orígenes, sus protagonistas y sus estilos periféricos, sin descuidar el análisis riguroso (tan poco frecuente en las obras de esta envergadura) de las estructuras musicales, sus técnicas, sus variaciones y sus raíces. Se trata de un estudio del jazz clásico y moderno, abordado desde una óptica crítica, ajena tanto al subjetivo culto al mito como a la simple reproducción de la anécdota, algo que, desgraciadamente, se ha convertido en la perspectiva más común en la historiografía musical, y especialmente en la del jazz. En definitiva, un libro insustituible tanto para quien quiera aproximarse por primera vez al excitante mundo del jazz como para el estudioso o profesional que busque profundizar de una forma sistemática y rigurosa en su conocimiento.

This updated 30th anniversary edition is the perfect reference for jazz lovers, since i...

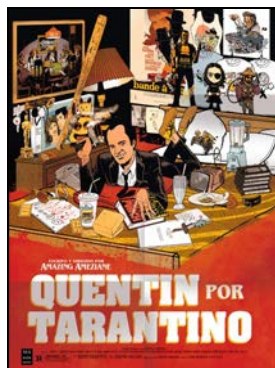
Contributor Bio

Frank Tirro (Omaha, Nebraska, 1935-2021), doctorado por la Universidad de Chicago, fue profesor de música y decano en la School of Music de la Universidad de Yale, desde 1991. Enseñó historia, interpretación y dirección y, ocasionalmente, dirigió un grupo de jazz. Con anterioridad fue presidente del Departamento de Música de la Universidad de Duke, donde enseñó historia y dirección, y dirigió el Collegium Musicum. Era especialista en música del Renacimiento e historia del jazz. Como instrumentista, tocaba el clarinete (cuya técnica estudió con Jerome Stowell, de la Chicago Symphony Orchestra)

Frank Tirro received his Ph.D. from the University of Chicago, was a professor of music, and a dean at the Yale University School of Music. He taught history, performance, and conducting. He was a spec...

Redbook
9788418703485
Pub Date: 3/12/24
\$62.95 CAD
Trade Paperback

624 Pages
Carton Qty: 30
Music / Genres & Styles
9.5 in H | 6.8 in W



Quentin por Tarantino

La novela gráfica inspirada en la vida de Quentin Tarantino

Amazing Ameziane

Summary

240 PÁGINAS DE CÓMIC QUE TE HARÁN DESCUBRIR CÓMO UN CHAVAL AUTODIDACTA Y APASIONADO POR EL CINE SE CONVIRTIÓ EN UNO DE LOS MAYORES DIRECTORES DE NUESTRA ÉPOCA. NUEVE PELÍCULAS EN 30 AÑOS DE CARRERA QUE CAMBIARON EL CINE PARA SIEMPRE. LAS PELÍCULAS DE TARANTINO SE HAN CONVERTIDO EN UN GÉNERO POR SÍ SOLO, A MENUDO IMITADO, JAMÁS IGUALADO. A LA PREGUNTA, ¿SE PUEDE HACER UNA OBRA ARTÍSTICA CON LA CULTURA POPULAR, INCLUSO CON PELÍCULAS DE SERIE Z?, QUENTIN HA RESPONDIDO: «NO TE MUEVAS, MOTHER FUCKER, TE VOY A ENSEÑAR».

240 pages of comics that will make you discover how a self-taught kid who was passionate about cinema became one of the greatest directors of all time. This book features their nine films in a 30-year career that changed cinema forever. Tarantino's films have become a genre by themselves, often imitated, never equaled.

Contributor Bio

Nacido a principios de los años setenta, AMÉZIANE HAMMOUCHE se alimentó a base de cómics de Frank Miller y Bill Sienkiewicz, de películas de Bruce Lee y Sergio Leone, todo ello bañado por los ritmos del soul de los años 66-76, para convertirse un día en autor de cómics. AMÉ se convirtió en AMAZING después de haber escrito, dibujado, coloreado y diseñado él solo las 180 páginas de su novela gráfica policíaca BAGMEN en seis meses. A partir de ahí, optó por expresar su pasión por el cine y los cómics en cada uno de sus libros.

Améziane Hammouche single-handedly wrote, drew, colored, and designed all 180 pages of his graphic crime novel Bagmen in only six months. From that point on, he chose to express his passion for movies and comics through his books.

Redbook
9788418703515
Pub Date: 1/30/24
\$49.95 CAD
Trade Paperback

240 Pages
Carton Qty: 30
Biography & Autobiography
Series: Look
11.3 in H | 8.5 in W



Puro Terror

Momentos estelares del género

Enrique Agudo

Summary

Con largos años a sus espaldas, el cine de terror guarda en su sombría morada muchos de los grandes momentos de la historia del séptimo arte, ahí está el monstruo de Frankenstein, Norman Bates o el sibarita de Hannibal Lecter para dar fe de ello. En el interior de este libro podrás revivir algunas de las mejores secuencias del género rodadas desde los albores del cine hasta nuestros días, y lo harás en compañía de los directores, actores y equipo técnico que las convirtieron en pequeñas obras de arte, en locuras sangrientas o en verdaderos análisis de la mente humana.

In this book readers will have the opportunity to relive some of the best sequences of infamous horror movies shot from the dawn of cinema to the present day and will do so in the company of the directors, actors and technical team that turned them into small works of art.

Contributor Bio

Enrique Agudo es licenciado en Comunicación Audiovisual, y ya desde joven publicó relatos y artículos en revistas y webs relacionadas con la literatura y el cine de terror (Tercera fundación, Aullidos.com, Ciberanika). Ha sido organizador de La Mano, Festival Internacional de Cine Fantástico y de Terror de Alcobendas e impartido conferencias y clases sobre el género. En 2017 publicó el libro de microrrelatos Death Water Closet, y en 2021 el ensayo de cine Terror sobre ruedas. En la actualidad colabora con un Cineclub en Alcobendas. Enrique Agudo has a degree in audiovisual communication, and since he was young he has published stories and articles in magazines and websites related to literature and horror films (Third foundation Aullidos.com, Ciberanika). He was the organizer of La Ma...

Ma Non Troppo
9788418703560
Pub Date: 1/23/24
\$35.95 CAD
Trade Paperback

240 Pages
Carton Qty: 30
Comics & Graphic Novels
Series: Look
9.8 in H | 7.5 in W



Superhéroes en el cine

Del cómic a la pantalla

Jöse Sènder

Summary

El género superheróico está viviendo un momento de máximo esplendor. Sus éxitos de taquilla y la madurez de sus formas así lo atestiguan. Las recientes versiones de Batman o Spiderman han convertido el género en un fenómeno singular incrustado en la cultura pop. Este libro –escrito para divertirnos y emocionarnos– hace un repaso a las mejores adaptaciones desde las viñetas de un cómic a la pantalla. Películas y series de un género que multiplica sus diferentes versiones cada vez hacia más altas cimas cuyo techo parece no vislumbrarse todavía.

The superhero genre is experiencing a moment of maximum splendor, with box office sales confirming this boom in the industry. Recent versions of Batman and Spiderman have turned the genre into a singular phenomenon embedded in our pop culture. This book, written to entertain and excite, reviews the best adaptations from the cartoons of a comic to the screen.

Contributor Bio

Jöse Sènder (1983, Terrassa, Barcelona) es escritor, guionista e ilustrador, graduado en cine y audiovisuales por la ESCAC y en diseño gráfico por el IAV. Es también articulista especializado en reseñas de cine, series y cómic para diversas páginas web.

Jöse Sènder is a writer, screenwriter, and illustrator. He graduated with a degree in film and audiovisuals from ESCAC and in graphic design from IAV. He is also a columnist specialized in film, series, and comic reviews for various websites.

Ma Non Troppo
9788418703317
Pub Date: 2/13/24
\$45.95 CAD
Trade Paperback

272 Pages
Carton Qty: 30
Comics & Graphic Novels
Series: Look
9.8 in H | 7.5 in W



Steampunk

Fantasia y ciencia ficción retrofuturista

Manu González

Summary

La literatura y el cine han hecho suyos la filosofía y los valores del steampunk gracias a su llamativa estética. ¡Quién no ha disfrutado con películas como Regreso al futuro 3, Wild Wild West, La vuelta al mundo en 80 días o La máquina del tiempo o se ha abstraído durante horas contemplando las fascinantes imágenes de cómics como Gotham: Luz de gas o de videojuegos como BioShock! Relatos todos ellos que tenían en común objetos y vestimenta más propia de un futuro lejano que no de la época que retrataban. El autor de este libro nos muestra algunos de los títulos más significativos que creadores y artistas audiovisuales han forjado a través de este género.

Literature and cinema have long endorsed the philosophy and value of steampunk thanks to its striking aesthetics. Who has not enjoyed movies like Back to the Future 3, Wild Wild West, Around the World in 80 Days or The Time Machine? Who hasn't been absorbed for hours contemplating the fascinating images of comics like Gotham: Gaslight?...

Contributor Bio

Manu González, Hospitalet de Llobregat (1974), ha colaborado en publicaciones como Qué Leer, Librújula, El Periódico, Ara, El País de las Tentaciones, AV Premium, Mondo Sonoro, Scanner FM, Oci Mag, Guía del Ocio BCN, Trama, EnBarcelona Magazine, Terra Gum, Hoy empieza todo (RNE 3), etc... Experto también en cómic y literatura fantástica, ha sido el jefe de redacción de la revista Go Mag desde mayo de 2001 hasta su último número en junio de 2013. Trabajó como coordinador de la revista digital cultural Blisstopic.com.

Manu González is an expert in comics and science fiction. He has been the editor-in-chief of Go Mag magazine and worked as coordinator of the digital cultural magazine Blisstopic.com. He also frequently collaborates with publications such as Qué Leer, Librújula, El Periódico, an...

Ma Non Troppo
9788418703423
Pub Date: 2/6/24
\$43.95 CAD
Trade Paperback

224 Pages
Carton Qty: 30
Fiction / Dystopian
Series: Look
9.8 in H | 7.5 in W



Manga + Anime

El camino del otaku

Ester Ribó, Ivan Batlle

Summary

Tras el éxito del libro Cultura Manga, publicado en esta misma editorial, aparece ahora este otro como complemento indispensable para conocer joyas ocultas en el mundo del manga y el anime. Un libro necesario que presenta curiosidades poco conocidas sobre este fascinante universo y que abarca desde la llegada de los primeros animes hasta los grandes éxitos que hoy día se pueden adquirir en cualquier librería. Los autores también hacen un repaso a los estudios y a sus creadores más representativos, la música nipona, el fenómeno fan, el merchandising, los eventos y ferias o los videojuegos que todo aficionado a la cultura manga debe conocer. Así que prepara tu bebida preferida, toma asiento y déjate llevar por el camino del otaku.

After the success of the book Cultura Manga, this title now appears as an essential complement to discover hidden gems in the world of manga and anime. A necessary book that presents little-known curiosities about this fascinating universe such as the arrival of...

Contributor Bio

Ester Ribó (La Seu d'Urgell, 1983), quien tras cursar estudios en la rama sanitaria, redescubrió su pasión por la cultura nipona. Este es su primer libro, nacido del amor que profesan por el arte japonés, en toda su expresión. Ivan Batlle (Barcelona, 1978), aficionado al mundo del manga desde su llegada, escribió su propio blog (Fujiwara Tofu Shop), donde trataba las novedades niponas del mundo del videojuego. Su interés por Japón lo llevó a cursar estudios de japonés en Tokyo, allí conoció a su pareja y coautora de este libro.

Ester Ribó rediscovered her passion for Japanese culture after first studying health. This is her first book, born from the love they profess for Japanese art, in all its expression. Ivan Batlle is the author of the blog Fujiwara Tofu Shop, where he wrote about Japan...

Redbook
9788418703430
Pub Date: 1/16/24
\$43.95 CAD
Trade Paperback

224 Pages
Carton Qty: 30
Comics & Graphic Novels / Manga
Series: Look
9.8 in H | 7.5 in W



Aventuras en el tiempo

Películas que viajan por el pasado, presente y futuro.

Doc Pastor

Summary

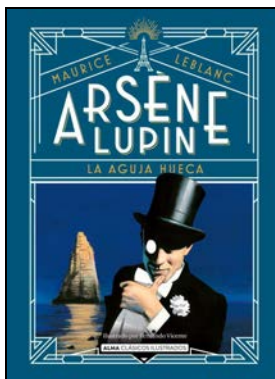
Cuando se tiene la posibilidad de cambiar la realidad, aparecen mundos insospechados y universos alternativos en los que la mente del creador no tiene límites. Eso, al menos, debieron pensar muchos de los protagonistas que aparecen en estas páginas. Guionistas, directores de películas o dibujantes de cómics que echaron a volar su imaginación para inventar futuros lejanos, universos paralelos o bucles temporales. Doc Pastor nos acerca a algunas de las mejores películas, cómics o videojuegos que tratan el género de los viajes en el tiempo, siguiendo la estela de su anterior libro y completándolo con nuevas y atrevidas propuestas que han sido abordadas por el cine y la literatura desde diferentes puntos de vista. Gracias al cine y a títulos como Frequency, Atrapado en el tiempo, Deadpool 2 o Lightyear hemos logrado llegar a los sitios más insospechados a través de paradojas temporales, bucles infinitos y viajeros que se trasladan en extraños vehículos. Pero la ficción también nos ha demos...

Contributor Bio

Doc Pastor began his career as a journalist and photographer, but little by little he focused on pop culture, a subject that would give him notoriety and thanks to which he would become one of the great educators of today. For a few years he has been focused on his facet as a writer, having published books on very diverse topics. At Redbook Ediciones he has published Batman: Inside the Batcave. He is quite active on social networks and you can follow him on Twitter (@docpastor), Youtube (youtube.com/thedocstyle) and on his website docpastor.com. Doc Pastor comenzó su carrera como periodista y fotó grafo, pero poco a poco fue enfocándose en la cultura pop, tema que le darí a a conocer y gracias al que pasarí a a ser uno de los grandes divulgadores de la actualidad. Desde hace unos años ...

Ma Non Troppo
9788418703508
Pub Date: 1/9/24
\$38.95 CAD
Trade Paperback

196 Pages
Carton Qty: 30
Performing Arts / Film
Series: Look
9.8 in H | 7.5 in W



Arsène Lupin

la aguja hueca

Maurice Leblanc, Fernando Vicente, Sofia Tros de Ilarduya

Summary

Maurice Leblanc, autor ineludible para los amantes del misterio, fue el creador de Arsène Lupin, un ladrón inteligente e ingenioso que cautiva con su carisma y generosidad. Un accidentado robo en un castillo desata la búsqueda de un tesoro mítico. Lupin ha conseguido hacerse con un secreto milenario. Solo el ingenio y la sagacidad del aprendiz de detective, Isidore Beautrelet, podrán desbaratar sus planes. Una nueva aventura del maestro de la novela policíaca francesa, protagonizada por uno de los personajes más camaleónicos y encantadores que ha dado el género.

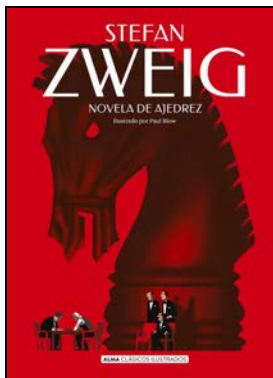
Arsène Lupine is an intelligent and ingenious thief who captivates readers with his charisma and generosity. A rocky castle robbery sparks a search for a mythical treasure and Lupine has managed to get hold of an ancient secret. Only the ingenuity of the detective apprentice, Isidore Beautrelet, will be able to thwart his plans. A new adventure from the master of the French detective novel, starring one of the most chameleon-lik...

Contributor Bio

La carrera literaria de Maurice Leblanc despegó con la llegada de Arsène Lupin, el ingenioso y seductor personaje que cambió su vida para siempre. Considerado por muchos como el homólogo francés de Conan Doyle, Maurice Leblanc fue nombrado Caballero de la Legión de Honor en 1908 y, diez años después, oficial de la Legión de Honor. Maurice Leblanc's literary career took off with the arrival of Arsène Lupin, the witty and seductive character who changed his life forever. Considered by many to be Conan Doyle's French counterpart, Maurice Leblanc was made a Knight of the Legion of Honor in 1908 and, ten years later, an officer of the Legion of Honor. - La carrera literaria de Maurice Leblanc despegó con la llegada de Arsène Lupin, el ingenioso y seductor personaje que cambió su vida para siem...

Editorial Alma
9788418933752
Pub Date: 1/1/24
\$24.95 CAD
Hardcover

208 Pages
Carton Qty: 14
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



Novela de ajedrez

Stefan Zweig, Itziar Hernández Rodilla, Paul Blow

Summary

Un cruceo que cubre la ruta de Nueva York a Buenos Aires es el escenario de una singular partida de ajedrez. El arrogante campeón del mundo, que acude a la capital argentina a defender su título, se enfrenta a un pomposo millonario escocés y al narrador de la historia. Al unirse un misterioso pasajero cuyo juego maravilla a todos los contendientes, sobreviene uno de los giros argumentales más estremecedores de la historia de la literatura. Novela de ajedrez es la obra póstuma de Stefan Zweig, un tremendo pero fascinante alegato contra el horror nazi que retrata con suma delicadeza los sentimientos y la naturaleza humana

An arrogant world champion of chess goes to the Argentine capital to defend his title. There, he confronts a pompous Scottish millionaire who also happens to be the narrator of this story. Joined by a mysterious passenger whose game amazes all, ensues one of the most shocking plot twists in literary history. Chess Novel is the posthumous work of Stefan Zweig, a tremendo...

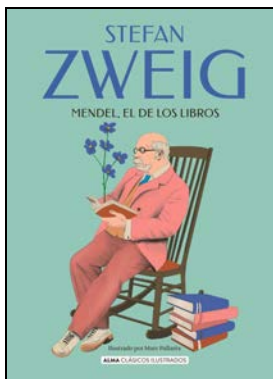
Contributor Bio

- Escritor, biógrafo y activista social austríaco, posteriormente nacionalizado británico, de la primera mitad del siglo XX. Sus obras estuvieron entre las primeras que protestaron contra la intervención de Alemania en la Primera Guerra Mundial y fue muy popular entre las décadas de 1920 y 1930 -

Itziar Hernandez Rodilla is an Austrian author, biographer, and social activist. His works were among the first to protest German intervention in World War I and were very popular in the 1920's and 1930's.

Editorial Alma
9788418933523
Pub Date: 1/1/24
\$19.95 CAD
Hardcover

96 Pages
Carton Qty: 30
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



Mendel el de los libros

Stefan Zweig, Itziar Hernández Rodilla, Marc Pallarès

Summary

Jakob Mendel es un librero ambulante que ejerce su profesión en los cafés de la próspera Viena de comienzos del siglo XX. Dotado de una memoria prodigiosa, es capaz de recitar compendios enteros de títulos, autores, fechas y ediciones a todo aquel que acude a consultarle. Mendel vive ajeno al mundo más allá de las hojas de sus libros y catálogos. Hasta que en 1914 estalla la Gran Guerra y lo internan en un campo de concentración. Al regresar a Viena una vez concluida la contienda, ya nada es como era. Esta conmovedora historia es el emocionante homenaje del mejor Zweig al mundo de los libros y a los libreros

Jakob Mendel is a traveling bookseller who practices his profession within cafes throughout Vienna at the beginning of the 20th century. Endowed with a prodigious memory, he is capable of reciting entire compendiums of titles, authors, dates, and editions to everyone who comes to consult him. He lived oblivious to the world beyond the pages of his books until the Great War broke out...

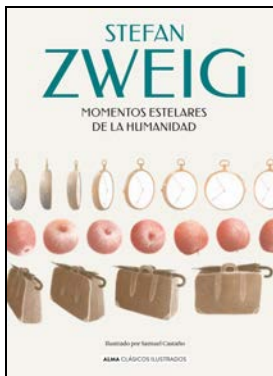
Contributor Bio

- Escritor, biógrafo y activista social austríaco, posteriormente nacionalizado británico, de la primera mitad del siglo XX. Sus obras estuvieron entre las primeras que protestaron contra la intervención de Alemania en la Primera Guerra Mundial y fue muy popular entre las décadas de 1920 y 1930 -

Itziar Hernandez Rodilla is an Austrian author, biographer, and social activist. His works were among the first to protest German intervention in World War I and were very popular in the 1920's and 1930's.

Editorial Alma
9788418933547
Pub Date: 1/1/24
\$16.95 CAD
Hardcover

64 Pages
Carton Qty: 30
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



Momentos estelares de la humanidad

Stefan Zweig, Claudia Toda Castán, Samuel Castaño

Summary

En esta verdadera obra maestra, Stefan Zweig nos deleita con la narración de algunos momentos decisivos que han marcado el devenir de la historia y que nos ayudan a comprender nuestro presente. Personajes como Cicerón, Dostoyevski o Napoleón se enfrentan a las adversidades y toman decisiones sublimes sin las que nuestro mundo sería diferente. Momentos estelares de la humanidad aúna un estilo dotado de una belleza deslumbrante con reflexiones profundas que nos muestran a un gran conocedor de la naturaleza humana y uno de los grandes escritores del siglo XX

In this true masterpiece, Stefan Zweig delights us with the narration of decisive moments that have marked the evolution of history and that help us understand the present moment. Characters like Cicero, Dostoevsky and Napoleon face adversity and make sublime decisions. Stellar Moments of Humanity combines dazzling beauty with deep reflections written by one of the great writers of the 20th century.

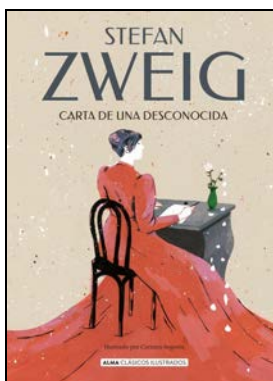
Contributor Bio

- - Escritor, biógrafo y activista social austríaco, posteriormente nacionalizado británico, de la primera mitad del siglo XX. Sus obras estuvieron entre las primeras que protestaron contra la intervención de Alemania en la Primera Guerra Mundial y fue muy popular entre las décadas de 1920 y 1930

Claudia Toda Castán is an Austrian author, biographer, and social activist. His works were among the first to protest German intervention in World War I and were very popular in the 1920's and 1930's.

Editorial Alma
9788418933530
Pub Date: 1/1/24
\$27.95 CAD
Hardcover

256 Pages
Carton Qty: 14
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



Carta de una desconocida

Stefan Zweig, Itziar Hernández Rodilla, Carmen Segovia

Summary

Un escritor de éxito recibe una extraña carta el día de su cumpleaños. Esa misiva sin firmar contiene el testimonio de una vecina que se enamoró de él hasta la médula hace años, siendo ella adolescente, pero él, por más que lo intenta, no es capaz de recordarla. Al profundizar en esa confesión que abarca toda una vida, sufrimos por los sentimientos no correspondidos de ella, pero también por la soledad y la carencia de empatía de él. Stefan Zweig, magistral retratista de las emociones, nos ofrece el retrato duro y descarnado de un amor absoluto, incondicional, secreto y obsesivo que se ha convertido, por derecho propio, en todo un clásico de la literatura del siglo xx.

A successful writer receives a strange letter on his birthday. That unsigned letter contains the testimony of a neighbor who fell in love with him years ago when she was a teenager. However, no matter how hard he tries he is unable to remember her. As we delve into a confession that spans a lifetime, we ache from her unre...

Contributor Bio

- - Escritor, biógrafo y activista social austríaco, posteriormente nacionalizado británico, de la primera mitad del siglo XX. Sus obras estuvieron entre las primeras que protestaron contra la intervención de Alemania en la Primera Guerra Mundial y fue muy popular entre las décadas de 1920 y 1930

Itziar Hernandez Rodilla is an Austrian author, biographer, and social activist. His works were among the first to protest German intervention in World War I and were very popular in the 1920's and 1930's.

Editorial Alma
9788418933554
Pub Date: 1/1/24
\$18.95 CAD
Hardcover

80 Pages
Carton Qty: 25
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



Relatos para amantes de la lectura

Stefan Zweig, Adeline Virginia Woolf, Horacio Silvestre Quiroga, Natalia Zaratiegui, Katherine Mansfield

Summary

El amor por la lectura es el protagonista absoluto de esta antología. Los relatos que la componen están dirigidos a los amantes de los libros y las librerías, a quienes adoran el olor del papel. En estas páginas encontraremos grandes firmas, como Virginia Woolf, Stefan Zweig o Katherine Mansfield y descubriremos otras como Zona Gale y Charles Chesnutt que nos regalan historias tiernas y empáticas, crueles y desencantadas, que nos muestran el poder evocador y universal de la lectura, la escritura y la creación. Disfrutemos de esta inmersión literaria en el fascinante mundo de los libros, vistos a través de los ojos de sus creadores

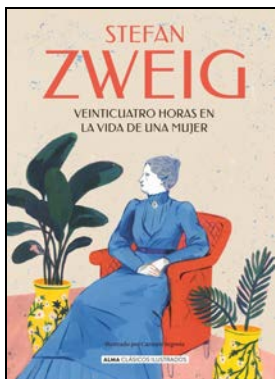
The stories that make up this anthology are aimed at lovers of books and bookstores. In these pages we will find works by some of the greats such as Virginia Woolf, Stefan Zweig and Katherine Mansfield and we will discover others like Zona Gale and Charles Chesnutt who give us tender and empathetic yet cruel and disillusioned stories. Let's enjoy this literary...

Contributor Bio

Escritor, biógrafo y activista social austríaco, posteriormente nacionalizado británico, de la primera mitad del siglo XX. Sus obras estuvieron entre las primeras que protestaron contra la intervención de Alemania en la Primera Guerra Mundial y fue muy popular entre las décadas de 1920 y 1930. Más conocida como Virginia Woolf, fue una escritora británica, autora de novelas, cuentos, obras teatrales y demás obras literarias; considerada una de las más destacadas figuras del vanguardista modernismo anglosajón del siglo XX y del feminismo internacional. Cuentista, dramaturgo y poeta uruguayo. Fue uno de los maestros del cuento latinoamericano, de prosa vívida, naturalista y modernista. Sus relatos a menudo retratan a la naturaleza con rasgos temibles y horribos, como enemiga de las circunsta...

Editorial Alma
9788418933844
Pub Date: 1/1/24
\$27.95 CAD
Hardcover

256 Pages
Carton Qty: 14
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



Veinticuatro horas en la vida de una mujer

Stefan Zweig, Claudia Toda Castán, Carmen Segovia

Summary

Una infidelidad en la Costa Azul francesa durante los felices años veinte sirve como coartada argumental para que una dama de la alta sociedad británica evoque el desliz que, años antes, le cambió la vida. En apenas veinticuatro horas, un joven desesperado puso a prueba todos sus valores, y ella se convirtió en otra para siempre. Stefan Zweig nos ofrece una apasionante e intensa novela sobre el amor, la moral y la pasión contada con su proverbial sensibilidad, que cautiva por la fuerza de las emociones que describe. Una historia atemporal que remueve conciencias y fascina por su descarnada belleza

An infidelity within high society on the French Riviera serves as the plot in this novel that takes place during the roaring twenties. In just twenty-four hours, a desperate young man put all his values to the test, and a woman changes him forever. Stefan Zweig offers us an exciting and intense novel about love, morality and passion told with proverbial sensitivity. This is a timeless story th...

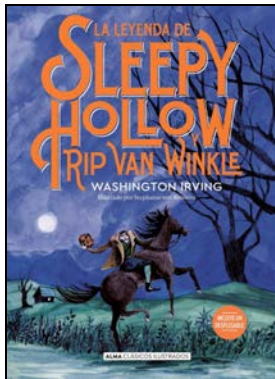
Contributor Bio

Escritor, biógrafo y activista social austríaco, posteriormente nacionalizado británico, de la primera mitad del siglo XX. Sus obras estuvieron entre las primeras que protestaron contra la intervención de Alemania en la Primera Guerra Mundial y fue muy popular entre las décadas de 1920 y 1930 - -

Stefan Zweig is an Austrian author, biographer, and social activist. His works were among the first to protest German intervention in World War I and were very popular in the 1920's and 1930's.

Editorial Alma
9788418933561
Pub Date: 1/1/24
\$19.95 CAD
Hardcover

112 Pages
Carton Qty: 30
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



La leyenda de Sleepy Hollow y Rip van Winkle

Washington Irving, Manuel de Los Reyes, Stephanie von Reiszwitz

Summary

Parejas de enamorados, jinetes sin cabeza y aldeanos que duermen siestas de décadas confluyen en un díptico que parece al mismo tiempo realismo mágico y terror costumbrista. En estos dos relatos, *Sleepy Hollow*, o La leyenda del jinete sin cabeza, y *Rip van Winkle*, se encuentra la simiente del llamado Gótico Americano, que convirtió a Washington Irving en el primer escritor de una literatura genuinamente estadounidense, porque toda nación recién creada necesita nuevas leyendas, nuevos mitos, nuevos símbolos; en resumen, unas señas de identidad propias.

Couples in love, headless horsemen, and villagers come together in a diptych that to be both magical realism and terror. In these two stories, Sleepy Hollow, or The Legend of the Headless Horseman, and Rip van Winkle, is the seed of the so-called American Gothic, which made Washington Irving one of the first writers of American literature.

Contributor Bio

- De los primeros prosistas de las Letras norteamericanas. Estudioso sin ser erudito, más que a la calidad de su obra, debe su fama al carácter de ésta. Gran parte de esa fama no le vino por lo que hizo, sino por ser el primero en hacerlo. Los primeros cuentos cortos, algo tan característico de la literatura norteamericana, los escribió él. También fue el primero que hizo del humor, de la sátira burlesca, un arma literaria. Irving se recreaba en el detalle, disfrutaba con las descripciones y siempre de una manera sencilla, sin el menor rebuscamiento. -

Manuel de los Reyes was one of the first prose writers of American literature and is known for his short stories. He is also known for being the one to make humor a literary weapon.

Editorial Alma
9788418933950
Pub Date: 1/1/24
\$19.95 CAD
Hardcover

288 Pages
Carton Qty: 30
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



Orlando

Adeline Virginia Woolf, Jose Luis Borges, Gala Pont

Summary

Lord Orlando, un joven cortesano inglés con aspiraciones literarias, descubre un día al despertar que se ha convertido en una mujer. Su verdadera esencia sigue siendo la misma, pero la vida de lady Orlando cambia de manera radical: por un lado, tiene que enfrentarse a los prejuicios de la época, pero por otro adquiere el don de la inmortalidad. Orlando vive más de 300 años, pero solo envejece en apariencia hasta los 36, lo que le convierte en testigo de un mundo cambiante que sirve de excusa a Virginia Woolf para presentarnos una refinada parodia del género biográfico y una sátira brutal del sexismo. Nos hallamos ante una obra inmortal en todos los sentidos, una carta de amor a la literatura, la libertad sexual y la vida. La novela más optimista de una de las mentes más brillantes y revolucionarias del siglo XX

Lord Orlando, a young English courtier with literary aspirations, wakes up one day to discover that he has become a woman. Her true essence remains the same, but Lady Orlando's I...

Contributor Bio

Most well known as Virginia Woolf, she was a British writer and author of novels, short stories, plays and other literary works; she is considered one of the most outstanding figures of the avant-garde Anglo-Saxon modernism of the 20th century and international feminism. - - Má s conocida como Virginia Woolf, fue una escritora britá nica, autora de novelas, cuentos, obras teatrales y demás s obras literarias; considerada una de las má s destacadas figuras del vanguardista modernismo anglosajó n del siglo XX y del feminismo internacional.

Editorial Alma
9788418933899
Pub Date: 1/1/24
\$26.95 CAD
Hardcover

224 Pages
Carton Qty: 20
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



Otra vuelta de tuerca

Henry James, Santiago Rodriguez Guerrero-Strachan, Stephanie von Reiszitz

Summary

Obra cumbre de las narraciones victorianas sobre casas encantadas, gracias a la calculada ambigüedad con que Henry James efectúa su retrato de personajes y de situaciones. Un clásico imperecedero del terror psicológico que creó escuela y fue imitado hasta la saciedad. Una bisoña institutriz se hace cargo de la educación de dos niños en una mansión de la campiña británica. Los fantasmas del pasado, reales o imaginarios no tardarán en atormentarla, en un crescendo de situaciones cada vez más desasosegantes que conducen a uno de los finales más terroríficos de la historia de la literatura.

This masterpiece of Victorian stories about haunted houses is an enduring classic of psychological terror that has been imitated repeatedly. A novice governess becomes responsible for the education of two children in a mansion in the British countryside. However, the ghosts of her past will soon haunt her, in a crescendo of increasingly disturbing situations that lead to one of the most terrifying ending...

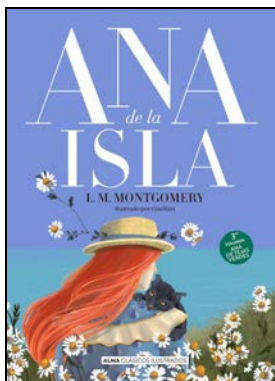
Contributor Bio

- Uno de los grandes escritores de finales del siglo XIX, conocido tanto por sus novelas y relatos cargados de tensión psicológica como por sus ensayos sobre teoría literaria. Sus obras se caracterizan por una gran fuerza de los personajes y de su mundo interior, así como por la combinación de ideas y situaciones a caballo entre la vieja Europa y los Estados Unidos. -

Santiago Rodriguez Guerrero-Strachan is one of the great writers of the late 19th century. He's primarily for his novels and stories charged with psychological tension as well as his essays on literary theory. His works are characterized by the combination of ideas and situations halfway between old Europe and the United States.

Editorial Alma
9788418933936
Pub Date: 1/1/24
\$20.95 CAD
Hardcover

128 Pages
Carton Qty: 25
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



Ana de la Isla

Lucy Maud Montgomery, Catalina Martínez Muñoz, Gisela Navarro Fuster

Summary

Ana Shirley abandona su escuela de Avonlea para estudiar una carrera en la Universidad de Redmond y deja atrás su isla, el entorno en el que ha crecido y a sus mejores amigas. Buscar alojamiento, visitar su lugar natal, lidiar con pretendientes y hacer nuevas amistades se convierte en toda una aventura para la vital Ana, que también deberá enfrentarse a momentos dolorosos. Ana de la isla es la tercera novela del célebre ciclo creado por la canadiense Lucy Maud Montgomery. Además de temas ya presentes en las dos novelas anteriores, como la importancia de la amistad y del sentido de pertenencia, vemos aquí disquisiciones sobre la plenitud personal, el amor ideal y, en definitiva, la madurez y las crecientes responsabilidades de Ana y de sus amigos.

Ana Shirley sets off to pursue a degree at the University of Redmond, leaving behind her island and her best friends. Finding accommodations, visiting her birthplace, and making friends becomes quite an adventure for the vital Ana, who will als...

Contributor Bio

- - Lucy Maud Montgomery (30 de noviembre de 1874, Clifton - 24 abril de 1942, Toronto) fue una periodista y novelista canadiense, especialmente reconocida por las novelas de Ana de las Tejas Verde

Lucy Maud Montgomery (November 30, 1874, Clifton - April 24, 1942, Toronto) was a Canadian journalist and novelist, especially recognized for the novels of Anne of Green Texas

Editorial Alma
9788418933479
Pub Date: 1/1/24
\$27.95 CAD
Hardcover

288 Pages
Carton Qty: 14
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



El jardín secreto

Frances Hodgson Burnett, Ana Belén Ramos, Júlia Amador

Summary

La pequeña Mary Lennox es acogida por su tío en una inmensa mansión de Yorkshire. Allí entabla amistad con Colin, su primo enfermizo; Martha, la humilde sirvienta, y Dickon, el hermano de esta, que puede hablar con los animales. Ayudados por un anciano jardinero y por un pájaro impertinente, emprenden la aventura de sus vidas: encontrar la llave que les permitirá acceder al jardín secreto de la mansión. Frances Hodgson Burnett es una de las autoras que más han influido en la literatura infantil británica. El jardín secreto, su obra más famosa, analiza de manera impecable la evolución psicológica de los jóvenes personajes y lanza un conmovedor canto a la amistad, la capacidad de superación, el amor, la bondad y la empatía. La magia existe, y está en todo lo que nos rodea.

This young adult novel is one of the most influential works in British children's literature. Little Mary Lennox is welcomed by her uncle to a huge mansion in Yorkshire. There she befriends Colin, her sickly cousin; Mar...

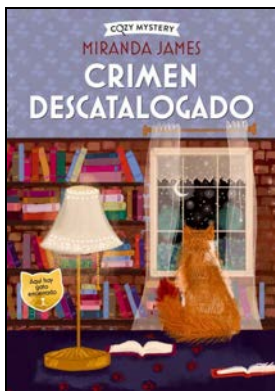
Contributor Bio

- Es una novelista de origen británico que se trasladó a Estados Unidos con su familia tras la ruina de su padre en 1865. Ya desde esos momentos se ganaba la vida escribiendo y comenzó a ser conocida como escritora de relatos juveniles. Entre sus novelas para jóvenes destacan: El pequeño lord, La princesita y El jardín secreto -

Ana Belen Ramos is a British-born novelist who moved to the United States with her family in 1865. She's best known for her young adult novels such as The Little Lord, The Little Princess, and The Secret Garden.

Editorial Alma
9788418933738
Pub Date: 1/1/24
\$27.95 CAD
Hardcover

288 Pages
Carton Qty: 20
Fiction / Classics
Series: Clásicos ilustrados
8.5 in H | 6 in W



Crimen descatalogado

Miranda James

Summary

Todo el mundo en Athena, Misisipi, conoce a Charlie Harris, el amable bibliotecario dueño de un gato llamado Diesel al que pasea con correa. Ha regresado a su ciudad natal para sumergirse en los libros, pero pronto la vida real lo envuelve en una novela de misterio... Godfrey Priest, famoso, arrogante y manipulador autor de bestsellers gore y antiguo compañero de clase de Charlie, aparece muerto. A pesar de los resentimientos Charlie, con la ayuda de Diesel, deciden resolver el misterio de la muerte del desagradable novelista a quien no le faltan enemigos.

Everyone in Athena, Mississippi knows Charlie Harris — the kind librarian who walks his cat on a leash. He has returned to his hometown to immerse himself in books, but soon real life engulfs him in a mystery novel. Godfrey Priest, a famous, arrogant, and manipulative bestselling author who also happens to be one of Charlie's former classmates, is found dead. Despite Charlie's hard feelings and with the help of his cat, they decide to s...

Contributor Bio

Miranda James es el seudónimo de Dean James. Aficionada al misterio desde los diez años, escribió su primera novela a la madura edad de doce. Actualmente es bibliotecaria en el Centro Médico de Texas en Houston donde sigue publicando artículos sobre temas de biblioteconomía, historia de la ciencia/medicina y ficción de misterio. Dean vive con dos gatos jóvenes, miles de libros y piensa con frecuencia en matar gente, pero solo en las páginas de ficción.

Miranda James is the pseudonym of Dean James. A mystery buff since the age of ten, she wrote her first novel when she was only twelve. She is currently a librarian at the Texas Medical Center in Houston where she continues to publish articles on the topics of library science, history of science/medicine, and mystery.

Editorial Alma
9788418933608
Pub Date: 1/1/24
\$26.95 CAD
Trade Paperback

320 Pages
Carton Qty: 30
Fiction / Mystery & Detective
Series: Cozy Mystery
8 in H | 5.5 in W



Unas galletas de muerte

Joanne Fluke

Summary

Hannah está ocupada intentado esquivar los intentos de su madre por casarla mientras dirige la panadería más popular de Lake Eden. Pero cuando encuentran a Ron LaSalle, el querido repartidor de periódicos muerto en la parte trasera de su panadería, su vida ya no puede ir a peor. Decidida a no dejar que aquello afecte a la reputación de su establecimiento y sus famosas galletas, se propone descubrir al asesino. Pero si no anda con cuidado, su dulce vida podría amargarse. Nadie te sirve un misterio tan delicioso y lleno de suspense como Hannah Swensen, la heroína pelirroja repostera de Joanne Fluke, cuyas galletas de jengibre son tan ácidas como sus réplicas.

The protagonist of this story, Hannah, is busy fending off her mother's attempts to marry her off while running Lake Eden's hottest bakery. But when Ron LaSalle, the beloved paperboy, is found dead in the back of her bakery, life can't get any worse for her. Determined to not let it affect the reputation of her establishment and her ...

Contributor Bio

Autora de la estadounidense superventas New York Times, creadora de los misterios de Hannah Swensen, serie que incluye Caramel Pecan Roll Murder, Triple Chocolate Cheesecake Murder, Coconut Layer Cake Murder y el libro con el que todo empezó, Chocolate Chip Cookie Murder. Sus historias se han adaptado en la serie de televisión Murder, She Baked

Joanne Fluke is a New York Times bestselling author, creator of the Hannah Swensen mysteries, a series that includes the Caramel Pecan Roll Murder, Triple Chocolate Cheesecake Murder, Coconut Layer Cake Murder, and the book that started it all: Chocolate Chip Cookie Murder. Her stories have been adapted into the television series Murder, She Baked.

Editorial Alma
9788418933615
Pub Date: 1/1/24
\$26.95 CAD
Trade Paperback

384 Pages
Carton Qty: 30
Fiction / Mystery &
Detective
Series: Cozy Mystery
8 in H | 5.5 in W



Asesinato entre libros

Kate Carlisle

Summary

¿Quién iba a decir que la restauración de libros podía ser tan emocionante? Brooklyn Wainwright es una cirujana experta en encuadernación de libros. La noche de la inauguración de una exposición de libros de anticuario, Brooklyn encuentra a su mentor, Abraham, tirado en un charco de sangre. Poco antes de morir este le entrega una copia de del Fausto de Goethe para que la guarde al tiempo que le susurra un críptico mensaje: «Recuerda el diablo». De este modo, Brooklyn se convierte en sospechosa de asesinato y robo gracias a Derek Stone, el agente de seguridad británico sin sentido del humor y molestatamente atractivo que la encuentra junto al cuerpo de Abraham. Ahora tendrá que seguir las pistas que su mentor ha dejado si quiere que se haga justicia... Una inteligente, divertida y sofisticada novela que mantiene la intriga hasta el final.

Brooklyn Wainwright is an expert bookbinding surgeon. On the night of an antiquarian book show opening, Brooklyn finds her mentor, Abraham, lying in a pool...

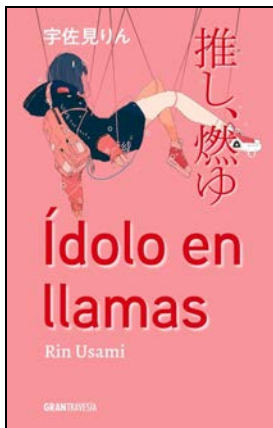
Contributor Bio

Autora superventas del New York Times nacida en California, trabajó muchos años en televisión antes de dedicarse a la escritura. Su fascinación de toda la vida por el arte y el oficio de la encuadernación la llevó a escribir la serie Bibliophile Mysteries, protagonizada por Brooklyn Wainwright, cuyas habilidades de encuadernación y restauración la llevan invariablemente a descubrir viejos secretos, traiciones y asesinatos. También es la autora de Fixer-Upper Mysteries, protagonizada por Shannon Hammer, una chica de un pequeño pueblo que trabaja como contratista de obras especial

Kate Carlisle is a New York Times bestselling author. For many years, she worked in television before turning to writing. Her lifelong fascination with the art and craft of bookbinding led her to write the Bibliophi...

Editorial Alma
9788418933622
Pub Date: 1/1/24
\$26.95 CAD
Trade Paperback

320 Pages
Carton Qty: 30
Fiction / Mystery &
Detective
Series: Cozy Mystery
8 in H | 5.5 in W



Ídolo en llamas

Rin Usamy

Summary

Akari es una estudiante de secundaria obsesionada con Masaki Ueno, miembro de un popular grupo de J-Pop. Ella escribe un blog dedicado a él y su vida. Cuando surgen rumores de que su ídolo agredió a una fan, las redes sociales estallan. Akari inmediatamente comienza a revisar todo lo que puede encontrar sobre el escándalo y comparte cada detalle en su blog, incluidas las negaciones de Masaki y las súplicas a sus fans, atrayendo a numerosos lectores ansiosos por sus actualizaciones. Pero la personalidad organizada y bien informada que Akari presenta en línea es totalmente diferente de la adolescente socialmente torpe y desenfocada que es en la vida real. A medida que la situación de Masaki empeora, sus problemas amenazan con destruir su vida también.

Akari is a high school student obsessed with Masaki Ueno, a member of a popular J-Pop group. She writes a blog dedicated to him and his life. When rumors surface that her idol assaulted a fan, social media explodes. Akari immediately begins...

Contributor Bio

Rin Usami nació en la prefectura de Shizuoka, Japón en 1999. Usami comenzó a escribir novelas en la escuela secundaria. Su novela debut Kaka, publicada en 2019, recibió el Premio Yukio Mishima, convirtiéndola en la ganadora más joven en la historia del premio. En 2020, a la edad de 21 años, Usami ganó el prestigioso Premio Akutagawa por *Idol, Burning*.

*Rin Usami began writing novels in high school. His debut novel published in 2019 and received the Yukio Mishima Award, making her the youngest winner in the award's history. In 2020, at the age of 21, Usami won the prestigious Akutagawa Award for *Idol, Burning*.*

Gran Travesia
9786075577371
Pub Date: 1/3/24
\$16.00 CAD
Trade Paperback

136 Pages
Carton Qty: 0
Ages 12 And Up, Grades 7
And Up
Fiction

8.8 in H | 5.8 in W

Juárez. La otra historia

José Luis Trueba Lara

Summary

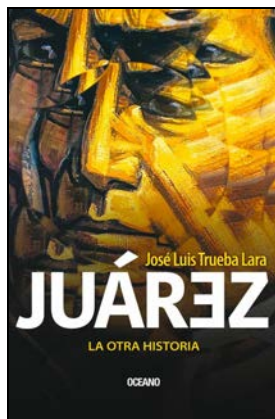
“La mirada del señor presidente era idéntica a la de un animal muerto. Apenas movió la cabeza para aceptar las palabras de Escobedo. El horno no estaba para bollos y valía más llevar la fiesta en paz. A pesar de la victoria le sobraban enemigos, y el comandante en jefe debía seguir a su lado. Por más que le llevara la contra no podía darse el lujo de perderlo. La presidencia valía más que su furia.” Bestia negra de los historiadores conservadores, ídolo impoluto de los liberales, Benito Juárez fue siempre una figura controvertida, mucho más compleja de lo que ambas visiones dejan atisbar. Alejado de los extremos en que se sitúan la hagiografía y el pasquín furioso, José Luis Trueba Lara presenta a un político hábil, lleno de claroscuros, amado y temido por igual.

The beast of conservative historians, unblemished idol of liberals, Benito Juárez was always a controversial figure, much more complex than both visions allow us to glimpse. José Luis Trueba Lara presents us with insights into ...

Contributor Bio

José Luis Trueba Lara (Ciudad de México, 1960) es escritor y editor. Hoy, si no hay mal clima —y si tampoco es fin de semana—, dará clases en la universidad; y si esto no ocurre, seguramente estará durmiendo la siesta mientras se acurruca en los brazos de su esposa. Ha publicado una buena cantidad de libros: reportajes, novelas, cuentos, ensayos y antologías (los mal pensados dicen que ya anda cerca de los cien).

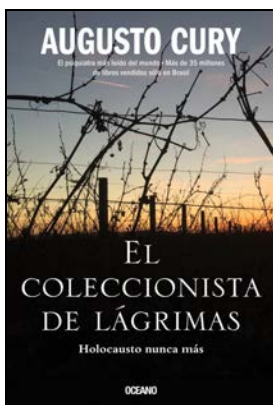
José Luis Trueba Lara is a writer, editor, and teaches at the university level. He is the author of many reports, novels, short stories, essays, and anthologies.



Oceano
9786075577036
Pub Date: 2/1/24
\$26.95 CAD
Trade Paperback

336 Pages
Carton Qty: 0
Fiction / Historical

9.3 in H | 6 in W



El Coleccionista de lagrimas

Augusto Cury

Summary

Un profesor especializado en nazismo y la Segunda Guerra Mundial comienza a tener insomnio y pesadillas, como si estuviera viviendo las atrocidades que ocurrieron durante el nazismo. En un punto de locura, dice que los estudiantes son los socios de Hitler. Su intención es provocar la sensibilidad y curiosidad de sus alumnos. Querido por unos, pero criticado y demandado por otros, su fama lo pone en el punto de mira, más aún cuando una trama nazi parece acecharlo.

A professor specializing in Nazism and World War II begins to have insomnia and nightmares, as if he were experiencing the atrocities that occurred in the past. At his highest point of madness, he says that the students are Hitler's associates. His intention is to provoke the sensitivity and curiosity of his students. Loved by some, but criticized and sued by others, his fame puts him in the spotlight, even more so when a Nazi plot seems to stalk him.

Contributor Bio

Augusto Cury es psiquiatra, investigador y escritor. Ha desarrollado la Teoría de la Inteligencia Multifocal (tim), que estudia el complejo proceso de construcción de pensamientos, la formación del Yo como administrador psíquico y los papeles de la memoria. Sus innovadoras ideas se han adaptado como cursos de posgrado en universidades en Brasil. Es fundador de la Academia de Inteligencia de São Paulo, un centro académico especializado en educación socioemocional, con más de 330 mil alumnos.

Augusto Cury is a psychiatrist, researcher, and writer. He has developed the Theory of Multifocal Intelligence, which studies the complex process of thought construction, the formation of the Self as a psychic administrator, and the roles of memory. His innovative ideas have been adapted as graduate cour...

Oceano
9786075577128
Pub Date: 3/1/24
\$28.00 CAD
Trade Paperback

350 Pages
Carton Qty: 0
Fiction / Literary
9.3 in H | 6.3 in W



Un paraguas y una máquina de coser

Vicente Quirarte

Summary

Entre reconocidos artistas y pensadores, la crónica histórica de Vicente Quirarte se desarrolla para llevar a Marx, Santa Anna, Borges, Margarita Maza de Juárez, entre otros, a una serie de relatos que despiertan el imaginario del lector, donde las posibilidades se vuelven infinitas y la ficción explota. Con una narrativa que solo el acreedor al Premio Xavier Villaurrutia de 1991 puede lograr, Un paraguas y una máquina de coser vuelve cada historia un escenario tangible.

Filled with renowned artists and thinkers, this historical chronicle of Vicente Quirarte includes stories from Marx, Santa Anna, Borges, Margarita Maza de Juárez, among others, that awaken the reader's imagination, where the possibilities are endless. With a narrative that only the winner of the 1991 Xavier Villaurrutia Award can achieve, An Umbrella and a Sewing Machine turns each story into a tangible scenario.

Contributor Bio

Vicente Quirarte es poeta, ensayista, dramaturgo y editor, egresado de licenciatura, maestría y doctorado de la UNAM. En prosa destacan La poética del hombre dividido en la obra de Luis Cernuda (1985), Invitación a Gilberto Owen (2007), Elogio de la calle (2010), La isla tiene forma de ballena (2015) y muchos otros libros. El fantasma del Hotel Alsace (2001) fue reconocida con el Premio de Dramaturgia Sergio Magaña y alcanzó 130 representaciones. Ha sido distinguido con el Premio Iberoamericano de Poesía Ramón López Velarde (2011) y el Premio Universidad Nacional (2012), entre otros.

Vicente Quirarte is a poet, essayist, playwright, and editor. He graduated with a doctorate from UNAM. He is the author of many books such as Invitation to Gilberto Owen, Elogio de la calle, and El fantasma del...

Editorial Terracota
9786077135272
Pub Date: 1/2/24
\$18.00 CAD
Trade Paperback

128 Pages
Carton Qty: 70
Fiction / Historical
9 in H | 6 in W

No Image
Available

Bobo

La mala vida

Jens K. Styve

Summary

Novedad Bobo Styve, Jens K. CONOCE MÁS BOBO ES EL CÓMIC MÁS POPULAR EN NORUEGA ¡y con mucha razón! Nuestros personajes principales viven en un mundo alternativo, y un tanto bizarro, con una mascota que habla, un pescado como amigo, un robot con problemas existenciales y algunos hípsteres... entre otras interesantes figuras; todos envueltos en situaciones cotidianas y un tanto absurdas en la vida de un padre soltero con constantes fricciones con la tecnología. Un digno heredero de los más grandes historietistas.

Bobo is the most popular comic in Norway, and for good reason! The main characters live in a somewhat bizarre alternative world that features a talking pet, a fish as a friend, a robot with existential problems and some hipsters... among other interesting figures. All these characters are involved in the everyday life of a single father who comes up against constant friction. A worthy heir to the greatest cartoonists.

Contributor Bio

Jens K. Styve nació en 1972. Vive con su esposa, su perro y tres hijos en Tromsø, Noruega. Es autor de dos novelas, así como de varias tiras cómicas y de diversos trabajos de ilustración. Durante 12 años trabajó como socio y diseñador en una agencia de diseño, pero desde 2017 se dedica de tiempo completo al comic.

Jens K. Styve is the author of two novels, several comic strips, and various illustration works. For 12 years he worked in a design agency, but since 2017 he has dedicated himself to comics full time.

Editorial Oceano de Mexico
9786075575568
Pub Date: 2/1/24
\$24.95 CAD
Trade Paperback

176 Pages
Carton Qty: 0
Ages 5 to 7
Comics & Graphic Novels
9 in H | 8.5 in W

Me tienes en tus manos

Jaime Sabines

Summary

Dentro de nuestra tradición poética, Jaime Sabines ocupa un lugar definitivo como una figura fundamental en las letras mexicanas. Conceptos como el amor, que nos invade intensamente; la muerte, que ronda a nuestros seres más cercanos, y la sensibilidad, que nos acerca al hecho poético, permiten que conectemos fácilmente con su palabra y nos redescubramos en sus versos. "Me tienes en tus manos" es una antología seleccionada y presentada por Jazmín Sabines, que incluye los poemas más amados por el público y los preferidos del autor.

Contributor Bio

Jaime Sabines Gutiérrez (Chiapas, 1926-Ciudad de México, 1999) fue un poeta y político mexicano, reconocido como uno de los grandes poetas mexicanos del siglo XX. Las distinciones más importantes que obtuvo fueron el Premio Nacional de Ciencias y Artes (1983), el Premio Xavier Villaurrutia (1983), la Medalla Belisario Domínguez (1004) y el Premio Mazatlán de Literatura (1996). Entre su extensa obra destaca "Me tienes en tus manos" (2022), bajo el sello Pax.

Jaime Sabines Gutiérrez was a Mexican poet and politician, recognized as one of the great Mexican poets of the 20th century. The most important distinctions he obtained were the National Prize for Sciences and Arts (1983), the Xavier Villaurrutia Prize (1983), the Belisario Domínguez Medal (1004) and the Mazatlán Prize for Literature (19...



Editorial Terracota
9786077135043
Pub Date: 1/2/24
\$20.99 CAD
Trade Paperback

160 Pages
Carton Qty: 0
Poetry / American
9 in H | 6 in W

Vivificar

Una poética para el Antropoceno

Andreas Weber

Summary

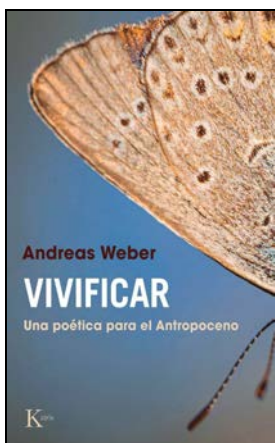
Se nos ha dicho que vivimos en el Antropoceno, una era geológica moldeada por los seres humanos más que por la naturaleza. En *Vivificar*, el filósofo alemán Andreas Weber presenta una visión alternativa de nuestra relación con la naturaleza, argumentando –contra la idea de que los humanos la controlamos– que humanos y naturaleza existen en un fondo común de transformación mutua. Sostiene que no existe un dualismo naturaleza/humano, porque la dimensión fundamental de la existencia se comparte en lo que él llama la «vivacidad». Así, la poética que plantea Weber consiste en ver a todos los seres en un hogar común de materia, deseo e imaginación, una economía de transformación metabólica y económica. Esta visión nos permite ir más allá del pensamiento ilustrado que despoja a la realidad material de toda subjetividad.

We have been told that we live in the Anthropocene, a geological age shaped by humans rather than nature. In this book, German philosopher Andreas Weber presents an alternative ...

Contributor Bio

Andreas Weber estudió biología y filosofía en Berlín, Friburgo, Hamburgo y París. Se doctoró en filosofía en 2003 con la tesis «La naturaleza como significado. Un intento de teoría semiótica de lo vivo». Ha trabajado como periodista para publicaciones como *Die Zeit*, *GEO*, *Merian* y *Greenpeace Magazin*.

Andreas Weber studied biology and philosophy in Berlin, Freiburg, Hamburg, and Paris. He received his doctorate in philosophy and has worked as a journalist for publications such as Die Zeit, GEO, Merian and Greenpeace Magazine.



Editorial Kairos
9788411210591
Pub Date: 1/17/24
\$37.95 CAD
Trade Paperback
192 Pages
Carton Qty: 0
Nature / Ecology
8 in H | 5 in W

La carta de vinos, por favor. 2a Ed.

Nuevo atlas de las regiones vinícolas del mundo

Adrien Grant Smith Bianchi, Jules Gaubert-Turpin

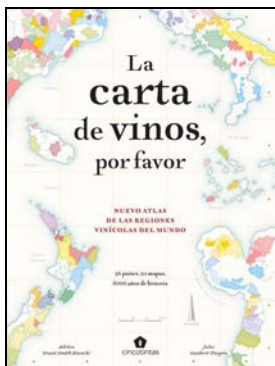
Summary

Le damos la bienvenida a esta vuelta al mundo del vino. De las orillas del mar Negro a la cordillera de los Andes, las barricas de vino han rodado junto al hombre y sus anhelos. ¿Cómo terminó una variedad de uva pirenaica en Uruguay? ¿Cómo llegó la vid a Japón? La carta de vinos, por favor es un atlas mundial de viticultura que echa la vista atrás para seguir los pasos de la conquista de la uva, con parada y fonda en cada país vinícola, desde el más antiguo hasta el más reciente, para hablar del ayer y el hoy, a la espera del mañana. Además de incluir mapas con todas las regiones vinícolas y las denominaciones de origen, aporta datos fascinantes sobre cada territorio, como el ranking de producción mundial, las hectáreas plantadas, la producción anual en millones de litros, la proporción entre variedades blancas y tintas e incluso las influencias recibidas.

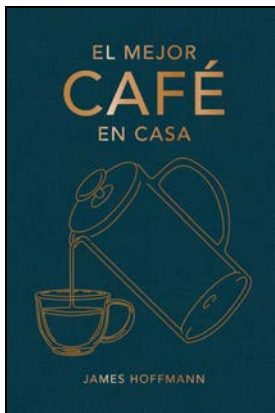
We welcome you to this tour of the world of wine. From the shores of the Black Sea to the Andes mountains, the wine barrels have rol...

Contributor Bio

Jules Gaubert-Turpin and Adrien Grant Smith Bianchi are the co-creators of a collection of guides and posters about wine regions around the world. When they became interested in wine study, they found a lack of modern and aesthetic support, so they set about creating a new method to approach wine and its regions with this book. Jules Gaubert-Turpin and Adrien Grant Smith Bianchi are the co-creators of a collection of guides and posters about wine regions around the world. When they became interested in wine study, they found a lack of modern and aesthetic support, so they set about creating a new method to approach wine and its regions with this book.



Cinco Tintas
9788419043214
Pub Date: 2/1/24
\$70.00 CAD
Hardcover
248 Pages
Carton Qty: 12
Cooking / Beverages
13.3 in H | 10 in W



El mejor café en casa

James Hoffmann

Summary

Sí, las cafeterías son un lugar fantástico en el que disfrutar de un café excelente, pero ¿no te gustaría poder recrear esos cafés desde la comodidad de tu hogar? El experto en café James Hoffmann te enseñará a preparar un café excelente en casa, con recetas replicables a las que podrás recurrir tanto si te acabas de iniciar en el mundo del café como si quieres perfeccionar lo que ya sabes. Estos son solo algunos de los temas que aborda en este libro: • Los elementos clave, desde el agua hasta el nivel de extracción del café. • Conceptos básicos de la percolación, con tutoriales para los principales tipos de cafeteras (de émbolo, AeroPress o italianas, entre otras). • Cómo sacar el máximo provecho al molinillo de café. • Comprar bien en función de tus necesidades. • Entender las distintas bebidas de café, desde el flat white hasta el macchiato. • Lograr un espresso perfecto.

Yes, coffee shops are a great place to enjoy great coffee, but wouldn't you like to be able to recreate those caf...

Contributor Bio

James Alexander Hoffmann es un barista inglés, YouTuber, empresario, consultor de café y autor. Hoffmann saltó a la fama por primera vez después de ganar el Campeonato Mundial de Baristas en 2007 y desde entonces ha sido reconocido como un pionero del movimiento del café de la tercera ola de Gran Bretaña.

James Alexander Hoffmann is a barista, YouTuber, entrepreneur, coffee consultant, and author. He first rose to fame after winning the World Barista Championship in 2007 and has since been recognized as a pioneer of Britain's third wave coffee movement.

Cinco Tintas
9788419043184
Pub Date: 4/1/24
\$41.00 CAD
Hardcover

224 Pages
Carton Qty: 15
Cooking / Beverages
8.5 in H | 6.3 in W



Guía fácil de fermentación

Aprende a conservar y fermentar alimentos con recetas creativas

Laura Torres

Summary

La repostería a vegana es igual de fácil o difícil que la tradicional, la única diferencia son los ingredientes, ya que la sustitución de lácteos y huevos por vegetales no siempre es fácil. Pero la elaboración, casi siempre es prácticamente idéntica, como veremos en la creación de estos postres, explicados de una manera sencilla y muy fácil. Repostería alternativa, comprometida con el bienestar animal y, lo que es muy importante, apta para alérgicos e intolerantes a determinados productos. Recetas que podrás disfrutar porque gustará a todo el mundo. Vegan baking is no more difficult than traditional methods— the only difference are the ingredients. The recipes in this cookbook use methods that almost perfectly mirror traditional baking, all while respecting animal welfare and accommodating various food allergies and intolerances. La fermentación de alimentos y su conservación es un arte milenario que en estos momentos protagoniza una auténtica revolución culinaria...

Contributor Bio

Laura Torres escribe habitualmente sobre temas de salud, alimentación y vida natural en la revista Integral y prensa especializada. Es también autora de libros como, entre otros: El aceite del árbol del té; La equinácea y otros aliados de tus defensas y Hierbas aromáticas y especias. Y también de Bosques que sanan y Bebidas probióticas, ambos publicados en esta misma editorial.

Laura Torres regularly writes on issues of health, food, and natural life. She is also the author of many titles such as Tea Tree Oil and Aromatic Herbs and Spices.

Redbook
9788499177014
Pub Date: 3/19/24
\$30.95 CAD
Trade Paperback

160 Pages
Carton Qty: 30
Cooking / Health & Healing
Series: Nutrición & Fitness
9 in H | 5.8 in W



Pasta Masterclass

Las recetas del chef The Pasta Man para elaborar masas, pasta, rellenos y salsas espectaculares

Mateo Zielonka

Summary

Con más de 30 variedades de pasta estirada, rellena y extruida y más de 40 recetas para rellenos y salsas, este es el libro de recetas definitivo para los amantes de la pasta. Mateo Zielonka (@mateozielonka2023), una estrella de las redes sociales, te revela cómo preparar pasta tan deliciosa como bonita. Las secciones «cómo se hace» te guían en la elaboración de todas las formas e incluyen instrucciones para hacer su célebre pasta de colores, imágenes paso a paso y códigos QR que enlazan a videos de la elaboración de todas las variedades de pasta que aparecen en el libro. Además, luego presenta más de 40 deliciosas recetas con las que rellenar o presentar tus creaciones. Déjate guiar por un maestro y disfruta del proceso de elaborar una pasta bellísima con la que sorprender a familiares y amigos.

With over 30 varieties of stretched and stuffed pasta and over 40 recipes for fillings and sauces, this is the ultimate cookbook for pasta lovers. Social media star Mateo Zielonka reveals how t...

Contributor Bio

Mateo Zielonka, o The Pasta Man para sus instafans, es cocinero en 180 Studios, una galería y espacio de arte colaborativo en el Strand (Londres), donde también tiene su propio estudio de pasta. Nació en Polonia y hace nueve años que trabaja en Londres, durante los que ha trabajado en Padella y Polpo. También da clases de elaboración de pasta y puedes encontrar algunos de sus videos sobre pasta en Mateo. Kitchen, Food52, The Feedfeed y Designmilk. Su primer libro, Pasta Man, fue un éxito de ventas inmediato.

Mateo Zielonka, also known as The Pasta Man, is a cook at 180 Studios, a gallery and collaborative art space on the Strand, London, where he also owns a pasta studio. He also teaches pasta making classes, and you can find some of his pasta videos on Mateo Kitchen, Food52, The Feedfeed a...

Cinco Tintas
9788419043269
Pub Date: 4/1/24
\$61.00 CAD
Hardcover

256 Pages
Carton Qty: 15
Cooking / Specific
Ingredients

10 in H | 7.5 in W

La cocina de Lezaeta

Recetas para cuidar tu salud

Irma Hernández de Montiel

Summary

La autora ha retomado con gran maestría y creatividad culinaria las enseñanzas del padre del naturismo, Manuel Lezaeta Acharán, y su Doctrina Térmica, que guía para "mantener o recuperar la salud mediante el restablecimiento del equilibrio térmico del cuerpo"; además muestra cómo procurar la salud sin dañar al organismo, haciéndolo fuerte y funcional. Este exquisito recetario contiene las virtudes de la medicina natural y la creatividad de quien ya experimentó sabrosas combinaciones de vegetales, frutas, semillas y lácteos, entre otros, y que combina salud y nutrición con un sabor excepcional.

This culinary book serves as a guide to maintain or recover health by restoring the thermal balance of the body. The author shows how to seek improvements to overall health without harming the body. It is loaded with exquisite recipes that contain both the virtues of natural medicines as well as creative combinations of vegetables, fruits, seeds, and dairy products.

Contributor Bio

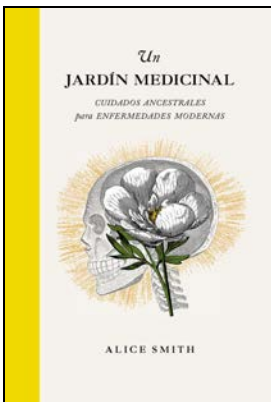
Irma Hernández de Montiel, junto con su esposo e hijos, decidió mudarse de la Ciudad de México al municipio de El Grullo, Jalisco, para colaborar en la creación del ahora reconocido Centro Naturista Daniel Arreola. Su experiencia durante más de 20 años en este centro y su permanente interés en el aprendizaje de la medicina natural, la nutrición y la cocina le han permitido crear recetas equilibradas que brindan a las personas la posición de mejorar sus hábitos para recuperar y mantener su salud. Es autora de "La cocina de Lezaeta" (2022), bajo el sello Pax.

Irma Hernández de Montiel is a co-collaborator in the creation of the now renowned Daniel Arreola Naturist Center. She has more than 20 years' experience at the center and has always been interested in learning natural medicine, nutritio...



Editorial Terracota
9786077135012
Pub Date: 1/2/24
\$15.99 CAD
Trade Paperback

96 Pages
Carton Qty: 0
Cooking / Health & Healing
9 in H | 6.8 in W



Un jardín medicinal

Cuidados Ancestrales para Enfermedades Modernas

Alice Smith

Summary

Desde la noche de los tiempos, los humanos utilizamos las plantas como remedios, con efectos tanto positivos como mortales. Los tratamientos a base de hierbas se han consagrado en el folclore, en la tradición y en los curiosos nombres que hemos dado a las especies autóctonas. Muchas especies han entrado también en los botiquines modernos, aunque no siempre en la forma que cabría esperar. Este libro imagina un jardín medicinal de plantas curativas utilizadas en todo el mundo durante generaciones. Pero, ¿estaban las mujeres del Renacimiento italiano jugando con la muerte cuando se echaban gotas de belladona en los ojos? ¿Sirve realmente la consuelda para curar huesos rotos? ¿Y puede la hierba de San Juan ahuyentar más que a los malos espíritus?

Since the dawn of time, humans have used plants as remedies, with both positive and deadly results. Herbal treatments have been enshrined in folklore, in tradition and in the curious names we have given to native species. Many species have also ent...

Contributor Bio

Alice smith es una artista, ilustradora independiente y diseñadora afincada en Lancashire, Reino Unido. Es la directora de arte de la revista Idler y cofundadora de Bracketpress, que publica trabajos de un grupo ecléctico de escritores y músicos inconformistas.

Alice smith is a freelance artist, illustrator, and designer. She is the art director of Idler magazine and co-founder of Bracketpress, which publishes work by an eclectic group of maverick writers and musicians.

Cinco Tintas
9788419043191
Pub Date: 3/1/24
\$41.00 CAD
Hardcover

176 Pages
Carton Qty: 15
Nature / Plants
10.3 in H | 6 in W



Autocuración con la Medicina Tradicional China

Una guía práctica y efectiva de autocuración mediante la nutrición, la fitoterapia, el qi gong y otros recursos de la medicina china.

Laura Torres, Yao-Ching Ni

Summary

El arte del Yang Sheng fomenta que las personas cultiven la salud y la armonía a través de la conciencia de su conexión con la Naturaleza, con su cuerpo y su espíritu. Este «cultivo de vida» o «alimento de vida» no es más que una serie de prácticas para vivir de una manera más saludable y lograr una mayor longevidad. El concepto de prevención y cultivo de la salud acompaña a la Medicina Tradicional China desde sus orígenes. Este libro sienta las bases de esta disciplina preventiva y autocurativa mostrando todo aquello que puede hacer por cada uno de nosotros, haciendo especial hincapié en la alimentación, los remedios para las enfermedades más comunes, las plantas medicinales y la gestión de las emociones.

The art of Yang Sheng encourages people to cultivate health and harmony through the awareness of their connection with nature, their body, and their spirit. This "culture of life" or "food of life" is nothing more than a series of practices to live in a healthier way and achieve gre...

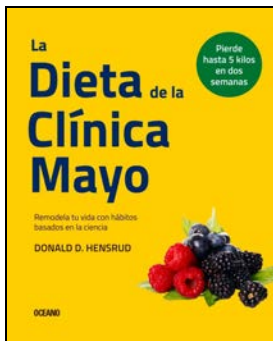
Contributor Bio

Laura Torres escribe sobre temas de salud y vida natural desde hace muchos años. Ha publicado infinidad de artículos y libros como Bosques que sanan y El arte del bienestar japonés, ambos publicados en esta misma editorial. Una guía práctica y efectiva de autocuración mediante la nutrición, la fitoterapia, el qi gong y otros recursos de la medicina china.

Laura Torres has been writing about health and natural medicines for many years. She has published countless articles and books such as Healing Forests and The Art of Japanese Well-Being.

Redbook
9788499176789
Pub Date: 1/9/24
\$45.95 CAD
Trade Paperback

320 Pages
Carton Qty: 30
Health & Fitness /
Alternative Therapies
9.5 in H | 6.8 in W



La Dieta de la Clínica Mayo

Donald D. Hensrud

Summary

En este libro encontrará recetas y planes de comidas que se adaptan a una variedad de estilos de alimentación, incluidos cetogénicos, la dieta mediterránea, vegetariana y alta en proteínas. Paso a paso, aprenderá los hábitos, consejos y trucos que le ayudarán a perder peso y no recuperarlo para siempre.

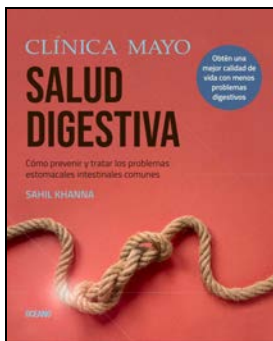
In this book you will find recipes and meal plans to suit a variety of eating styles such as keto, the Mediterranean diet, a vegetarian diet, and a high protein diet. Step by step, this book will teach you habits, tips, and tricks that will help you lose weight and keep it off for good.

Contributor Bio

Profesor Asociado de Nutrición y Medicina Preventiva, Facultad de Medicina de la Clínica Mayo

Donald D. Hensrud, MD is an associate professor of nutrition and preventive medicine at the Mayo Clinic School of Medicine.

Oceano
9786075577555
Pub Date: 3/1/24
\$34.00 CAD
Trade Paperback
304 Pages
Carton Qty: 0
Health & Fitness / Diet &
Nutrition
10 in H | 8.3 in W



Guía de la Clínica Mayo sobre la salud digestiva

Sahil Khanna

Summary

Cada año, millones de estadounidenses buscan ayuda médica para problemas dolorosos de salud digestiva. La acidez estomacal, el síndrome del intestino irritable, las úlceras, la hinchazón, la diarrea y el estreñimiento son solo algunos de los agresores más comunes. Pero, ¿sabía que asuntos simples y cotidianos, como los hábitos alimenticios, la actividad física, el estrés y ciertos medicamentos, pueden causar problemas digestivos? Si experimenta síntomas de un intestino poco saludable, es posible que su estómago le esté enviando una señal de advertencia.

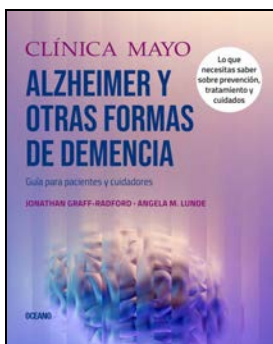
Every year, millions of Americans seek medical help for painful digestive problems. Heartburn, irritable bowel syndrome, ulcers, bloating, diarrhea, and constipation are just a few of the most common offenders. But did you know that simple, everyday issues like bad eating habits, lack of physical activity, high levels of stress, and certain medications can cause digestive problems? If you're experiencing symptoms of an unhealthy gut, you...

Contributor Bio

Sahil Khanna, es gastroenterólogo y hepatólogo con un interés especial en las enfermedades del colon, incluidas las infecciones gastrointestinales y el microbioma intestinal. Además de las actividades clínicas, el Dr. Khanna participa activamente en la investigación clínica y la formación de pasantes. Las áreas de interés de investigación incluyen Epidemiología, Resultados y Terapéutica Emergente

Sahil Khanna is a gastroenterologist and hepatologist with a special interest in diseases of the colon, including gastrointestinal infections and the overall gut microbiome. In addition to clinical activities, Dr. Khanna is actively involved in clinical research and training.

Océano Hotel de las letras
9786075577548
Pub Date: 2/1/24
\$34.00 CAD
Trade Paperback
296 Pages
Carton Qty: 0
Health & Fitness / Diet &
Nutrition
10 in H | 8.3 in W



Clínica Mayo. Alzheimer y otras formas de demencia.

Guía para pacientes y cuidadores

Angela M. Lunde, Jonathon Graff-Radford

Summary

El libro presenta una mirada integral a los síntomas típicos asociados con la demencia, los hallazgos actuales sobre las causas comunes de la enfermedad y brinda consejos esenciales para manejar los desafíos diarios de cuidar a una persona con demencia. Si bien la enfermedad de Alzheimer es el tipo de demencia más conocido, la Clínica Mayo sobre la enfermedad de Alzheimer y otras demencias también aborda otros tipos de demencia, como la demencia con cuerpos de Lewy, la degeneración frontotemporal y el deterioro cognitivo vascular, y cómo se desarrollan con frecuencia estas afecciones. Además, este libro brinda una mirada transparente a los cambios neurológicos que pueden ocurrir dentro del cerebro de un paciente con demencia y detalla cómo diferenciar entre los signos del envejecimiento normal y el envejecimiento con demencia.

The book presents a comprehensive look at the typical symptoms associated with dementia, current findings on common causes of the disease, and provides essential a...

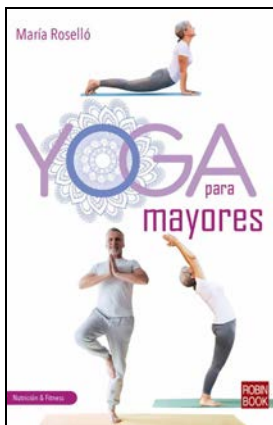
Contributor Bio

Angela M. Lunde, MA, ha trabajado en el cuidado de la demencia durante casi 20 años. Es co-investigadora del Núcleo de Extensión, Reclutamiento y Educación en el Centro de Investigación de la Enfermedad de Alzheimer de Mayo Clinic, donde se enfoca en el bienestar emocional y la calidad de vida de las personas que viven con demencia y sus cuidadores. Jonathan Graff Radford estudia el envejecimiento normal, el deterioro cognitivo leve, la enfermedad cerebrovascular y los trastornos neurodegenerativos. Los trastornos específicos de interés incluyen deterioro cognitivo leve, deterioro cognitivo vascular, enfermedad de Alzheimer, demencia con cuerpos de Lewy, síndrome corticobasal, atrofia cortical posterior y demencia frontotemporal.

Angela M. Lunde has worked in dementia care for nearly 20 ye...

Oceano
9786075577531
Pub Date: 1/3/24
\$36.00 CAD
Trade Paperback

376 Pages
Carton Qty: 0
Health & Fitness / Diseases
& Conditions
10 in H | 8.3 in W



Yoga para mayores

Una guía completa, práctica y actual

María Roselló-Narayani

Summary

En este libro te explicamos las asanas o posturas de yoga más sencillas para que todo el mundo, incluidas las personas poco flexibles, puedan practicarlo, en especial las personas mayores (¡incluso si son un poco perezosas!). Junto a los ejercicios dedicados al cuerpo también se incluyen técnicas para el desarrollo interior: ejercicios de relajación, de respiración (pranayama) y de meditación, que ayudan a que la mente se relaje, descanse, y se concentre con más facilidad. El libro te apoyará durante tus ejercicios en casa, y además...

In this book we explain the simplest yoga asanas or postures so that everyone, including inflexible people, can practice. In fact, the poses are especially geared for older people. Along with the exercises dedicated to the body, techniques for inner development are also included: relaxation, breathing (pranayama) and meditation exercises, which help the mind to relax, rest, and concentrate more easily.

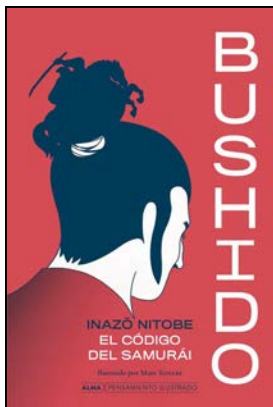
Contributor Bio

María Roselló – Narayani. A pesar de su juventud, es profesora de yoga y body worker desde hace muchos años. Ha viajado por todo el mundo y le gusta transmitir un mensaje personal sobre lo esencial de la vida y el Universo.

María Roselló-Narayani has been a yoga teacher and body worker for many years. She has traveled all over the world, transmitting her personal message about the essentials of life and the Universe.

Redbook
9788499176871
Pub Date: 1/9/24
\$30.95 CAD
Trade Paperback

160 Pages
Carton Qty: 30
Health & Fitness / Longevity
Series: Nutrición & Fitness
8.8 in H | 5.8 in W



Bushido

Inazo Nitobe, Sigrid Guitart, Marc Torrent

Summary

Bushido o «camino del guerrero» es una de las primeras obras escritas desde Japón para acercarnos a una cultura que se remonta al feudalismo y a la *gura* del samurái. Sus valores de rectitud, coraje, benevolencia, cortesía, sinceridad, honor, lealtad y autocontrol siguen siendo las virtudes más admiradas en el espíritu nipón. Y todas se nos presentan aquí con una perspectiva global, repleta de comparaciones con el pensamiento moderno o las obras clásicas de autores como Shakespeare, y en la que el budismo y el confucianismo conviven con la filosofía de la Antigüedad. Por *fin* Oriente y Occidente comenzaban a darse la mano en esta guía esencial para comprender la cultura japonesa.

Bushido or "path of the warrior" is one of the first Japanese works that brings us closer to a culture that dates to feudalism and the figure of the samurai. It demonstrates values of righteousness, courage, benevolence, sincerity, loyalty, and self-control all of which continue to be the most admired virtues i...

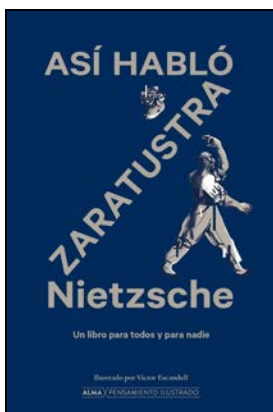
Contributor Bio

- Escritor, educador, economista agrícola, diplomático, político y cristiano protestante japonés de finales de la Era Meiji. -

Sigrid Guitart is a writer, educator, agricultural economist, diplomat, politician, and protestant Christian of the Meiji Era.

Editorial Alma
9788418933851
Pub Date: 1/1/24
\$24.95 CAD
Hardcover

176 Pages
Carton Qty: 20
Philosophy / Essays
Series: Pensamiento ilustrado
9 in H | 6 in W



Así habló Zaratustra

Friedrich Wilhelm Nietzsche, Víctor Escandell, Luis Ángel Acosta Gómez

Summary

Así habló Zaratustra es la obra cumbre de Friedrich Nietzsche, aquella en la que concentra los pilares de su filosofía y despoja al hombre moderno de la ilusión de la existencia de un ser superior que le da sentido al mundo. Ahora, el sentido debe crearlo el hombre por sí mismo. Aquí desarrolla su conocida idea del superhombre, en la que el ser humano no puede dar por concluida su evolución sino que debe seguir creciendo y superarse a sí mismo. Pocos conocen que esta es también una narración amena, con una prosa poética, plagada de metáforas cuyo misterio, en ocasiones, oscurece el mensaje y lo deja intencionadamente abierto. Una gran oportunidad para acercarse hoy a la gran creación literaria del filósofo alemán

Thus Spoke Zarathustra is the masterpiece of Friedrich Nietzsche. In this story, he develops his well-known idea of the "superman", in which the human being cannot conclude his evolution but must continue to grow and surpass himself. Few know that this is also a pleasant narrat...

Contributor Bio

- - Filósofo, poeta, músico y filólogo alemán, cuya obra ha ejercido una profunda influencia en el pensamiento mundial contemporáneo y en la cultura occidental. Escribió sobre temas tan diversos como el arte, la filología, la música, la historia, la religión, la ciencia o la tragedia

Victor Escandell is a German philosopher, poet, musician, and philologist whose work has had a profound influence on contemporary world thought and Western culture. He wrote about a diverse array of topics such as art, philology, music, history, religion, science, and tragedy.

Editorial Alma
9788418933684
Pub Date: 1/1/24
\$41.95 CAD
Hardcover

448 Pages
Carton Qty: 8
Philosophy / Essays
Series: Pensamiento ilustrado
9 in H | 6 in W

Einstein. Mis ideas y visión del mundo

Albert Einstein, Cintia Fosch, José María Álvarez Flores

Summary

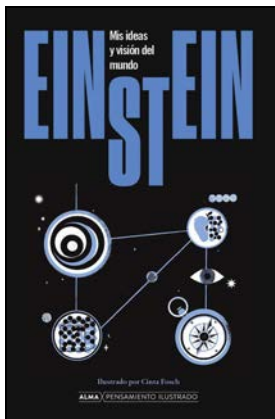
Albert Einstein revolucionó la concepción del universo con su teoría de la relatividad y tantos otros estudios sobre el espacio, el tiempo, la gravedad o la luz. Quizá porque siempre siguió su lema «lo importante es no dejar de hacerse preguntas». Pero también porque siempre creyó en el «bien común», en pensar e investigar en pro de la sociedad y el progreso. Las siguientes páginas nos acercan a su pensamiento y nos muestran su visión personal sobre diferentes aspectos de la vida que enlazan con nuestra actualidad, siempre convulsa. Volver a Einstein es leer no solo al científico sino también al humanista que defendió la paz, la libertad y la concordia.

Albert Einstein revolutionized the conception of the universe with his theory of relativity and many other studies on space, time, gravity, and light. Perhaps this is true because of one of his most famous quotes: "the important thing is not to stop asking questions." This book brings us closer to his thoughts and shows us his personal v...

Contributor Bio

Físico alemán de origen judío, nacionalizado después suizo, austriaco y estadounidense. Se le considera el científico más importante, conocido y popular del siglo XX.?? - -

Albert Einstein is a German physicist of Jewish origin, later nationalized Swiss, Austrian and American. He is considered by many to be the most important scientist of the 20th century.



Editorial Alma
9788418933868
Pub Date: 1/1/24
\$33.95 CAD
Hardcover

320 Pages
Carton Qty: 12
Philosophy / Essays
Series: Pensamiento ilustrado
9 in H | 6 in W

Sobre la ira y la serenidad

Lucio Anneo Séneca, Pere Ginard, Carmen Codoñer

Summary

Pocos males afectan tanto al ser humano como la ira, que daña al agredido y al colérico, y que es capaz de extenderse como una plaga. Este es uno de los mensajes que supo transmitirnos Séneca en sus diálogos. El filósofo expone, también, de forma clara cómo vivir con serenidad y calma ante circunstancias adversas, para lograr la tranquilidad del alma y apartar la ansiedad. Sus argumentos nos resultan hoy de tremenda actualidad cuando los vemos coincidir con los de quienes nos aconsejan sobre el bienestar personal. Sus palabras, a la vez, nos sumergen en el quehacer cotidiano de la Roma antigua.

Few ills affect the human being as much as anger, which harms all parties involved and can spread like the plague. This is one of the messages that Seneca was able to convey to us in his works. The philosopher also discusses how to live serenely and calmly in the face of adverse circumstances, and to achieve peace of mind and remove anxiety. His arguments are modern but at the same time, immerse ...

Contributor Bio

Filósofo, político, orador y escritor romano conocido por sus obras de carácter moral. Lucio Anneo Séneca es un filósofo romano, político, orador y escritor. Es mejor conocido por sus obras de carácter moral. - -



Editorial Alma
9788418933691
Pub Date: 1/1/24
\$20.95 CAD
Hardcover

208 Pages
Carton Qty: 20
Philosophy / Essays
Series: Pensamiento ilustrado
9 in H | 6 in W

Calle de sentido único

Walter Benjamin, Ariel Magnus, Arnal Ballester

Summary

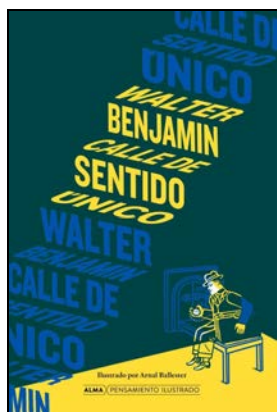
Calle de sentido único recoge las impresiones que Walter Benjamin fue anotando mientras viajaba por Europa. Sus páginas nos acercan, así, a escenas que hablan de la infancia, del amor, del dinero o del paso del tiempo, a la vez que, bajo el prisma personalísimo del autor, trascienden su aparente cotidianeidad para acabar dibujando un crítico collage de los supuestos felices años veinte. Un texto escrito desde la modernidad que ofrece una nueva forma de hacer la literatura y de pensar la estética, y cuya influencia no ha dejado de crecer. Una calle ideal para aproximarse a la obra del gran filósofo alemán.

One-Way Street collects the impressions that Walter Benjamin was writing down while traveling through Europe. Its pages thus bring us closer to scenes that speak of childhood, love, money, and the passage of time. This text was written from modernity that offers a new way of making literature and thinking about aesthetics. An ideal approach the work of the great German philosopher.

Contributor Bio

Filósofo, crítico literario, traductor y ensayista alemán de origen judío. Su pensamiento recoge elementos del Idealismo alemán o el Romanticismo, del materialismo histórico y del misticismo judío que le permiten hacer contribuciones perdurables e influyentes en la teoría estética y el marxismo occidental. Su pensamiento se asocia con la Escuela de Fráncfort. - -

Walter Benjamin is a philosopher, literary critic, translator, and German essayist of Jewish origin. His thought gathers elements of German Idealism and Romanticism, historical materialism, and Jewish mysticism that enable him to make enduring and influential contributions to Western aesthetic theory and Marxism.



Editorial Alma
9788418933721
Pub Date: 1/1/24
\$20.95 CAD
Hardcover

144 Pages
Carton Qty: 20
Philosophy / Essays
Series: Pensamiento ilustrado
9 in H | 6 in W

Caminar

Henry David Thoreau, David León, Adolfo Serra

Summary

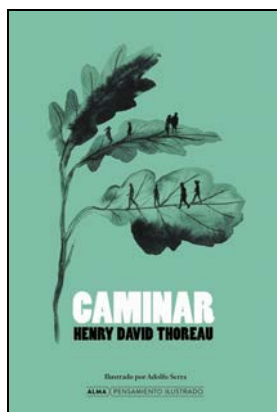
H. D. Thoreau mostró al mundo la importancia fundamental de la naturaleza en su relación con el ser humano cuando decidió irse a vivir en mitad del bosque y publicar su experiencia. Después de aquella obra cumbre, Walden, el autor volcaba en este librito sus reflexiones en torno al arte de caminar. Salir y explorar los lugares más remotos, pisar caminos y bosques no solo libera nuestra mente, sino que también nos asoma a una vida más sencilla y auténtica, más cercana al primigenio estado salvaje.

H. D. Thoreau showed the world the fundamental importance of nature and its relationship with humans when he decided to go live in the middle of the forest and write about his experience. After reading that masterpiece, the author of this book was inspired to write down his reflections on the art of walking. Spending time wandering in nature not only frees our mind, but also gives us a glimpse of a simpler and more authentic life.

Contributor Bio

- Poeta y ensayista estadounidense cuyo pensamiento sigue inspirando en la actualidad. Guiado por sus ideales, se negó a pagar impuestos como protesta contra la esclavitud de su país, por lo que fue encarcelado. Dicha experiencia le llevó a escribir el ensayo Desobediencia civil, cuya doctrina de resistencia pasiva influiría en grandes reformadores como Gandhi o Martin Luther King.

American poet and essayist whose thinking continues to inspire today. Guided by his ideals, he refused to pay taxes in protest against his country's slavery, for which he was imprisoned. This experience led him to write the essay Civil disobedience, whose doctrine of passive resistance would influence great reformers such as Gandhi or Martin Luther King. -



Editorial Alma
9788419599179
Pub Date: 1/1/24
\$19.95 CAD
Hardcover

80 Pages
Carton Qty: 30
Philosophy / Essays
Series: Pensamiento ilustrado
9 in H | 6 in W

Del sentimiento trágico de la vida

Miguel de Unamuno, Bea Lozano

Summary

Del sentimiento trágico de la vida es una de las obras cumbre de Miguel de Unamuno, quizá la de más calado filosófico de cuantas escribió. Publicada en 1913, desarrolla y analiza las opciones y respuestas existentes ante la tragedia mayor del ser humano: el miedo a la muerte. De aquí surge, en su intento por aunar razón y fe, el concepto de querer creer y la idea final de vivir y escribir conforme a ella... aunque sea a costa de lanzarse al ruedo de la opinión pública cual Don Quijote moderno. Más de cien años después de su publicación, y a pesar de los avances científicos y los sucesos históricos, el mensaje de Unamuno continúa alimentando nuestra alma y respondiendo a nuestros mayores dilemas.

The Tragic Sense of Life is one of the masterpieces of Miguel de Unamuno, perhaps the most philosophical of all he wrote. Published in 1913, it develops and analyzes the responses to the greatest tragedy of the human being: the fear of death. More than a hundred years after its publication, and de...

Contributor Bio

- Escritor y filósofo español perteneciente a la generación del 98. En su obra cultivó gran variedad de géneros literarios como novela, ensayo, teatro y poesía

Bea Lozano is a Spanish writer and philosopher. Through his career he cultivated a wide collection works in various literary genres such as novels, essays, theater, and poetry.



Editorial Alma
9788418933905
Pub Date: 1/1/24
\$33.95 CAD
Hardcover
352 Pages
Carton Qty: 8
Philosophy / Essays
Series: Pensamiento ilustrado
9 in H | 6 in W

Territorios violentos en México

El caso de Tierra Caliente, Michoacán

Enrique Guerra Manzo

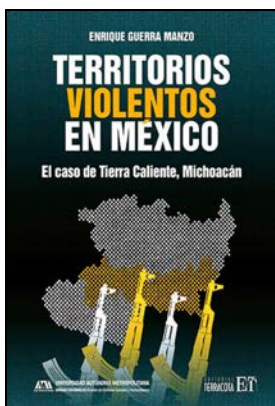
Summary

Es una investigación con perspectiva histórica que abre el diálogo con especialistas en el tema y público en general, para exponer uno de los focos de violencia que a gran velocidad está desestabilizando a México.

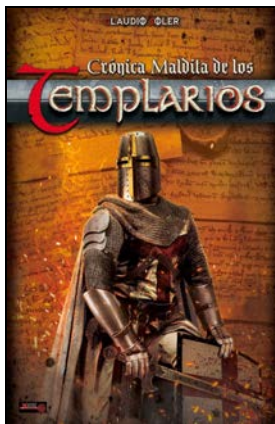
This book serves as an investigation that opens a dialogue with specialists in the subject of the violence in Mexico and with the public. With a historical perspective, it exposes one of the sources of violence that is destabilizing Mexico at great speed.

Contributor Bio

Doctor en Ciencia Social, con especialidad en Sociología, por El Colegio de México (Colmex). Es profesor e investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco (UAM-X), integrante del Sistema Nacional de Investigadores (nivel II) y miembro del grupo coordinador de la Red de Investigación sobre Violencias de la UAM. Desde hace varios años se ha ocupado del problema de la violencia contemporánea en México, con particular atención al caso de Michoacán y el surgimiento del vigilantismo civil. Doctor en Ciencia Social, con especialidad en Sociología, por El Colegio de México (Colmex). Es profesor e investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco (UAM-X), integrante del Sistema Nacional de Investigadores (nivel II) y miembro del grupo coordinador de l...



Editorial Terracota
9786077135579
Pub Date: 1/1/24
\$68.99 CAD
Trade Paperback
464 Pages
Carton Qty: 0
Social Science / Violence In Society
9 in H | 6.8 in W



Crónica Maldita de los Templarios

Un libro que desvela los misterios de la orden del Temple y la secreta fascinación que sigue ejerciendo.

Claudio Soler

Summary

Este libro desentraña todos los secretos sobre esta sociedad que opera en la sombra, analizando sus orígenes y sus prácticas secretas, sus integrantes más famosos y sus métodos. Desde el siglo XVIII los Illuminati han conspirado para que unos pocos elegidos dominen todos los aspectos de la vida humana en nuestro planeta.

This book unravels all the secrets about this society that operates in the shadows, analyzing its origins and its secret practices, its most famous members and its methods. Since the 18th century the Illuminati have conspired to have a select few dominate all aspects of human life on our planet.

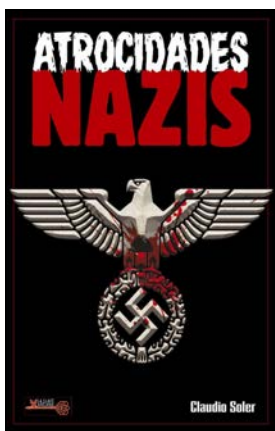
Contributor Bio

Claudio Soler es el seudónimo de un conocido periodista internacional que ha investigado mucho los temas históricos relacionados con las sociedades secretas y que ha recogido una amplia documentación en la que pone al descubierto intereses ocultos de sociedades, empresas y personajes muy relevantes de los últimos 150 años. La repercusión que producen sus hipótesis sobre la conspiración que se cierne sobre el planeta para instaurar un nuevo orden mundial le obliga a mantener oculta su identidad.

Claudio Soler is the pseudonym of a well-known international journalist who has researched a lot the historical issues related to secret societies and who has collected extensive documentation in which he reveals hidden interests of companies, companies and highly relevant figures of the last 150 yea...

Redbook
9788499176956
Pub Date: 1/23/24
\$34.95 CAD
Trade Paperback

252 Pages
Carton Qty: 30
History / Essays
Series: La Llave Arcana
9 in H | 5.8 in W



Atrocidades nazis

¿Por qué los nazis cometieron los actos más abyectos de la historia de la humanidad?

Claudio Soler

Summary

Esta obra es un acercamiento a la barbarie que cometieron los nazis en los años treinta y durante la Segunda Guerra Mundial. Llevamos décadas preguntándonos cómo se pudo producir algo así y no hemos llegado a ninguna conclusión, porque la maldad que se vivió es tan inhumana que no tiene respuesta. Lo que no debemos olvidar es lo que ocurrió.

This work is an approach to the barbarism committed by the Nazis in the thirties and during World War II. We have spent decades wondering how something like this could have happened and we have not reached any conclusion, because the evil that was experienced is so inhumane that it has no answer. What we must not forget is what happened.

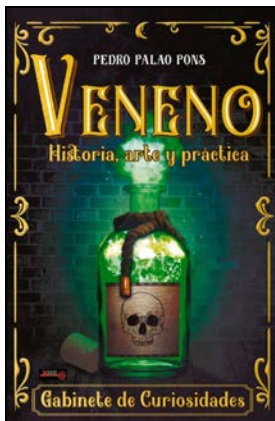
Contributor Bio

Claudio Soler es el seudónimo de un conocido periodista internacional que ha investigado mucho los temas históricos relacionados con las sociedades secretas y que ha recogido una amplia documentación en la que pone al descubierto intereses ocultos de sociedades, empresas y personajes muy relevantes de los últimos 150 años. La repercusión que producen sus hipótesis sobre la conspiración que se cierne sobre el planeta para instaurar un nuevo orden mundial le obliga a mantener oculta su identidad.

Claudio Soler is the pseudonym of a well-known international journalist who has researched a lot the historical issues related to secret societies and who has collected extensive documentation in which he reveals hidden interests of companies, companies and highly relevant figures of the last 150 yea...

Redbook
9788499176772
Pub Date: 1/9/24
\$39.95 CAD
Trade Paperback

266 Pages
Carton Qty: 30
History / Essays
Series: La Llave Arcana
9 in H | 5.8 in W



Veneno

Historia, arte y práctica

Pedro Palao Pons

Summary

El veneno nos ha llegado como eco de las grandes culturas antiguas, ya sea para castigar a quienes profanaban las tumbas egipcias o para ser inoculado a través de la ponzoña de la serpiente que teóricamente mordió a Cleopatra. Agripina, Calígula o los Borgia hicieron del envenenamiento casi un arte. Era la forma más fácil, cómoda y discreta de poner en los brazos del Altísimo a un pontífice molesto, un candidato peligroso o a un rey un tanto díscolo. Un entretenido repaso a algunas de las historias ligadas al uso del veneno desde la Antigüedad -empleada como elemento de caza- hasta nuestros días. El arsénico, el cianuro, el polonio o los modernos agentes tóxicos se han usado a lo largo de la historia para acabar con los enemigos, tratando de no dejar rastro. Reyes, papas, sacerdotes, cortesanas, todos ellos tienen cabida en estas páginas a través de los plots, las tramas y las pócimas que los hicieron célebres.

The poison has reached us as an echo of the great ancient cultures, eit...

Contributor Bio

Pedro Palao Pons lleva más de 30 años trabajando en prensa, radio y televisión, combinando cargos de dirección, producción, coordinación y asesoría. Ha dirigido revistas como Karma 7, Ser Feliz, Salud Vital, Atlántida y Toca Madera entre otras; presentando programas de radio en Cadena Top, Radio Salud, Punto Radio, Radio Teletaxi, colaborando con secciones fijas en RAC1, Radio Euskadi, Europa FM y Cadena Dial. En televisión actualmente es asesor de contenidos.

Pedro Palao Pons has been working in the press, radio, and television for more than 30 years, combining management, production, coordination, and advisory positions.

Redbook
9788499176857
Pub Date: 2/20/24
\$37.95 CAD
Trade Paperback

240 Pages
Carton Qty: 30
History / Essays
Series: La Llave Arcana
9 in H | 5.8 in W



La Hora del Té

Guía Básica de Bordado

Misako Mimoko

Summary

Para principiantes, adictas al bordado y amantes del té. "En este libro te explico las nociones básicas del bordado: cómo transferir tus diseños a la tela, tipos de tejidos e hilos, cómo montar el bastidor, cómo empezar a bordar, rematar, cambiar de hilo... así como del lavado y cuidados de los bordados. Aprenderás técnicas como el punto de cruz, el medio punto, el bordado con lana y con pedrería; también a bordar sobre cañamazo y camisetas. ¿Y qué haremos con esos bordados?. Broches, banderolas, fundas para guardar el móvil o la tablet, puntos de libro, alfileros... o un precioso delantal estilo retro.

This is the perfect book for beginners, embroidery addicts, and tea lovers. The author explains the basic notion of embroidery: how to transfer designs to the fabric, how to assemble the hoop, how to start embroidering, how to finish it... as well as washing and caring for the embroideries. You will learn various techniques such as cross stitch, half stitch, and embroidery with wool. The ...

Contributor Bio

I make dolls, craft tutorials and teach how to enjoy embroidering... but most of all, I dream, cook, bake and dance in the beautiful city of Barcelona.

Monsa Publications
9788417557553
Pub Date: 1/1/24
\$42.95 CAD
Hardcover

144 Pages
Carton Qty: 0
Crafts & Hobbies /
Needlework
8 in H | 8 in W



Podcast

Guía práctica para crear programas radiofónicos y audiolibros

Beatriz Iznola

Summary

Si has tomado la decisión de ponerte delante de un micrófono para compartir experiencias, pensamientos u opiniones sobre algún tema mediante un podcast, este libro te ayudará en lo más imprescindible. Aquí contrarás todo lo necesario para crear un podcast de calidad: su planificación, los medios necesarios para su grabación, el micrófono más recomendable, dónde alojar tus programas, la medición de las escuchas, y todo aquello que precisas.

If you have made the decision to put yourself in front of a microphone to share your experiences, thoughts, and opinions on a subject through a podcast, this book is essential for you. Here you will find everything you need to create a quality podcast. It dives into the planning process, what you need to start recording, the most highly rated gear like a microphone, where to host your programs, how to measure it's success through number of listeners, and everything else you may need.

Contributor Bio

Beatriz Iznola (Madrid 1992) es guionista y escritora. Estudió periodismo y comunicación audiovisual y se especializó en guion de cine y de televisión. Su primer libro fue Guía práctica de TikTok, publicado en Redbook ediciones, y como guionista ha trabajado en películas como El Refugio (2021) y en series como Mujeres asesinas México (2022).

Beatriz Iznola is a screenwriter and writer. She studied journalism and audiovisual communication and specialized in film and television scripts. Her first book was TikTok's Practical Guide, and as a screenwriter she has worked on films such as El Refugio, and series such as Mujeres asesinas México.

Ma Non Troppo
9788418703379
Pub Date: 2/6/24
\$34.95 CAD
Trade Paperback

184 Pages
Carton Qty: 30
Technology & Engineering /
Television & Video
Series: Taller de
comunicación

8.8 in H | 5.8 in W



El gran libro de echar las cartas

Vanessa Bell

Summary

Los símbolos de las cartas nos hablan a través de sus imágenes arquetípicas haciéndonos saber hacia dónde nos encamina el destino y aconsejándonos con prudencia sobre algunos de los pasos que debemos seguir. Este libro nos introduce en el enigmático y apasionante mundo del arte de tirar y leer las cartas del póquer de la baraja española y del Tarot. Con él te iniciarás en la lectura e interpretación plena del significado de cada carta, así como en la posición de las diferentes tiradas. Aprenderás los distintos métodos de consulta que te ayudarán a descifrar y comprender acontecimientos pasados, presentes y futuros.

The symbols on cards speak to us through their archetypal images, letting us know where fate is leading us, and prudently advising us on some of the steps we must take. This book introduces readers to the enigmatic and exciting world of the art of throwing and reading both poker and Tarot cards. With it, you will learn to fully interpret the meaning of each card, as well as t...

Contributor Bio

Este libro ha sido preparado por dos cartomantes especializados en temáticas insólitas y alternativas, además de ser buenos conocedores del hermetismo y reconocidos expertos en cartomancia y numerología.

Vanessa Bell is a recognized expert in cartomancy and numerology.

Redbook
9788499176802
Pub Date: 2/6/24
\$42.95 CAD
Trade Paperback

336 Pages
Carton Qty: 30
Games & Activities /
Activity Books
Series: La Llave Arcana

9.5 in H | 6.8 in W

Las medidas de una casa

Antropometría de la vivienda

Xavier Fonseca

**Las medidas de una casa****Antropometría de la vivienda**

Xavier Fonseca

Summary

Esta obra imprescindible da al profesional y al usuario, de manera clara y sencilla, todos los datos de la antropometría, análisis de mobiliario, diseño urbano, control ambiental, incluyendo el uso de energía solar, circulaciones y otros. Además, incluye un capítulo sobre las necesidades para conjuntos y zonas habitacionales.

Contributor Bio

Xavier Fonseca es maestro de Arquitectura en Investigación y Docencia en Arquitectura, así como también del diplomado en Gestión Ambiental, otorgados por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Es autor de diversos libros y publicaciones como "Las medidas de una casa" (2011), "La autoconstrucción de una casa" (2022) y "La autogestión de una casa" (2022), bajo el sello Pax.

Editorial Terracota

9786077131816

Pub Date: 1/2/24

\$24.99 CAD

Trade Paperback

128 Pages

Carton Qty: 0

Architecture / Adaptive

Reuse & Renovation

10.8 in H | 8.3 in W

Manual del arquitecto descalzo

Johan Van Lengen

**Summary**

En la antigüedad, los primeros arquitectos amasaban la tierra con sus pies para elaborar ladrillos, hoy en día esa imagen está bastante alejada de nuestra realidad. Dado el cambio constante del mundo, los materiales tradicionales de construcción se emplean con menos frecuencia y, por lo tanto, hay menos mano de obra con esos conocimientos. En este manual se ofrece una amplia gama de materiales y formas de construir una casa a partir de la combinación de técnicas tradicionales y modernas que contemplan el clima de las regiones donde se desea construir. Todo el texto está acompañado de dibujos que vuelven la información más amena y clara, lo que lo convierte en un libro para arquitectos, universitarios, autoridades de gobierno y técnicos, pero también para todo aquel que quiera construir su propia casa.

Contributor Bio

El arquitecto Johan van Lengen nació en Amsterdam, Holanda, y ha pasado la mayor parte de su vida en América Latina. Después de realizar proyectos de urbanismo y arquitectura en California, se quedó en Brasil como profesor e investigador de la energía solar en la Universidad Estatal de Campinas (Unicamp), realizando, paralelamente, investigaciones antropológicas sobre los habitantes indígenas. En 1977 fue invitado por la ONU y enviado especial de la reina de los Países Bajos para iniciar un trabajo de capacitación en México, donde permaneció durante ocho años.

Editorial Terracota

9786077132325

Pub Date: 1/2/24

\$60.99 CAD

Trade Paperback

718 Pages

Carton Qty: 0

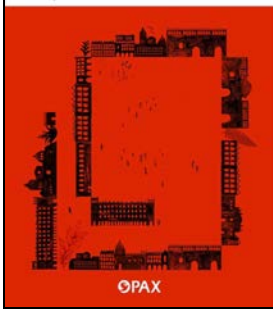
Architecture / Methods &

Materials

8.3 in H | 5.5 in W

La autogestión de una casa

Morfología de la vivienda Xavier Fonseca



La autogestión de una casa

Morfología de la vivienda

Xavier Fonseca

Summary

"La autogestión de una casa" es una guía a donde se describe paso a paso cómo materializar el sueño o de tener un hogar propio. Explica qué es el diseño, para qué sirven los planos, cómo se elige el terreno, qué se incluye en los costos y mucho más. Todo esto desde un enfoque social y autogestivo sustentado en el derecho humano a una vivienda digna. Esta obra de la colección ¡... una casa! es una herramienta imprescindible para asesorar técnicamente a arquitectos, ingenieros, estudiantes de carreras afines y a toda persona que quiera construir su casa.

Contributor Bio

Xavier Fonseca es maestro de Arquitectura en Investigación y Docencia en Arquitectura, así como también del diplomado en Gestión Ambiental, otorgados por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Es autor de diversos libros y publicaciones como "Las medidas de una casa" (2011), "La autoconstrucción de una casa" (2022) y "La autogestión de una casa" (2022), bajo el sello Pax.

Editorial Terracota
9786077134893
Pub Date: 1/2/24
\$30.99 CAD
Trade Paperback

176 Pages
Carton Qty: 0
Architecture / Project
Management

10.8 in H | 8.3 in W

La autoconstrucción de una casa

Edilicia de la vivienda Xavier Fonseca



La autoconstrucción de una casa

Edilicia de la vivienda

Xavier Fonseca

Summary

"La autoconstrucción de una casa" es un manual que detalla el proceso para edificar una vivienda desde la preparación del terreno, pasando por la excavación, los cimientos, los drenajes, los muros, la instalación eléctrica hasta llegar a los terminados. Esta obra de la colección ¡... una casa! es una herramienta imprescindible para asesorar técnicamente a arquitectos, ingenieros, estudiantes de carreras afines y a todas las personas que quieran construir un hogar propio.

Contributor Bio

Xavier Fonseca es maestro de Arquitectura en Investigación y Docencia en Arquitectura, así como también del diplomado en Gestión Ambiental, otorgados por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Es autor de diversos libros y publicaciones como "Las medidas de una casa" (2011), "La autoconstrucción de una casa" (2022) y "La autogestión de una casa" (2022), bajo el sello Pax.

Editorial Terracota
9786077134909
Pub Date: 1/2/24
\$35.99 CAD
Trade Paperback

232 Pages
Carton Qty: 0
Architecture / Study &
Teaching

10.8 in H | 8.3 in W



Música intrusa

Territorios fronterizos del conocimiento

José Manuel González

Summary

Este es un libro atípico. Sus textos abordan diferentes investigaciones que han aportado nuevo conocimiento musical y nuevas obras a partir de otras disciplinas más relacionadas con la ciencia experimental. También se profundiza en el hecho de que estas mismas investigaciones han servido para aumentar el conocimiento científico gracias a la mezcla con la música. Esto se hace desde disciplinas poco comunes, como la genética, la botánica o la física de partículas. Se tratan materias como las matemáticas, la percepción cerebral o la inteligencia artificial, donde las compositoras y los compositores basan sus sistemas de creación en principios científicos. Todo esto se hace animando a la reflexión y la profundización, lo que le da al libro una pequeña dimensión filosófica y no solo se queda en una mera exposición de hechos.

This is an unusual book. Its text addresses different investigations that have contributed new musical knowledge to experimental science. This is done through unusua...

Contributor Bio

José Manuel González empieza sus estudios musicales en Ronda (Málaga) en el Conservatorio elemental de música «Ramón Corrales» con el profesor José María Rivas. Fue galardonado con el Primer premio en el I Concurso de guitarra Homenaje a Vicente Espinel (Ronda). También es autor de diversos artículos para las revistas especializadas, así como de varias ediciones críticas de música para guitarra de Eduardo Sainz de la Maza. Es profesor de guitarra y, como investigador, pertenece a la Asociación para el Estudio de la Guitarra del Real. José Manuel González begins his musical studies at the "Ramón Corrales" Elementary Conservatory of Music. He was awarded the First Prize in the I Guitar Contest Tribute to Vicente Espinel. He is also the author of several articles for specialized ...

Ma Non Troppo
9788418703492
Pub Date: 3/26/24
\$41.95 CAD
Trade Paperback

266 Pages
Carton Qty: 30
Music
9.5 in H | 6.8 in W



Música de cine 2

Partituras para aficionados al piano

Miguel Ángel Fernández

Summary

El objetivo de este libro es recopilar y arreglar buenas piezas musicales, creando nuevas partituras para piano que sean claras de leer y mantengan su sonoridad original. Estas partituras son adaptaciones de las originales, con un nivel medio de dificultad pianística, muy asequibles para un estudiante o pianista de cualquier edad. La última intención de este trabajo es la de animarse a sentarse al piano y que disfrute de la música cualquier persona aficionada a este instrumento.

The goal of this book is to collect and arrange good pieces of music, creating new piano scores that are clear to read while maintaining their original sound. These scores are adaptations of the originals, with a medium level of piano difficulty, very doable for a student or pianist of any age. The ultimate intention of this work is to encourage anyone who is fond of this instrument to sit down at the piano and simply enjoy the music.

Contributor Bio

Miguel Ángel Fernández es titulado superior en Piano y Lenguaje Musical por el Conservatorio Superior de Música Juan Crisóstomo de Arriaga de Bilbao. Desde 1990 ejerce como profesor de Piano, Lenguaje Musical, Armonía, Acompañamiento, Análisis Musical, Teclado Moderno e Informática Musical en diferentes Conservatorios y Escuelas de Música del País Vasco, Castilla y León y Cantabria. Actualmente y desde 2004 es profesor en la Escuela de Música Municipal Carmelo Alonso Bernaola de Medina de Pomar (Burgos). Ha participado en más de mil actuaciones como músico y pianista.

Miguel Ángel Fernández has a higher degree in Piano and Musical Language from the Juan Crisóstomo de Arriaga Conservatory of Music in Bilbao. Since 1990 he has been a teacher of Piano, Musical Language, Harmony, Accompaniment,...

Ma Non Troppo
9788418703300
Pub Date: 3/19/24
\$27.95 CAD
Trade Paperback

128 Pages
Carton Qty: 30
Music
12 in H | 9.3 in W



Cómo escribir una canción

(incluso si nunca has escrito una y crees que eres malísimo)

Ed Bell

Summary

¿Cómo se escribe una canción? Es una buena pregunta. Y como muchas buenas preguntas, no hay una respuesta única y simple. De hecho, hay un número prácticamente infinito de formas geniales de escribir una canción. Este libro te guiará a través de un proceso muy simple y elemental para escribir una canción en prácticamente cualquier género una y otra vez, sin importar el nivel de experiencia que tengas. Además, el autor ha realizado grabaciones de audio de todos los ejemplos musicales que podrás encontrar en el libro para que puedas escucharlos a la vez que los ves en su página correspondiente. Solo tienes que descargarte las pistas en thesongfoundry.com/how-to-tracks para empezar a componer tus canciones.

How do you write a song? That is a great question. And like many great questions, there is no single, simple answer. In fact, there are a virtually an infinite number of great ways to write a song. This book will guide you through an elementary process to write a song in virtually any g...

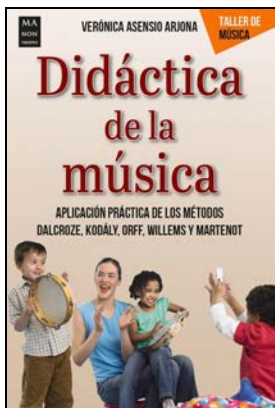
Contributor Bio

Ed Bell es compositor, autor y profesor de música. Su trabajo creativo se ha centrado básicamente en el área teatral, donde coescribió el premiado musical *My 80-year-old Boyfriend*. Es autor de siete libros de composición de canciones populares, entre ellos *The Art of Songwriting*. <https://edbell.com/>

Ed Bell is a composer, author, and music teacher. His creative work has largely focused on the theater, where he co-wrote the award-winning musical My 80-year-old Boyfriend. He is the author of seven popular songwriting books, including The Art of Songwriting.

Ma Non Troppo
9788418703522
Pub Date: 2/13/24
\$39.95 CAD
Trade Paperback

240 Pages
Carton Qty: 30
Music
Series: Taller de Música
9.5 in H | 6.8 in W



Didáctica de la música

Verónica Asensio Arjona

Summary

El principal objetivo de este libro es ofrecer recursos didácticos docentes prácticos de los métodos más representativos de la pedagogía musical activa: Dalcroze, Kodály, Orff, Willems y Martenot. La finalidad de esta propuesta es doble: por un lado valorar su contribución a la enseñanza de la música en la actualidad y, por otra, hacerla operativa mediante una serie de ejemplos aplicados a las distintas etapas educativas y hacerla llegar a todos aquellos que ejercen el magisterio musical o se encaminan a ello. ¿En qué consiste el concepto pedagógico Kodály y cómo funciona? ¿Qué aporta el método Martenot a la educación y desarrollo de los niños? ¿Dónde puedo informarme del método Ireneu Segarra? ¿Cuáles son las ideas de Edgard Willems? ¿Qué beneficios aporta el Orff-Schulwerk? ¿Y el Jaques Dalcroze? ¿Qué es la Educación del Talento de Shinichi Suzuki? Aunque cada una de ellos aporta sus propias características, todos se complementan y muestran ciertos nexos de unión. El aprendizaje de l...

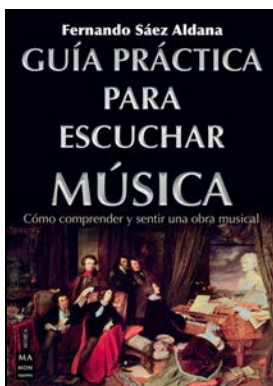
Contributor Bio

Verónica Asensio Arjona es doctora en Traducción y Ciencias del Lenguaje. Musicóloga, maestra y traductora. Actualmente es profesora en la facultad de Educación de la Universidad de Barcelona como especialista en Música, y en la Universidad Internacional de Valencia, como especialista en educación bilingüe y AICLE. Es también investigadora en innovación educativa. Ha publicado artículos científicos, además de materiales educativos para diferentes editoriales y libros de literatura infantil. Su instrumento, el piano. Su vocación, la docencia y la mejora de la educación.

Verónica Asensio Arjona holds a doctorate in translation and language sciences. She is a musicologist, teacher, and translator. She is currently a professor at the University of Barcelona as a specialist in Music, and at the ...

Ma Non Troppo
9788418703102
Pub Date: 2/20/24
\$30.00 CAD
Trade Paperback

152 Pages
Carton Qty: 30
Music
Series: Taller de Música
8.8 in H | 5.8 in W



Guía práctica para escuchar música

Cómo comprender y sentir una obra musical

Fernando Sáez Aldana

Summary

Aunque no sea necesario poseer conocimientos musicales para escuchar y sentir una sonata, un concierto, una sinfonía, un cuarteto de cuerdas o una ópera, adquirirlos ayudará sin duda al oyente a gozar más a fondo de su interpretación, tanto en vivo como grabada. A lo largo de la lectura de este libro, el lector irá adquiriendo sin dificultad esos conocimientos que le permitirán realizar un análisis de cualquier obra musical, básico pero suficiente para experimentar el disfrute de «entender» la música que tanto le gusta escuchar.

Although it is not necessary to have musical knowledge to hear and feel a sonata, a concerto, a symphony, a string quartet, or an opera, acquiring it will undoubtedly help the listener to fully enjoy their experience, whether live or recorded. Through reading this book, the reader will acquire the knowledge that will allow them to carry out an analysis of any musical work, basic but sufficient to experience the enjoyment of "understanding" the music.

Contributor Bio

Fernando Sáez Aldana (Haro, 1953) es melómano, escritor vocacional y médico de profesión. Ha publicado relato breve (La ouija y otros relatos, Armonía y otros cuentos, Sonata Patética, El decatlón riojano), novela (Hasta los huesos, La Casa, Kundry, El expediente Adán), poesía (En el crepúsculo), biografía (Jugando con héroes), ensayo musical (Otra historia de la Ópera) y teatro (Mujeres. Teatro a la carta). Entre sus reconocimientos literarios destacan los premios Tiflos, Juan de la Cuesta y De buena fuente de relato breve, fue finalista de los premios Carolina Coronado y Río Manzanares

Fernando Sáez Aldana is a music lover, a vocational writer, and a doctor by profession. He has published the short stories La ouija y otros retales, Armonía y otros cuentos, Sonata Patética, and El dec...

Ma Non Troppo
9788418703478
Pub Date: 1/9/24
\$39.95 CAD
Trade Paperback

252 Pages
Carton Qty: 30
Music / History & Criticism
9.5 in H | 6.8 in W



Músicas con historia

Un recorrido inusual por los momentos decisivos de grandes compositores y sus obras

Fernando Sáez Aldana

Summary

El autor nos acerca –con inusual maestría– a los grandes nombres de la música clásica a través de un apasionante viaje musical en torno a las curiosidades que encierran las grandes obras y los compositores que las crearon. Se trata, pues, de una notable recreación de piezas muy destacadas y representativas de grandes compositores y una serie de anécdotas vitales en relación con su familia, amantes, personas que los emplearon, directores de teatros, intérpretes, etc. El libro resultará esencial para el melómano, al narrar con gran agudeza, amenidad e ingenio, cómo se crearon y se desarrollaron obras maestras de la música, enhebrando su relación con el compositor a lo largo de diversas etapas de su vida.

This book is an an exciting musical journey around the curiosities of classical music and the composers who created it. It's an essential book for music lovers, as it narrates with great wit and humor.

Contributor Bio

Fernando Sáez Aldana (Haro, 1953) es melómano, escritor vocacional y médico de profesión. Ha publicado relato breve (La ouija y otros relatos, Armonía y otros cuentos, Sonata Patética, El decatlón riojano), novela (Hasta los huesos, La Casa, Kundry, El expediente Adán), poesía (En el crepúsculo), biografía (Jugando con héroes), ensayo musical (Otra historia de la Ópera) y teatro (Mujeres. Teatro a la carta).

Fernando Sáez Aldana is a music lover, a vocational writer, and a doctor by profession. He is the author of various short stories, novels, a poetry collection, and biography.

Ma Non Troppo
9788418703331
Pub Date: 3/19/24
\$39.95 CAD
Trade Paperback

224 Pages
Carton Qty: 30
Music / History & Criticism
9.5 in H | 6.8 in W



Las Rutas de la música clásica

Guía para melómanos viajeros

David Puertas Esteve

Summary

Un viaje musical por las ciudades que inspiraron la mejor música clásica, por las calles y plazas que transitaron los compositores indispensables y por los teatros que celebraron los estrenos más memorables de la historia. De San Petersburgo a Buenos Aires pasando por Viena, Londres, Barcelona o Venecia. Del éxito de Don Giovanni en Praga al fracaso de El lago de los cisnes en Moscú. De los paseos de Verdi por Milán al estrés de Dvorak en Nueva York. De la trascendencia de Bach en Leipzig a los sonidos salvajes de Stravinsky en París. Docenas de historias de la música clásica contadas desde el lugar donde se produjeron.

This book is a musical journey through the cities that inspired the best classical music, through the streets that the composers passed through, and through the theaters that celebrated some of the most memorable premieres in history. From Saint Petersburg to Buenos Aires, this book includes dozens of classical music stories told from the place where they were produced.

Contributor Bio

David Puertas Esteve es músico y escritor. Ha tocado todas las teclas dentro del mundo de la música (intérprete, compositor, profesor, director, gestor, comentarista...) pero desde que empezó a dar clases de música en un instituto, ha centrado su carrera en la divulgación musical. Además de atender cada día a sus alumnos en el Instituto Can Puig de Sant Pere de Ribes (Barcelona), da conferencias, presenta conciertos, escribe guiones y redacta programas de mano.

David Puertas Esteve is a musician and writer, though he has also worked in many other facets of the music industry. Ever since he started teaching music at the high school level, he has focused his career on popularizing music. In addition to attending to his students every day at the Can Puig Institute in Sant Pere de Ribes (Barcelon...

Ma Non Troppo
9788418703386
Pub Date: 2/6/24
\$39.95 CAD
Trade Paperback

248 Pages
Carton Qty: 30
Music / History & Criticism
9.5 in H | 6.8 in W



Las herederas de Euterpe

Una historia de la música en clave femenina

Joan A. Martí

Summary

Un libro ameno y divulgativo que sorprende tanto por su descripción de las divinidades, musas y sacerdotisas de la Edad Antigua como las de las compositoras e intérpretes reales y también aquellas que habitaban en conventos y monasterios femeninos, las orquestas de mujeres y las que crearon óperas. Una obra magnífica que nos presenta otra historia de la música, en este caso en clave femenina. Del Antiguo Egipto a la España de la posguerra, de la mujer medieval encarnada en la figura de Hildegard von Bingen a la compositora operística Augusta Holmès, pasando por Clara Schumann o María Barrientos, este libro hace un recorrido por las circunstancias sociales, políticas y económicas a las que tuvieron que enfrentarse algunas de las mujeres cuya labor artística quedó ofuscada y que es necesario reivindicar.

This entertaining and informative book work presents us with another history of music, in this case in a feminine key. From Ancient Egypt to post-war Spain, from the medieval woman embodi...

Contributor Bio

Joan M. Martí es Doctor con Mención Europea en Historia del Arte y Musicología por la Universidad Autónoma de Barcelona y la Universidad de Padua. Máster en Investigación en Musicología, Educación Musical e Interpretación de la Música Antigua por la Universidad Autónoma de Barcelona, Licenciado en Historia y Ciencias de la Música por la Universidad de La Rioja y Diplomado en Educación Musical por la Universidad de Barcelona. Estudió interpretación de la Música Antigua en el Conservatorio de Verona (Italia).

Joan M. Martí received his doctorate in European art history and musicology from the Autonomous University of Barcelona and the University of Padua. He also received his master's degree in musicology, music education, and interpretation of early music from the Autonomous University of Ba...

Ma Non Troppo
9788418703324
Pub Date: 3/12/24
\$37.95 CAD
Trade Paperback

230 Pages
Carton Qty: 30
Music / History & Criticism
9.5 in H | 6.8 in W



Piano Invisible

Partituras para aficionados al piano

Miguel Ángel Fernández Pérez

Summary

Arreglos fáciles para piano de 40 canciones clásicas del rock. Cada partitura incluye acordes cifrados y códigos QR que enlazan con la interpretación de la partitura en vídeo por parte del autor. El objetivo de este libro es recopilar y arreglar buenas piezas musicales, creando nuevas partituras para piano que sean claras de leer y mantengan su sonoridad original. Estas partituras son adaptaciones de las originales, con un nivel medio de dificultad pianística, muy asequibles para un estudiante o pianista de cualquier edad. La última intención de este trabajo es la de animarse a sentarse al piano y que disfrute de la música cualquier persona aficionada a este instrumento.

This book is comprised of easy piano arrangements of 40 classic rock songs. Each score includes coded chords and QR codes that link to the author's performance of the score on video. The goal of the book is to collect and arrange good pieces of music, creating new piano scores that are clear to read yet maintain their o...

Contributor Bio

Miguel Ángel Fernández es titulado superior en Piano y Lenguaje Musical por el Conservatorio Superior de Música Juan Crisóstomo de Arriaga de Bilbao. Desde 1990 ejerce como profesor de Piano, Lenguaje Musical, Armonía, Acompañamiento, Análisis Musical, Teclado Moderno e Informática Musical en diferentes Conservatorios y Escuelas de Música. Actualmente y desde 2004 es profesor en la Escuela de Música Municipal Carmelo Alonso Bernaola de Medina de Pomar (Burgos). Ha participado en más de mil actuaciones como músico y pianista. Actúa como Pianista de Eventos en solitario, como Pianista Acompañant Miguel Ángel Fernández es titulado superior en Piano y Lenguaje Musical por el Conservatorio Superior de Música Juan Crisóstomo de Arriaga de Bilbao. Desde 1990 ejerce como profesor de Piano, Lenguaj...

Ma Non Troppo
9788418703461
Pub Date: 2/6/24
\$29.95 CAD
Trade Paperback

128 Pages
Carton Qty: 30
Music / Printed Music
12 in H | 9.3 in W



New age music (Partituras)

Partituras para aficionados al piano

Miguel Ángel Fernández Pérez

Summary

El objetivo de este libro es recopilar y arreglar buenas piezas musicales, creando nuevas partituras para piano que sean claras de leer y mantengan su sonoridad original. Estas partituras son adaptaciones de las originales, con un nivel medio de dificultad pianística, muy asequibles para un estudiante o pianista de cualquier edad. La última intención de este trabajo es la de animarse a sentarse al piano y que disfrute de la música cualquier persona aficionada a este instrumento.

This book collects and arranges good pieces of music, creating new piano scores that are especially clear to read while still maintaining their original sound. These scores are adaptations of the originals, with a medium level of piano difficulty, very doable for a student or pianist of any age. The ultimate intention of this work is to encourage anyone who is fond of this instrument to sit down at the piano and simply enjoy the music.

Contributor Bio

Miguel Ángel Fernández Pérez titulado superior en Piano y Lenguaje Musical por el Conservatorio Superior de Música Juan Crisóstomo de Arriaga de Bilbao. Desde 1990 ejerce como profesor de Piano, Lenguaje Musical, Armonía, Acompañamiento, Análisis Musical, Teclado Moderno e Informática Musical en diferentes Conservatorios y Escuelas de Música. Actúa como Pianista de Eventos en solitario, como Pianista Acompañante con la "Coral Voces Nostrae" y como Teclista del grupo tributo a Dire Straits "The Northern Straits". Se puede seguir su trayectoria en la web musicainvisible.com. Miguel Ángel Fernández Pérez has a graduate degree in piano and musical language from the Juan Crisóstomo de Arriaga Superior Conservatory of Music in Bilbao. Since 1990 he has been an instructor of piano, musical langua...

Ma Non Troppo
9788418703409
Pub Date: 2/6/24
\$27.95 CAD
Trade Paperback

128 Pages
Carton Qty: 30
Music / Reference
12 in H | 9.3 in W



Aprendiz de pianista

Un cuento mágico para que Clara y Dani descubran qué es y de dónde viene el piano y aprendan a tocarlo.

Natàlia Sabater, Laura Borràs

Summary

Clara y Dani, de visita al museo de la música, han hecho enfurecer al dios Pan, despertando así la magia del museo. Instrumentos que vuelan, personajes que aparecen desde los cuadros... todo se ha tornado en caos y desorden. Pan les ha retado a aprender a tocar el piano, conocer sus conceptos esenciales y descifrar una serie de sencillos códigos. Solo si superan las diferentes pruebas musicales detendrán la magia y todo volverá a la normalidad.

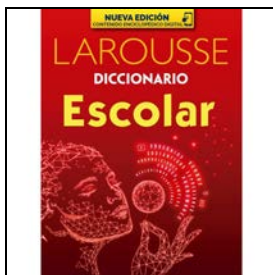
Clara and Dani, visiting the music museum, have made the god Pan angry, thus awakening the magic of the museum. Instruments can fly, characters step out from the paintings... everything has turned into chaos and disorder! Pan has challenged them to learn to play the piano. Only if they pass, the different musical tests will the magic stop and everything will return to normal. Will they pass?

Contributor Bio

Natàlia Sabater es licenciada superior en piano, lenguaje musical y pedagogía por el Conservatorio Profesional de música de Badalona. Diplomada en magisterio musical por la Universidad de Barcelona. Tiene más de 20 años de experiencia impartiendo clases de iniciación a la música, de lenguaje musical y de piano y ha sido 8 años directora de la escuela Municipal de Música de Premià de Dalt. Además, es madre de dos niñas de 10 años que han sido de gran inspiración para la creación de este libro. Laura Borràs. De pequeña escribió e ilustraba sus cuentos y pintaba todas las paredes que encontraba a su paso, pero también observaba fascinada la naturaleza. Más adelante estudió filología, lingüística y lenguas extranjeras. Con el tiempo, el dibujo apareció de nuevo y se asoció...

Ma Non Troppo
9788418703553
Pub Date: 1/9/24
\$29.95 CAD
Trade Paperback

96 Pages
Carton Qty: 30
Music / Reference
9.5 in H | 6.8 in W



Diccionario Escolar

Ediciones Larousse

Summary

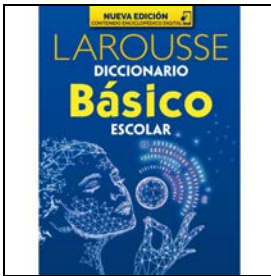
Obra de consulta útil para ampliar los conocimientos iniciales de la lengua en la enseñanza básica. Encartes a color totalmente nuevos con temas actuales. además contará con contenidos digitales en video, audio y realidad aumentada a través de un código QR y una APP. - Más de 115 000 definiciones, frases y ejemplos. - Más de 38 000 palabras definidas.

Contributor Bio

Ediciones Larousse is a publisher based in Mexico City.

Ediciones Larousse
9786072123991
Pub Date: 11/15/23
\$12.95 CAD
Trade Paperback

608 Pages
Carton Qty: 66
Reference / Dictionaries
7.3 in H | 5.3 in W



Diccionario Básico Escolar

Ediciones Larousse

Summary

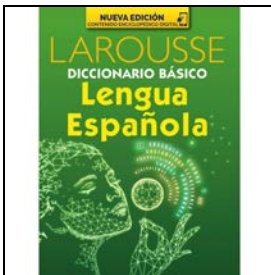
Escrito y diseñado para los estudiantes que se inician en la consulta de un diccionario. Encartes a color totalmente nuevos con temas actuales. además contará con contenidos digitales en video, audio y realidad aumentada a través de un código QR y una APP. - Más de 90 000 definiciones, frases y ejemplos. - Más de 27 000 palabras definidas. - Palabras del español que reflejan la lengua española moderna. - Neologismos, tecnicismos y palabras de uso en Hispanoamérica. - Sentidos directos y figurados. - Ejemplos de uso que amplían la comprensión. - Guía óptica y cornisas que permiten una más fácil localización.

Contributor Bio

Ediciones Larousse is a publisher based in Mexico City.

Ediciones Larousse
9786072123984
Pub Date: 11/15/23
\$9.95 CAD
Trade Paperback

448 Pages
Carton Qty: 90
Reference / Dictionaries
7.3 in H | 5.3 in W



Diccionario Básico Lengua Española

Ediciones Larousse

Summary

Diseñado para los estudiantes de secundaria y para quienes requieren consultar sus dudas sobre la lengua española, de manera fácil y rápida. Encartes a color totalmente nuevos con temas actuales. además contará con contenidos digitales en video, audio y realidad aumentada a través de un código QR y una APP. - Más de 130 000 definiciones, frases y ejemplos. - Más de 45 000 palabras definidas.

Contributor Bio

Ediciones Larousse is a publisher based in Mexico City.

Ediciones Larousse
9786072124004
Pub Date: 11/15/23
\$15.99 CAD
Trade Paperback

864 Pages
Carton Qty: 48
Reference / Dictionaries
7.3 in H | 5.3 in W



Gran libro de juegos Montessori

Carine Girac-Marinie

Summary

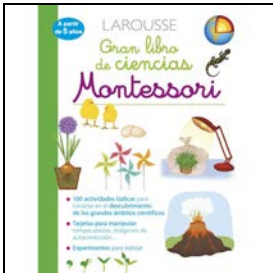
100 juegos de descubrimiento y reflexión adecuados para niños pequeños, a partir de 2 años. En medio de un período sensible, los niños pequeños buscan actividades que les hagan descubrir la realidad y les ayuden a entenderla: esto es lo que les ofrece este libro con juegos sencillos que les hacen experimentar diferencias, similitudes, oposiciones, pares, formas, colores, los vivos...

Contributor Bio

Carine Girac-Marinier est directrice du département Dictionnaires et Encyclopédies chez Larousse.

Ediciones Larousse
9786072127586
Pub Date: 11/15/23
\$26.95 CAD
Trade Paperback

135 Pages
Carton Qty: 48
Education / Schools
Series: Montessori
11.3 in H | 8.5 in W



Gran libro de ciencias Montessori

Carine Girac-Marinie

Summary

Este cuaderno, basado en la pedagogía Montessori, propone numerosas actividades variadas y progresivas para que los niños de a partir de 5 años descubran el método científico y las grandes leyes de los seres vivos. Para empezar, el niño emprenderá un recorrido para descubrir la Tierra y el Universo viajando por el espacio y explorando el sistema solar. A continuación, se le invitará a explorar el mundo de los seres vivos a través de diversas actividades lúdicas relacionadas con el mundo vegetal y animal, y con el cuerpo humano: ¿cuál es el ciclo de vida de la planta?, ¿qué hay dentro de un huevo?, ¿de qué está hecho el ser humano? Las actividades se basan en los métodos fundamentales y la progresión de la pedagogía Montessori. El niño dispondrá de un conjunto de tarjetas para recortar y luego pegar o colocar: tarjetas de animales y vegetales, puzzles, tarjetas de autocorrección sobre el cuerpo humano, etc.

Contributor Bio

Carine Girac-Marinier est directrice du département Dictionnaires et Encyclopédies chez Larousse.

Ediciones Larousse
9786072127579
Pub Date: 11/15/23
\$26.95 CAD
Trade Paperback

136 Pages
Carton Qty: 48
Education / Schools
Series: Montessori
11.3 in H | 8.5 in W



Larousse del Pan

Eric Kayser

Summary

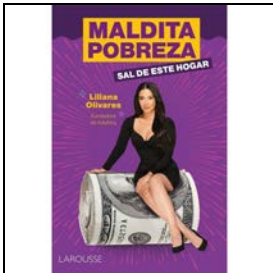
Larousse del Pan Obra de recetas de panes. Nadie puede resistirse al aroma de un pan recién horneado y crujiente. Más de 80 recetas acompañadas por más de 800 fotografías donde se muestra paso a paso la preparación de los panes. Estas recetas se dividen en 9 secciones como por ejemplo: Grandes clásicos, Panes especiales, Panes de masa madre, Panes dulce, Panes del mundo... Eric Kayser es un panadero de origen francés con una gran pasión por el pan. Sus panes de masa madre son apreciados tanto en Francia como Estados Unidos, Japón y México, donde ha abierto numerosas panaderías y ofrece una gran variedad de sus panes.

Contributor Bio

Comenzó su carrera en 1983, a los 19 años, cuando se unió a los compañeros del Tour De Francia de panadería durante cinco años. Se ha formado con los mejores chefs panaderos, de donde viene su atracción a la fraternidad, la disciplina y la búsqueda de excelencia.

Ediciones Larousse
9786072128125
Pub Date: 11/15/23
\$62.95 CAD
Trade Paperback

312 Pages
Carton Qty: 20
Cooking / Courses & Dishes
10.3 in H | 7.5 in W



Maldita pobreza, sal de este hogar

Liliana Olivares Gómez

Summary

Los millennials suelen tener deudas de 100 mil pesos en promedio, en tarjetas y préstamos personales. Ese dato abrumador llevó al surgimiento de Adulding, una empresa que quiere hacer que dejes de ser una estadística, organices tus finanzas personales y hagas realidad esos sueños de comer el mundo que siempre has tenido. Aunque no lo creas, la primera parte de la solución a tus problemas financieros está dentro de tu cabeza. ¿Cómo piensas acerca del dinero? ¿Crees que si tienes mucho resolverás todo? ¿Qué te inculcaron en casa acerca del dinero? Ya es momento de darle un balance a tu vida financiera. Este libro te ayudará a formar hábitos financieros sanos, a invertir adecuadamente el dinero, a comenzar a generar ahorro y a sentar las bases de un retiro que hoy ves lejano, pero que de todas formas llegará.

Contributor Bio

Liliana es Fundadora & CEO de Adulding, quien desde los 18 años tuvo la oportunidad de empezar su vida profesional aplicando estrategias y administrando negocios. Se dio cuenta, en ese momento, que amigos y familiares de su misma edad, tenían igual o menor desconocimiento de sus finanzas personales tanto como ella.

Ediciones Larousse
9786072128057
Pub Date: 11/15/23
\$29.95 CAD
Trade Paperback

208 Pages
Carton Qty: 30
Business & Economics /
Personal Finance
9.3 in H | 6 in W



It's Time to Take a Bath

Alicia Teba

Summary

It's Time to Take a Bath is an interactive bath book for babies aged 0 to 36 months, featuring magic color-changing ink and a squeaker. When the pages are splashed with water, children will discover a bunch of sea animals. Bath time will become a magic color-changing show! This stimulating story is perfect for accompanying babies in the bathtub because: • The magic color-changing ink stimulates the curiosity and imagination of babies. • High-contrast colors promote play, engagement, and fun during bath time. • The squeaker on the cover helps improve auditory cognition for the child. The book is waterproof and made with completely safe materials for babies. Let the pages dry and play with it again and again! The size of the book (5 1/8 x 5 1/8 in) is perfect for little hands. The ideal gift for babies aged 0 to 36 months. Find out other books for babies by Editorial el Pirata: • Let's Go to Sleep, Little Sheep • Who's Hiding? • My First Baby Books – Three Interactive Books for Littl...

Contributor Bio

Alicia Teba is a children's books author and illustrator. She has carried out illustration projects for picture books, comic books, design, and even conceptual art and storyboards. She has worked for publishing houses both in Spain and abroad.

Editorial el Pirata
9788419898012
Pub Date: 3/12/24
\$12.00 CAD
Bath Book

8 Pages
Carton Qty: 0
Ages 0 to 3, Grades P And Under
Juvenile Fiction / Activity Books
Series: My First Baby Books

5.3 in H | 5.3 in W



Let's Go to Sleep, Little Sheep

Alicia Teba

Summary

Let's Go to Sleep, Little Sheep is an interactive cloth book for babies aged 0 to 36 months that will accompany the baby at bedtime. It includes a plush little sheep sewn into the spine with a fabric ribbon. Each illustration features a pocket where the baby can tuck in the plush sheep. Babies will love helping Little Sheep get ready for bed! Follow Little Sheep's bedtime routine! Join her as she has dinner, takes a bath, says goodnight to her favorite plush toy, and goes to sleep. In each scene, the child can place the sheep in its corresponding spot and imitate its movements. This book is perfect for improving the baby's motor skills, as well as fostering imagination and language skills. The book is made of very soft velvet-textured fabric that is completely safe for babies. It can also be hand-washed. The size of the book (5 1/8 x 5 1/8 in) is perfect for little hands. The ideal gift for babies aged 0 to 36 months. Find out other books for babies by Editorial el Pirata: • Who's ...

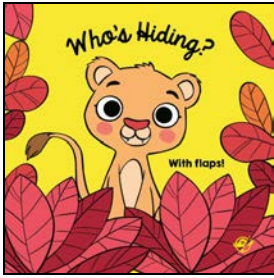
Contributor Bio

Alicia Teba is a children's books author and illustrator. She has carried out illustration projects for picture books, comic books, design, and even conceptual art and storyboards. She has worked for publishing houses both in Spain and abroad.

Editorial el Pirata
9788418664991
Pub Date: 2/20/24
\$22.95 CAD
Hardcover

8 Pages
Carton Qty: 0
Ages 0 to 3, Grades P And Under
Juvenile Fiction / Health & Daily Living
Series: My First Baby Books

5.3 in H | 5.3 in W



Who's Hiding?

Alicia Teba

Summary

Who's Hiding? is an interactive fabric book for babies aged 0 to 36 months, featuring three flaps inside for little ones to play and discover animals. It is a stimulating story perfect for babies, as it includes: • Crinkly paper on the outside and inside to enhance the child's auditory cognition. • A mirror to promote self-awareness and visual observation for the baby. • Three flaps for sensory interaction, aiding in the development of the baby's motor skills. The book is made of soft fabric, completely safe for babies, and can be hand-washed. It also includes a fabric strip sewn into the spine, without Velcro, for hanging the book on a stroller, car seat, or playmat. The size of the book (5 1/8 x 5 1/8 in) is perfect for little hands. The ideal gift for babies aged 0 to 36 months. Find out other books for babies by Editorial el Pirata: • Let's Go to Sleep, Little Sheep • It's Time to Take a Bath • My First Baby Books – Three Interactive Books for Little Ones • Bit by Bit I Learn M...

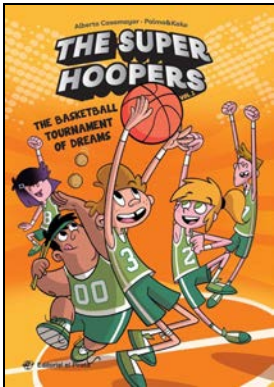
Contributor Bio

Alicia Teba is a children's books author and illustrator. She has carried out illustration projects for picture books, comic books, design, and even conceptual art and storyboards. She has worked for publishing houses both in Spain and abroad.

Editorial el Pirata
9788418664977
Pub Date: 2/6/24
\$22.00 CAD
Hardcover

8 Pages
Carton Qty: 0
Ages 0 to 3, Grades P And Under
Juvenile Fiction / Activity Books
Series: My First Baby Books

5.3 in H | 5.3 in W



The Basketball Tournament of Dreams

Alberto Casamayor

Summary

Basketball has never been so much fun! Meet the Super Hoopers, the most unusual basketball team you can imagine. Although the Super Hoopers are far from being the best team, their friendship and fun-filled adventures fill their novels. The Super Hoopers is a series about basketball with lots of humor, starring a group of nine-year-old boys and girls who go to the same school. You don't need to be a basketball expert to have the time of your life with Joel and his awesome group of friends. All pages feature colorful illustrations and include dialogue in comic-style speech bubbles. The story is fast-paced and full of humor. It is recommended for children aged 8 to 11. In The Basketball Tournament of Dreams, Joel and his best friend, Bermú dez, will have to step up their game if they want to pass Physical Education this year because their new teacher, Coach Evans, is stricter than a sergeant. It's time to get in shape, and to do that, they come up with the brilliant idea of... forming the...

Contributor Bio

Alberto Casamayor holds a Degree in Psychology, but shortly after finishing his studies, he started to write professionally. He has written, so far, a few children's books. His books combine adventure, action, and mystery and they have been recommended by libraries and the media.

Editorial el Pirata
9788419898074
Pub Date: 2/13/24
\$20.00 CAD
Trade Paperback

140 Pages
Carton Qty: 0
Ages 9 to 12, Grades 4 to 7
Juvenile Fiction / Humorous Stories
Series: The Super Hoopers

8 in H | 5.8 in W



¿Quién se esconde?

Alicia Teba

Summary

¿Quién se esconde? es un libro de tela interactivo para bebés de 0 a 36 meses, con tres solapas en el interior para que los más pequeños jueguen a descubrir los animales de la sabana. Es un cuento estimulante perfecto para bebés, ya que incluye: • Papel crujiente en el exterior y el interior, para mejorar la cognición auditiva del niño. • Un espejo para mejorar la autoconsciencia y la observación visual del bebé. • Tres solapas para la interacción sensorial, que ayudan a mejorar las habilidades motoras del bebé. El cuento está hecho de tela suave, totalmente segura para bebés, que se puede lavar a mano. También incluye una tira de tela cosida al lomo, sin velcro, para colgar el libro en el cochecito, en la sillita del coche o en el gimnasio de bebés. El tamaño del cuento, 13 x 13 cm, es perfecto para las manos más pequeñas. El regalo ideal para bebés de 0 a 36 meses. Descubre más libros para bebés de Editorial el Pirata: • A dormir, Ovejita • Es la hora del baño •...

Contributor Bio

Alicia Teba nació en Barcelona en 1990. Lleva desde los 3 años sin parar de dibujar. Estudió dirección de cine y guion. Posteriormente, fue a la escuela de arte Llotja de Barcelona, donde se formó como ilustradora. Ha realizado proyectos de álbum ilustrado, cómic, diseño e incluso arte conceptual y storyboards. Aunque su abanico de trabajos es muy variado, su pasión y su verdadera vocación es la ilustración infantil.

Editorial el Pirata
9788418664960
Pub Date: 2/6/24
\$22.00 CAD
Hardcover

8 Pages
Carton Qty: 0
Ages 0 to 3, Grades P And Under
Juvenile Fiction / Activity Books
Series: Mis primeros cuentos de bebé

5.3 in H | 5.3 in W



A dormir, Ovejita

Alicia Teba

Summary

A dormir, Ovejita es un libro de tela interactivo para bebés de 0 a 36 meses, que acompañará al bebé a la hora de irse a dormir. Incluye una ovejita de peluche cosida al lomo con una cinta de tela. Cada ilustración incluye un bolsillo en el que el bebé puede meter el peluche. ¡A los bebés les encantará ayudar a Ovejita a prepararse para irse a la cama! ¡Sigue la rutina nocturna de Ovejita! Acompáñala mientras cena, se baña, da las buenas noches a su peluche favorito y se va a dormir. En cada escena, el niño podrá colocar la oveja en su correspondiente lugar e imitar sus movimientos. El cuento ideal para mejorar las habilidades motoras del bebé, así como para fomentar la imaginación y las habilidades lingüísticas. El cuento está hecho de tela muy suave con textura de terciopelo en el exterior y de tela suave en el interior, ambas totalmente seguras para bebés. Además, se puede lavar a mano. El tamaño del cuento, 13 x 13 cm, es perfecto para las manos más pequeñas. El ...

Contributor Bio

Alicia Teba nació en Barcelona en 1990. Lleva desde los 3 años sin parar de dibujar. Estudió dirección de cine y guion. Posteriormente, fue a la escuela de arte Llotja de Barcelona, donde se formó como ilustradora. Ha realizado proyectos de álbum ilustrado, cómic, diseño e incluso arte conceptual y storyboards. Aunque su abanico de trabajos es muy variado, su pasión y su verdadera vocación es la ilustración infantil.

Editorial el Pirata
9788418664984
Pub Date: 2/20/24
\$22.95 CAD
Hardcover

8 Pages
Carton Qty: 0
Ages 0 to 3, Grades P And Under
Juvenile Fiction / Activity Books
Series: Mis primeros cuentos de bebé

5.3 in H | 5.3 in W



Es la hora del baño

Alicia Teba

Summary

SUMMARY IN SPANISH:

Es la hora del baño es un **libro interactivo para bebés** de 0 a 36 meses, con **tinta mágica de colores para la bañera**. Los niños descubrirán un montón de animales marinos cuando mojen las páginas con agua. ¡Convierte la hora del baño en un espectáculo de colores!

Un cuento estimulante perfecto para acompañar a los bebés en la bañera porque:

- La **tinta mágica de colores** que aparece al mojarlo estimula la curiosidad y la imaginación de los bebés.
- Los **colores en alto contraste** fomentan el juego, la participación y la diversión a la hora del baño.
- El **objeto sonoro** de la cubierta ayuda a mejorar la cognición auditiva del niño.

El cuento está **plastificado y hecho con materiales totalmente seguros** para bebés. ¡Si se deja secar, se puede jugar con él una y otra vez! El tamaño del cuento, 13 x 13 cm, es perfecto para las manitas pequeñas.

El regalo ideal para bebés de 0 a 36 meses.

Descubre más libros para bebés de Editorial el Pirata:

- A dormir, Ov...

Contributor Bio

Alicia Teba nació en Barcelona en 1990. Lleva desde los 3 años sin parar de dibujar. Estudió dirección de cine y guion. Posteriormente, fue a la escuela de arte Llotja de Barcelona, donde se formó como ilustradora. Ha realizado proyectos de álbum ilustrado, cómic, diseño e incluso arte conceptual y storyboards. Aunque su abanico de trabajos es muy variado, su pasión y su verdadera vocación es la ilustración infantil.

Editorial el Pirata
9788419898005
Pub Date: 3/12/24
\$12.00 CAD
Hardcover

8 Pages
Carton Qty: 0
Ages 0 to 3, Grades P And Under
Juvenile Fiction / Activity Books
Series: Mis primeros cuentos de bebé
5.3 in H | 5.3 in W



Juliette en París

Lisette Morival, Emilie Decrock

Summary

Las vacaciones de verano acaban de comenzar cuando Juliette y su madre vuelan hacia París. Aunque hubiera preferido pasar sus tardes en la piscina de su amiga Gina, Juliette está bastante contenta de contemplar la ciudad desde lo alto de la Torre Eiffel, pasear en barco por el río Sena, ir de compras a las Galeries Lafayette... ¡y trabar amistad con cuatro chicos! Sin embargo, en los más tenebrosos túneles subterráneos de la Ciudad de la Luz, la adolescente vivirá una aventura terrorífica. Juliette en París es un divertido cómic recomendado a partir de 9 años. Es el segundo volumen de la serie Juliette, adaptación oficial de la famosa saga literaria canadiense creada por Rose-Line Brasslet. En la misma colección: • Juliette en Nueva York.

Contributor Bio

Actriz, editora, escritora, además de guionista de cómics y profesora de francés, a Lisette Morival le encanta escribir por encima de todo. Primero enseñó en su país natal, Francia, y luego decidió irse a practicar a los Estados Unidos en 1983. A los 30 años, se dedicó en particular a la creación de revistas infantiles dentro de las mayores empresas francesas de prensa. En 2003, se convirtió en editora en jefe de la revista de moda para adolescentes W.I.T.C.H. En 2013, creó su propia editorial, Didascalie. Emilie Decrock es una artista y diseñadora de personajes francesa centrada principalmente en las pin-ups. Nació en Martinica y se trasladó a Lyon, Francia, cuando tenía 5 años. Emilie ha trabajado para Hachette Education, PlayBac, Disney Hachette Presse y otros, ha colaborado e...

Editorial el Pirata
9788418664953
Pub Date: 3/5/24
\$22.95 CAD
Hardcover

48 Pages
Carton Qty: 0
Ages 9 to 12, Grades 4 to 7
Juvenile Fiction / People & Places
Series: Juliette
10.8 in H | 8 in W



Juliette en Nueva York

Lisette Morival, Emilie Decrock

Summary

En compañía de su madre periodista, Juliette viaja siempre que tiene vacaciones escolares. Pocos días antes de Pascua, la adolescente vuela a Nueva York para pasar una semana de ensueño en la famosa ciudad que nunca duerme. En su itinerario: comprar, hacer turismo y escribirlo todo en su diario personal. Pero, por supuesto, esto no tiene en cuenta a los nuevos amigos de Juliette, quienes la llevan a increíbles aventuras por toda la ciudad. Juliette en Nueva York es un divertido cómic recomendado a partir de 9 años. Es el primer volumen de la serie Juliette, adaptación oficial de la famosa saga literaria canadiense creada por Rose-Line Brassset. En la misma colección: • Juliette en París.

Contributor Bio

Actriz, editora, escritora, además de guionista de cómics y profesora de francés, a Lisette Morival le encanta escribir por encima de todo. Primero enseñó en su país natal, Francia, y luego decidió irse a practicar a los Estados Unidos en 1983. A los 30 años, se dedicó en particular a la creación de revistas infantiles dentro de las mayores empresas francesas de prensa. En 2003, se convirtió en editora en jefe de la revista de moda para adolescentes W.I.T.C.H. En 2013, creó su propia editorial, Didascalie. Emilie Decrock es una artista y diseñadora de personajes francesa centrada principalmente en las pin-ups. Nació en Martinica y se trasladó a Lyon, Francia, cuando tenía 5 años. Emilie ha trabajado para Hachette Education, PlayBac, Disney Hachette Presse y otros, ha colaborado e...

Editorial el Pirata
9788418664946
Pub Date: 2/27/24
\$22.95 CAD
Hardcover

48 Pages
Carton Qty: 0
Ages 9 to 12, Grades 4 to 7
Juvenile Fiction / Travel
Series: Juliette
10.8 in H | 8 in W



El torneo de básquet soñado

Pepe Palma, Alberto Casamayor

Summary

Nunca el baloncesto había sido tan divertido. Conoce a los Canastones, el equipo de básquet más insólito que puedas imaginar: aunque los Canastones están muy lejos de ser el mejor equipo, su amistad y humor inunda sus novelas. Canastones es una colección sobre baloncesto con mucho humor, protagonizada por un grupo de chicos y chicas de nueve años que van al mismo colegio. ¡No hace falta ser un experto en baloncesto para disfrutar con las disparatadas aventuras de Joel y sus amigos! Todas las páginas tienen ilustraciones en color y se incluyen diálogos en bocadillos de cómic. El ritmo de la lectura es trepidante y lleno de humor. Se recomienda para niños y niñas de 8 a 11 años. En El torneo de básquet soñado, Joel y su mejor amigo, Bermúdez, van a tener que ponerse las pilas si pretenden aprobar Educación Física este año, porque su nuevo profesor, el coach Evans, es más estricto que un sargento. Ha llegado la hora de ponerse en forma y, para ello, no se les ocurre n...

Contributor Bio

Pepe Palma es el ilustrador responsable de las fantásticas ilustraciones de Canastones. ¡Increíbles! No se podría haber hecho mejor. Tras licenciarse en Psicología y acabar estudios de postgrado, estudió en El Aula de Letras, escuela de las artes escritas y desde entonces se dedica a lo que más le gusta: escribir. Ha escrito varios libros para niños. Sus libros combinan aventura, acción y misterio, y han sido recomendados por bibliotecas y medios de comunicación.

Editorial el Pirata
9788419898067
Pub Date: 2/13/24
\$20.00 CAD
Trade Paperback

140 Pages
Carton Qty: 0
Ages 9 to 12, Grades 4 to 7
Juvenile Fiction / Sports & Recreation
Series: Canastones
8 in H | 5.8 in W



Pubertad positiva para chicos

Hacia la adolescencia: Guía de positividad corporal para los cambios en el cuerpo y en las emociones

Barbara Pietruszczak, Anna Rudak

Summary

Pubertad positiva para chicos es un libro lleno de empatía y conocimiento sobre la pubertad y las emociones recomendado para chicos entre ocho y doce años. ¡Con historias reales! Es positivo para el cuerpo por las siguientes razones: • Proporciona información de confianza y accesible que ayuda a entender los cambios relacionados con la pubertad. • Enfatiza la conexión entre el cuerpo y las emociones. • Ayuda a construir un lenguaje positivo hacia uno mismo y su cuerpo. « Pubertad positiva para chicos es una guía perfecta sobre lo que sucede en el cuerpo, los sentimientos y la autoestima de un chico en pleno desarrollo. Es un libro extremadamente importante y necesario para tu hijo o nieto» (Andrzej Gryzewski, sexólogo, psicoterapeuta y autor superventas).

Contributor Bio

Es una ilustradora independiente, graduada en la Academia de Bellas Artes y con mente de niña, que vive en la costa polaca (que encuentra inspiradora y hermosa). Sus principales fuentes de inspiración son la naturaleza, las relaciones, los recuerdos y los sueños. Últimamente, su trabajo es una búsqueda de un sentido diferente de la belleza, muy inspirado en las mujeres y en la magia cotidiana. Por eso le gusta darles a sus obras un toque personal y energético para que se pueda sentir el mensaje positivo. También es una yogui apasionada, interesada en el autocuidado natural y la salud. Periodista y autora especializada en temas de menstruación, imagen corporal, sexualidad y tabúes de la corporeidad. Educadora sexual. Co-creadora del proyecto Moonka, autora de libros de la serie « Pub...

Editorial el Pirata
9788419898043

Pub Date: 3/19/24

\$26.99 CAD

Hardcover

208 Pages

Carton Qty: 0

Ages 9 to 12, Grades 4 to 7

Juvenile Nonfiction / Boys & Men

Series: Libros juveniles

8 in H | 5.8 in W



Pubertad positiva para chicas

Hacia la adolescencia: Guía de los cambios en el cuerpo, la primera regla y la positividad corporal

Barbara Pietruszczak, Anna Rudak

Summary

Pubertad positiva para chicas es un libro sobre la pubertad femenina. Lleno de sensibilidad y empatía, está recomendado para chicas de entre ocho y doce años. Es cuerpo positivo por las siguientes razones: • Enfatiza lo que se puede hacer gracias al cuerpo, no cómo se ve. • Ayuda a construir un lenguaje positivo y sensible hacia una misma y su cuerpo. Proporciona información accesible y de confianza que ayuda a entender los cambios relacionados con la primera menstruación y el periodo de la pubertad. En este fascinante libro descubrirás los siguientes temas: ¿qué es la pubertad?; ¿qué cambia?; cómo hacerte más fuerte; ¿cómo te ves a ti misma?; tu cuerpo por debajo del ombligo; la primera regla; ¿cómo cuidarte durante la pubertad?; ¿cuándo termina?; ¿por qué tu cuerpo es tu casa? Libro seleccionado para el prestigioso catálogo White Ravens 2022, publicado por la Biblioteca Internacional de la Juventud, el centro de investigación sobre libros infantiles más grande de E...

Contributor Bio

Periodista y autora especializada en temas de menstruación, imagen corporal, sexualidad y tabúes de la corporeidad. Educadora sexual. Co-creadora del proyecto Moonka, autora de libros de la serie « Pubertad positiva ». En redes sociales, dirige el proyecto Mrs. Menstruation, dedicado a la educación menstrual. Es una ilustradora independiente, graduada en la Academia de Bellas Artes y con mente de niña, que vive en la costa polaca (que encuentra inspiradora y hermosa). Sus principales fuentes de inspiración son la naturaleza, las relaciones, los recuerdos y los sueños. Últimamente, su trabajo es una búsqueda de un sentido diferente de la belleza, muy inspirado en las mujeres y en la magia cotidiana. Por eso le gusta darles a sus obras un toque personal y energético para que se pueda ...

Editorial el Pirata

9788419898050

Pub Date: 3/19/24

\$26.99 CAD

Hardcover

208 Pages

Carton Qty: 0

Ages 9 to 12, Grades 4 to 7

Juvenile Nonfiction / Girls & Women

Series: Libros juveniles

8 in H | 5.8 in W